

जो जहाँ वहाँ है उन्हींने अपना अनुश्रव सुनाया। एक तो सुनाते हैं औ हम यहाँ आये हैं बेहद केवाप से ब्रह्म का वसी लैने। यह है बाप का प्त। ब्रह्मा की स्तनांशिव बाबा से वसी लैने आते हैं। वसी ब्रह्मा से नहीं मिलता है। शिवबाबा से वसी मिलता है। ब्रह्मा कुमारी भी बाप का वर्ण परिचय देती है। इतने द्वे ब्रह्मा कुमार कुमारियाँ हैं तो जल्द प्रजापिता ब्रह्मा भी होगा। और कौन होगा? ब्रह्मा दवरा ब्राह्म ही रहेंगे। रचता और रचना की आद मध्य अन्त को कोई थी नहीं जानते। यह है श्री राजयोग। राजाई प्राप्त हुई संत्युग इथापन हुआ फिर नालौज रवत्म। यह मिलती ही है संगमण इनको पुल्लोत्तम संगम युग कह कहा जाता है। मनुष्य फिर पुल्लोत्तम मास भी मानती है कोई-2 समय होता जब कि पुल्लोत्तम मास वां पुल्लोत्तम की कहा जाता है। पुल्लोत्तम युगका तुम ब्राह्म है केसिवाय कोई को भी पता नहीं है। पुल्लोत्तम से पुल्लोत्तम होती ही है देवताये। यह लक्ष्मी श्री उत्तम पुल्ला है नां। नामी लक्ष्मी और चैक नर नारायण। यही शैम आदैश्वर ही यह है। बाबा हमको पुल्लोत्तम कहते हैं। यह है नम्बरवन स्वर्गी की जीवन मुक्ति सक्ते पुल्लोत्तम। पिर राजा राजी प्रजा सरकरे पुल्लोत्तम कहा जाता है। देवी देवताओं का वहुत ऊँच थैय है। इनकी परिमा भी है। इसलिये ही पुल्लोत्तम और पुल्लोत्तमनी कहा जाता है। अब यह कहा गये क्या हुआ यह कोई को कुछ भी पता नहीं है। तुम कहे जानें हो यह पुनर्जिम तैते सतोष्ट्रथान से सतो रखते तभी मैं आप्त है। इनको देवता भी कहा जाता है। यह 84ज्ञम लेतै-2इफिर असू का जाते फिर देवता जाते हैं। पहले-2 वाप की पहचान देनी है। एक तो है लौकिक वाप। दूसरा पालीकिक परमपिता परमात्मा उनका नाम शिव बाबा है। शाया भी जाता है शिव परमात्माये नमः। बेहद का बाबा हुआ नां। प्रज्ञपिता ब्रह्मा भी बाबा हुआ। लौकिक भी वाप है। ऊँच तै ऊँच हुआ शिव बाबा। ब्रह्मा तो वसी दे नहीं सकते। ब्रह्मा विष्णु शैक्षर के ऊँपर है परमपिताये नमः। उनको देवतोय नमः कहेंगे। देवतोय है रचना। रचना से वसी नहीं मिल सकता। रचता परमपिता परमात्मा है बेहद का। वो आते ही है भरत मैं। शिव जयती भी भरत मैं ही जाते हैं। मनुष्यों को तो पता नहीं है। वाप को कव स्वर्व्यापी धौड़ैर्दि कहा जाता जाता है। वो वाप दुर्व छरता सुरव करता है तो आना ही पड़ेगा। वाप तुमको राजयोग सिरवा कर विश्व का मालिक बनाते हैं। राजयोग आहू है दक्षीहत्र भयी शिरीणी है गीता। गीता सभी आजाओं मैं है। गीता मैं है भगवनोवश्य मैं तुमको राजयोग सिरवाता हूं। अब निराकार परमात्मा राजयोग केसे सिरवाएंगे। और हूं भी ज्ञान का सागर। बोलो वाप आये हैं ब्रह्मा दवरा रचते हैं ब्रह्मा कुमार कुमारियाँ की। रचना कैसे रचे? रेडाप्ट किया। तुम सब ही रेडाप्ट कहे हो। यह देनी वाप बाबा इकट्ठे हैं इसलिये इक्षेषा पत्र भी लिखो तो वाप-दादा। शिव बाबा कैर आफ ब्रह्मा। वाप-दादा अक्षर याद कर लेना चाहिये। वसी ब्रह्मा कुमार-कुमारियाँ को मिलता है शिव बाबा से। वाप कहते हैं मैं साधारण तन मैं प्रवेश करता हूं। वसी मिलता है वाप से। सन्नासी किसीको वाप कह नहीं सकते हैं। लौकिक वाप का तो सन्यास कर दिया। उनका नाम भी नहीं सुनावेंगे। अछा बोलो अहमाओं का वाप? तो भी संविद्यापी कह देते हैं। उनका वाप है ही नहीं। अरण् बहुत कहेंगे। तुम कोई संभी अरण् नहीं करो। बोलो दो वाप हैं नां। लौकिक और पालीकिक वो ज्ञान का सागर है। आकर राजयोग सिरवाते हैं। कूण की भगवन नहीं कहा जाता। शिव भगवनोवश्य। शिव निराकार होंगे वो किसके तन मैं आवे? यह बते तुम सज्जा और सज्जा सकते हो। हम वाप को याद करते हैं निस्तर। जानते हैं अन्त भूत सो गते होजोवगी। तुम इस रंक गाशूक के आशिसक हो। भगवन् एक है। सब दुरव मैं उनको याद करते हैं। क्यों कि भगवन् को ही आकर सदगती करनीहै। बाबा कहते हैं और कोई से नहीं सनी। किसीको देरबो भी नहीं। एक वाप को याद करो। वो ही है पतित पावन। उनको याद करने से तम पावन का करपावन दर्शन्या यै चले जाओंगे। तम भक्ति करते थे अब नहीं करते हो क्यों किश्वश्रुग वनोवश्यः- सैव का सदगती दाता मैं हूं। मझे याद करो तो तम चूक्ष्मती राजा का जावेंगे। पावन श्वा कनना पड़ूँ। पतित कहाजाता है विकारी को व्रीथी लौभी को पतितनहो कहेंगे। औप