

रानी वाप बैठ रानी चर्चों को समझाते है, क्यों कि वाप नै यह समझाया है कि आत्मा ही यह ज्ञान धरन करती है। इसलिये निराकर परमापिता परमात्मा ही ज्ञान का सागर कहते है। इस परम-आत्मा संप्रियसोल है ही वो सारा ज्ञान है। इसके आत्मा में होते है ना कि शरीर में। आत्मा की पटि वजाने लिये शरीर धारण करती है। आत्मा कहती है मैं शरीर धरन करती हूँ। कव राजा कव रंक बनता हूँ। अभी तुम क्यों को यह निश्चय हुआ है कि राजाई देने वाला वाप ही है। और गंधाई देने वाला है रावण। तुम जो वाप देवदा सुनते हो वो दूसरा कोई नहीं सुनते है। तुमको ही यह खयाल में रहता है कि किसी हमको आत्म अधिपानी बनना है। दुनिया में कोई की साधु सन्त रिची मुनी आद की ~~सम्बन्ध~~ नहीं कि वेही अधिपानी किसको कहा जाता है। यह भी गायन है हीरे जैसे जन्म अमोलक... अब हीरे जैसे जन्म तो सब कहेंगे इन लक्ष्मी नारायण का ही है। उनको भी इतना उंचा जन्म कोई नै तो दिया होगा ना। कोई नै ही ऐसा समझदार बनाया होगा ना, जैसे प्राइमिटर इन्ट्रा गांधी है, तो उनको भी इस उंचे दर्जे पर किसने लाया? कहेंगे वाप नै उनको अपने समान प्राइमिटर बनाया है। रवुद भी था फिर कूची को भी बनाया है। तो इन लक्ष्मी नारायण को ऐसा किसने बनाया है यह कोई भी नहीं जानते है। तुम्हारे में भी नरकरवार समझते है। नहीं तो ऐसे वाप को सब बहुत ही प्यार से याद करें। वाप जिनको सारी दुनिया याद करती है जो सारी ~~दुनिया~~ का वाप है जिनको सारी दुनिया याद करती है। वो हमको ऐसा बनाते है। अगर वाप की मत पर चलते रहेंगे तब हीरे जैसा बनेंगे। हीरे को रवने की डिब्बी देवी कैसी चीज है हीरे को बहुत सम्भल से डिब्बी के अंदर रखा जाता है। शिव वावा की यह डिब्बी देवी कैसी है। यह तो बहुत ही ऐकापसिब है। यह ही ऐसी चीज है जिनको सारी दुनिया याद करती है। बहुत जो गंधगी चीज होती है उनके ही याद किया जाता है। वाप बहुत मैहंगी चीज है। महंगी चीज बहुत मुकल मिलती है। और जो बहुत शाहूकारहोते है वो ही बहुत महंगी चीज लेते है। यह तो कितनी उंच तै उंची चीज है। अगर मिलती है गरीबी को। क्यों कि गरीब निवाज है। क्ये ही जान सकते है। शिव वावा है सभी आत्माओं के वाप। आत्मा तो अविनशी है। यह भी कोई की बुधी में नहीं आता इतनी सारी आत्माओं का वो निराकर वाप है। वो है शिव। वाकी है सब सालीग्राम। वाप ही बैठ कर अपना परिचय देते है। ऐसा परिचय सारी दुनिया में कोई के पास भी नहीं है। दुनिया में बहुत मनुष्य है जो वनरस में जाकर कशाीवस खते है। क्यों कियो समझते है शिव पास जानें से मैं हम मुक्ति में जावेंगे। वहां बहुत साधु सन्त आद जाकर बैठते है। उनकी डिपटिस्ट ही अलग होती है। समझते है शिव के पास बैठने से हम मुक्ति में जावेंगे। अब ऐसे तो ही नहीं सकता। पतित पावन, मुक्ति जीवन मुक्ति दाता, को ही तो बुलाते है। तो जरूर उनको आना पड़े। परन्तु वहां तो वो है इनकी प्रतिमा। स्तुद तो नहीं है ना। मुक्ति तो रवुद (शिव वावा) देंगे ना। प्रतिमा कैसे देगी? कृष्ण तो राज्य करते थे। अब वो कहा है? अभी तो जडचित्र है। वो राजाई छोड़े है। राजाई होती तो रवुद भी होते। तुम अभी पुरुषार्थ कर रहे हो कृष्ण कृष्ण पुरी में चलने। कृष्ण वहा राज्य करेंगे। राज्य करते थे। फिर पुनजन्म लेते आये है। जो राज्य करते थे बाद में फिर उनके जड चित्र बना कर उनकी मक्ति पूजा करते है। कहेंगे इस नालेज से यह मनुष्य से देवता बने। अदापत ही सारी बदल जाती है। जिस अदापत से आत्मा पटती है उससे फिर जो रि जट मिलती है

तो सारी अदापत ही बदल जाती है। तुम मनुष्य से देवता बन जाते हो। दूसरा शरीर लेकर प्रारब्ध भोगते हो। मृत्यु लोक में है पुरुषार्थ। अमरलोक में है प्रारब्ध। यह तो सिवाय इस सुगम युग के कहीं हो नहीं सकती। एक जन्म में पुरुषार्थ, दूसरे जन्म में उसकी प्रारब्ध मिलती है। यह सब संगम पर ही हो सकता है। यह पुरुषार्थ भी संगम युग परमग्वान आकर करते है। यह है पुरुषार्थ युग। वाप आकर इस शरीर द्वारा पढ़ाते है। जब आत्मा शरीर छो जाता है तो फिर अमरलोक में जाता है। वहां आत्मा और शरीर दोनों ही

ही शुरू होते है। यह संगम युग ही नयी ग्रामी है। यह है शिराशिरायस युग। यह भी केश सगती है
 और जो भी युग है उनमें गिरती कला ही होती है। उनको आसपीयस नहीं कहेंगे। क्या कि कलायें क्या होती
 जाती है। चढ़ती कला तुम्हारी अभी इस संगम पर ही होती है। यह सब धारण करना है। और वाप को याद
 करना है। सारी शिक्षा का मूल तन्त्र है वाप को याद करना। कोई-2 तुमसे प्रश्न पूछते है :- वहीँ यह कुछ
 भी मत पूछो। पहले एक ही बात को समझो। वाप कहते है मुझे याद करने से तुम पावन करेंगे। पहले-2
 यह याद का वसीकरण फत्र है। गुरु जबकरते है तो फत्र मिलता है ना। अब गुरु तो वो है जो साथ लें
 जावे। सदगती देंगे। गुरु के पास सदगती की चाहना ही ही जाते है। यह वाप टीकर सतगुरु है, सब आत्माओं
 को ले जाते है। सबका वाप भी है। सबका सदगती दाता भी है। कितना उकड़ा दीकर होगा। यह भी तुम
 समझा सकते हो कि वो सच का वाप टीकर सतगुरु है। वो ही सृष्टी की आद मध्य अन्त का नालज देते है।
 दुनियाँ में यह नालज कोई ये नहीं है। ना रचना को ना रचना की आद मध्य अन्त को जानते है। नेती-2
 कह देते है। खुद जो विश्व के मालिक थे जिन्होंने 84 जन्म लिये है वो भी कहते है कि हम नहीं जानते
 है। अभी वाप यह नालज दे रहे है। फिर तुम यह भूल जाओगे। इन लक्ष्मी नारायण को भी इन रचना
 की आद मध्य अन्त का ज्ञान नहीं है। वो तो प्रारब्ध है ना। इस भी इलाहा के राज को तुम्हारे सिवाय और
 कोई जान नहीं सकते है। तुम केश को वाप नालज दे रहे है। तुम समझते हो हम जितना वाप को याद
 करेंगे हमारे विक्रम विनाशा होंगे। और सतोप्रधान दुनियाँ के मालिक बननेगे। अभी है सतोप्रधान दुनियाँ के
 मालिक। सतोप्रधान में कोई मनुष्य है। सतोप्रधान में बहुत थोड़े होंगे। सीढ़ी में क्लियर लगा हुआ है।
 इतनी सडज बात भी कदर बुधी समझते नहीं है। कितना ही जनाकर बुधी है। इनको कहा ही जाता है
 काँटों का जंगल है तो मनुष्य। परन्तु कर्तव्य जनावरों जैसी है। एक दौ को गाली बक्ले रहते है है - उल्लु का
 कचा। यह तो मकना हाथी है। ओह:- यू डेवल। तो यह गाली हुई ना। शीतान भी कहते है। तुम जानते
 हो जोवर अब शीतानों का राज्य है। सतयुग में ऐसे अक्षर कव नहीं कहते। यह बातें अभी तुम वाप ब्रह्मा
 द्वारा सुन कर और धारण करते हो। दूसरा कोई सुनता ही नहीं। यह है काँटों का जंगल। उनको कहेंगे
 फुलों का वगीचा। गुरुगाल भी कहते है, गार्डन आफ फ्लोर। इसको दोजरव कहते है। यह है शीतानों
 का जंगल दोजरव। गाड जो स्थापन करते है उनके स्व गि कहा जाता है। वहाँ एक धर्म था बाकी यह धर्म
 बाद में आते है। पहले कोई नहीं था। यह भी और किसीकी बुधी में नहीं है। ढेर की ढेर आत्मायें है। अब
 आत्मायें सब भाई-2 ठहरी। एक परमात्मा के केशे हुये। अछा वो तो हो गये निराकर। आत्माओं का वाप।
 फिर मनुष्य सृष्टी में जो भाई-बहन वन है, उनका वाप कौन? तो वो है प्रजापिता ब्रह्मा। अछा प्रजापिता
 ब्रह्मा है तो फिर ममो कौन? यह वदत गुहयें बातें है समझने की। जगतअम्बा का नाम तो है। उनको
 सखती भी कहते है। बहुत नाम रख दिये है। सखती भी तो वैदी है। माता तो नहीं है। इरसवती
 वो जगदम्बा के बहुत चित्र है, किस्म-2 के। वास्तव में माता तो एक होनी चाहिये ना। एक के अनेक नाम
 दोड़े होते है। मनुष्य ही कह जावे। और फिर 8, 10 सुजायें दे देते है। अछा भला काली उसे आवेगी
 कैसे वनी? यह सब क्या है? माता फिर माता होनी चाहिये। प्रजापिता ब्रह्मा एक ही है ना। माता भी
 एक होनी चाहिये। यह सब बातें ना जानने कारण ढेर बना दी है। इरसवती तो वैदी है। तुम भी सब
 वदियाँ सखती भी केशी-2 वादा-2 कहती थी ना। कमी पति को पाया थोड़े है कहेगी। तो यह सब
 कितनी गुहयें बातें है। इनको समझने की भी बहुत वही युक्ती चाहिये। नये किसीको यह बातें सुनाते है तो
 पूछ पड़ते है। पहले-2 तो वाप का पहचय दो फिर दूसरी बातें। प्रश्न तो ढेर पूछेंगे। वहीँ पहले-2 अक्षर
 को तो समझो तो पीछे यह सब समझ जावेंगे। और बातों को छोड़ दो। वाप कहते है मुझे जानने से तुम
 सब कुछ जान जावेंगे। कहते है भारत में क्या आते है? यह ऐसे क्या विवादा है? अरे:- तुम पहले वाप को

जानती। वाप को जानने से तुम सब कुछ जान जावोगे। वाप जो पतित पावन है उसकी योग लगाने
 जानें से ही तुम पावन बनोगे। पहले पावन बनने की शिक्षा लो। आत्मा जो अपवित्र बन गई है वो
 पवित्र कैसे बन पड़े वो तो शिक्षा लो। कुलार्थ श्री इसीलिये है ना है पतित पावन... जहर पतित दुनिया
 में दुःख है। तो पहले पावन बनने की बात तो समझो। एक वाप को याद करो। वस दूखी बात फिर
 समझो या ना समझो। मूल बात है वाप से बुधी योग लगाओ। तुम पावन बनना चाहते हो तो वाप को
 याद करो। और बातों को छोड़ दो। डिक्ट करो तो क्व कर देना चाहिये। फलतु छ टाइम केट जाता है।
 बातों और सब बातों को छोड़ कर एक वाप को याद करो। तुम पावन तो बनना चाहते हो ना। पहले-2
 उनके ^{उक्त} कल्याण की बात उनकी बुधी में देनी चाहिये। पतित से पावन वाप की याद से बनोगे। इसलिए एक
 मुख्य त्रिमूर्ती काही चित्र कर्म में आता है। ^{पुनः} फिर है 84 जन्मों की छ डिटेल्। गीता में श्री आद और
 अंत में मनमनाश्रव का अक्षर है। अब तो वाप प्रकृति में समझाते है कि यह शास्त्र है सवभूति योगके।
 इनमें कोई धार नहीं है। वाप कहते है सारे है यो याद करने में मनुष्य बहुत बातों में रूका कर चले जाते
 है। उनको पहले-2 वाप का परिचय देना है। पावन बनना चाहते हो? तो इन रावण की जीत पहनी।
 विद्वान् है क्वरों की सैना ली। वस्तव में बात अभी की है। ^{सैना} में थोड़े होते है। सारा शहर थोड़े सैना
 कर सकते है। छोटे-2 छवी आद को थोड़े सैना में जे आवोगे। तुम अभी रावण पर जीत पाते हो। छोटे-2
 क्वरों को श्री शिक्षा दे सकते हो। कि शिव वादा को याद करो। रावण पर जीत तो हर एक को पानी ही
 है। यहाँ सब इन ^{सिद्धि} सिद्धि है। ऐसे नहीं समझो कि हम मयी वादा के लिये लड़ते है, नहीं। अपने ही
 लिये यह मेहनत करते हो। हम यह करने बज्जे वादा है। अपनी उन्नती के लिये यह मेहनत करनी है।
 शास्त्रा जो तयो ^{सर्व} सर्वनी कनी है उनको ही फिर सतोप्रधान बनाना है। यह किसीको पता नहीं है। अशी है
 तयोप्रधान दुनिया का अन्त। वाप अन्त में ही आकर सैवकी सदगती करते है। सवको ^{सतो} सतोप्रधान बनते
 है। तो शिव वादा को याद करना चाहिये ना। योगी बनना चाहिये। जो शिव वादा को याद नहीं करते
 है उनको योगी कहा जाता है। एक वाप से ही योग लगाना है। सन्यासी योग लगाने है ब्रह्म से। उनको
 वाप का परिचय ही नहीं है। वाप से योग लगाने ही नहीं। वाप खुद अपना परिचय बैठ देते है। मैं
 किन्ही हूँ। मैं ज्ञान का सागर हूँ। वो तो समझते है हजारों तत्त्वों से तेजोभय ब्रह्मत्व है। किसीको भी
 पता नहीं है। वाप आकर अपनी ही पहचान देते है। अपनी पहचान देकर अपना बनाते है। अभी तुम
 क्वरें जानते हो हम इवकीन चक्रवारी कन रहे है। वाप हमको ^{कृष्ण} कृष्ण की आद मध्य अन्त का ज्ञान सुनाते है।
 पतित से पावन होने लिये योग सिखाते है। एकर हेल्दी और एकर क्वदी बनाते है। मनुष्य ही बनोगे ना।
 इन लत्र को क्वथ और क्वथ सब था। आयु भी क्वी थी। हां क्व अकाले मृत्यु नहीं होती थी। यह क्वई
 क्वे श्री पता नहीं है कि यह क्वल पर जीत पहनाने वाले है। वो है ही अमरलोक। मरने का वहाँ नाम
 नहीं। यहाँ यह मृत्यु लोक है तो मरने का नाम भी है। एक-2 बात बहुत समझने की है। यह बुधी को
 त्वावट देनी जेती है। वाप अनेक प्रकार की युक्तियां बताते है। यह रे ही वाप टोकर सतगुरु है। मनुष्य
 को क्व सदगती दाता नहीं कहा जा सकता। वाप कहते है ^{ये} ये ही तुमको पावन बना कर सदगती में ले जाता
 है। फिर तुमको दुगती में क्वन ल लेते है? यह रावण। अभी रावण राज्य है। सन्यासियों को श्री तुम ^{सिद्धि} सिद्धि
 कर बता सकते हो। सवमें पांच विकर तो है ना। तुम भी जहर विकर से ही पदाह्वीते हो। यह है
 ही रावण राज्य। बात करने की बहुत हिममत चाहिये। तुम क्वी श्री माथा नहीं टेकोगे। तुम ^{छेड़} छेड़ थोड़ी
 श्री अग्रगु करोगे तो मनुष्य छट सकदा जावोगे यह ब्रह्मा कुमार कुमारियां है। समझाने की बहुत युक्तियां
 चाहिये। मूल बात फिर श्री वाप को याद करके सतोप्रधान बनने की है। यह मूलनउनेही चाहिये। और