

इसको कहा जाता है याद की आग। याद अज्ञ कर्म डालता है कर्मों कि इसमें पाप मम ही जाते हैं। यह तो तुम करते ही जाते ही कि हम तमोप्रधान से सबोप्रधान बनते हैं। अब यह तो कितना समझ की बात है सतोप्रधान और तमोप्रधान। सतोप्रधान का अर्थ ही है पुण्यप्राप्त। और तमोप्रधान का अर्थ ही है पापप्राप्त। कहा भी जाता है यह बहुत पुण्यप्राप्त है। यह पापप्राप्त है। इससे सिद्ध होता है आत्मा ही सती प्रधान बनती है फिर पुनः सतोप्रधान बनती है। इसलिये इसको पापप्राप्त कहा जाता है। इसलिये पतित पावन को याद करते हैं कि आकर पावन आत्मा बनाओ। पतित आत्मा किसने बनाया? यह किसीको भी पता नहीं है। यह अभी तुम कहे ही जानते हो। जब पावन आत्माये थी तो फिर राम राज्य कहा जाता था। अभी पतित आत्माये है इसलिये रावण राज्य कहा जाता है। इ भारत ही पावन भारत ही पतित। वाप ही आकर भारत को ही पावन बनाते है। वाकी सब आत्माये पावन बनकर शान्ती धाममें चली जाती है। अभी है दुःखधाम। यह कितना सहज है समझाना। परन्तु कर्मों की वृत्ति में बैठता ही नहीं है। जब दिल से समझे तो सबे ब्राह्मण बने। ब्राह्मण कर्म विना वाप से चली मिल नहीं सकता है। इसलिये संगमयुग पर ही यह है। यज्ञ के लिये ब्राह्मण जरूर चाहिये। अभी तुम ब्राह्मण बने हो। जानते हो यह मृत्यु लोक का अर्थ अन्तिम यज्ञ है। मृत्यु लोक में ही यज्ञ होता है। अमृतलोक में तो यज्ञ होता हीनही है। अमृतों की वृत्ति में यह बातें बैठ नहीं सकती हैं। अस्तित्व कितना ही अज्ञ है। ज्ञान कितना अज्ञ है। मृत्यु फिर शास्त्रों वेदों आद को ही ज्ञान प्राप्त लेते हैं। अगर इनमें ज्ञान हो फिर तो मृत्यु वापस चले जावे। परन्तु ज्ञान ज्ञान अनुसार वापस कोई जा नहीं सकते है। वाप न समझाया है पहले नमक बालों को ही सतो, रजो तमो में आना पड़ता है, तो दूसरे फिर सिर्फ सतो का पाट बना कर वापस कसे जा सकते हैं। उजको तो फिर तमोप्रधान में आना है। पाट बनाना ही है। हरक, रेशम की ताकत अपनी-2 होती है ना। वडे-2 खेते कितने नामी अभी होते हैं। सही मुख्य विप्रेत, डायरेक्टर और मुख्य रेशम कौन है? अभी तुम समझो हो गाड फादर है मुख्य। पीछे फिर जगतअम्मा जगतपिता, जगत के भालिक। किव का भालिक बनते है ना। इनका पाट जरूर ऊंचा है। तो इनको पे (संनखवाह) भी जरूर इतनी ऊंच मिलती है। पे देते है वाप जो ही सबसे ऊंच है। कहते है तुम मुझे इतनी मदद करते हो। तो तुमको पे भी जरूर उतनी मिलेगी। वैदिक पदावैगें तो कहेंगे इतना ऊंच प्राप्त करेते है। तो इस पढ़ाई पर कर्मों को कितना अज्ञान बना चाहिये। गुरुध में रहते कम योग मन्वास है ना। गुरुध व्यवहार में रहते हुये कम सब कुछ करते हुये वाप से पूरा वसी प्राप्ति कर सकते है। इसमें कोई तकलीफ नहीं है। काम बज्ज करते हुये शिव कावा की याद में रहना है। नालेज तो बड़ी सहज है। गातों भी है है पतित पावन आकर हमको पावन बनाओ। पावन दुनिया में तो राजधानि है। तो उसरा जघोने का भी लासक बनाते है। इसमें मुख्य है ही दो सबेष्ट अफ और वे। स्वकीचक्र धरी कनी। वाप को याद करो तो तुम रेकर छेदी रेकर केदी बनेगें। वाप कहते है मुझे वहां याद करो। फ को भी याद करो। मुझे याद कसे से तुम फ चले जावेगें। स्वकीचक्र धरी बनने से तुम चक्रती राजा बनेगें। यह वंधी भी अच्छी रीत रहना चाहिये। इस समय सती तमोप्रधान है। पुरानी दुनिया है ही तमोप्रधान नई दुनिया को सतोप्रधान कहेंगे। सतोप्रधान दुनिया में सिर्फ एक ही सतो होता है। वाकी सब आत्माये मुझ धाम में चली जाती है। उसको कहा जाता है शान्ती धाम। और वो है सुख धाम। वहां सुख समीपत शान्ती सब कुछ मिलता है। एक धाम होता है। वाकी इतने सब अनेक धामों में अज्ञानती होती है। अभी तो देवो छे धाम-2 में अज्ञानती है। तमोप्रधान पतित है ना। स्टूडेंट लोग देवो कितना हंगामा करते है। अपना न्यू कडू दिवाते है। यह है ही तमोप्रधान दुनिया। वाप संगम पर आया हुआ है। तुनजानते हो यह महाभारत सहाई भी संगम पर ही लगती है। अभी यह दुनिया बढ़ती है। वाप भी कहते है मैं नई दुनिया की स्थापना करूँ संगम युग पर आता हूँ। इनको ही पुरुषोत्तम युग कहा जाता है। पुरुषोत्तमधाम,



पुरुषोत्तम संवत्, श्री कनाते है। परन्तु इस पुरुषोत्तम संवत् का किसीको पता नहीं है। संवत् पर ही वाप  
आकर तुमको हीरे जैसा बनाती है। फिर इन में भी नश्वर तो होते हैं ना। हीरे जैसा रोजाये बन जाती है।

बाकी सोने जैसी प्रजा बन जाती है। हीरो में भी थोड़ा-2 फीक रहता है। यह बड़ी समझ की बात है। वाप  
सँ वसी जेना तो बहुत सहज है। कच्चे में जन्म लिया और वसी का इकब्र बन गया। अभी तुम पावन दुनिया  
के हक्कर तो बन जाते हो। फिर इसमें ऊंचा पद पाने लिये पुरुषाधि करना है। इस समय का पुरुषाधि  
तुम्हारा रूप-2 का पुरुषाधि सिव होगा। समझा जाता है यह रूप-2 जैसा ही पुरुषाधि रहेगा। इससे जासूसी पुरुषाधि  
होगा ही नहीं। जन्म जन्मान्तर रूप रूपान्तर यह प्रजा में ही आवेंगे। यह शाहूकर प्रजा में, यह देवदेवसिया  
काँगे, नश्वर तो होते हैंना। पढ़ाई के आधार पर सब मालूम पड़ जाता है। बाबा ज्येशा कहते हैं किसीको

भी पढ़ना हो कि इम कल मर्ने मे तो क्या कर्ने वाचा झट बता देंगे। दिन प्रति दिन टाइम थोड़ा रहता  
जाता है। अगर कोई शक्ति छोड़ेंगे फिर भी सार्वत तो कुछ भी कर नहीं सकेंगे। पढ़ नहीं सकेंगे। क्यों छोटेपन  
में तो पढ़ नहीं सकेंगे। हाँ :- थोड़ा सिर्फ वुर्गे में आवेगा तो शिव बाबा को याद करेंगे। जैसे देवों यहाँ एक  
छोटा कच्चा (बुद्ध) उनको भी याद कराते है तो शिव बाबा शिव बाबा करता रहता है। तो उनको भी कुछ  
मिल सकता है। छोटा कच्चा तो महत्त्वा शक्ति है। विकारी का तो पता नहीं है। जितना बड़ा होता जावेगा  
विकारी का मालूम होता जावेगा। झग होगा। मोह होगा। अभी तुमको तो स्पष्टाया जाता है इस दुनिया में  
इन आँवों से जो देवो उनसे मन्त्रव तोड़ो। इस पुरानी दुनिया के तो हम दूरी है। नई दुनिया में तो हम

अध्याय में मालिक कर्नेगे। इस दुनिया की तो कोई भी चीज हमको कुछ परन्द नहीं है। यह शक्ति भी बहुत  
जन्मों के जन्त का है इससे श्री हम मन्त्र मिटा देते है। आत्मा जानती है यह तो सब कर्वावल हो ना है।

मनुष्य मरते है तो पुरानी चीजें करणीगर को दे देते है ना। वाप तो फिर वेहद का करणीगर है। श्री  
भी है। तुमसे लेते क्या है? और देते क्या है। तुम जो कुछ थोड़ा यश भो देते हो वो तो सब कुछ रुक  
ही होने का है। फिर श्री वाप कहते है यह धन रखाँ अपने पास। सिर्फ मन्त्र मिटा दो। हिसाब किताब  
वाप को देते रहो। फिर डाक्टरानस मिलते रहेंगे। तुम्हारा यह कवपन जो है वो यूनिवर्सिटी और हॉस्पिटल  
में क्लेश और क्लेश के लिये लमा देते है। हॉस्पिटल होती है विमारी के लिये। यूनिवर्सिटी होती है पढ़ाई  
के लिये। यह तो हॉस्पिटल और कलेज दौनी इकठे है। इसके लिये तो सिफ्टीन पर पृथ्वी के चाहिये। कस।

जिनके पास और कुछ नहीं है वो सिर्फ तीन पर पृथ्वी के दे देवे। इसमें क्लेश लगा दें। चिन्तन तीन पर पृथ्वी  
के। वो सिर्फ बैठने की जगह हुई ना। आसन तीन पर का ही होता है। तीन पर पृथ्वी पर कोई भी आवेंगे  
अच्छी रीत समझ कर जावेंगे। कोई आया आसन पर बिठाया और वाप का परिचय दिया। वैज्जि बहुत-2 बनवा  
रहे है। समिप्त के लिये। यह है बहुत सिम्पल। चित्र छपे हुये भी अच्छे है। सिवत भी पूरे है। बाबा खयाल  
कर रहे है यह कपड़े पर बन सकता है वा नहीं। यह प्लैटफॉर्म के बनार्य तो है। परन्तु इसमें कई हीरो तो अच्छी  
रीत पहन सकेंगे। इससे तुम्हारी बहुत सँभलोगी। दिन प्रति दिन जितनी आफते आती रहेगी तो मनुष्यों  
को भी वैराग आवेगा। और वाप को याद करने लग पड़ेगे। हम आत्मा अविनशी है। यह शक्ति विनशी है।

हम आत्माओं का वाप श्री अविनशी है। अब हम अपने अविनशी वाप को याद करे। वाप खुद कहते है  
मुझे याद करो तो तुम्हारे जन्म जन्मान्तर के पाप उतर जावें। अपने को अहंता समझ और वाप से पूरा लव-ररवना  
है। देह अविनशी अविमान में नहीं आओ। हाँ:- बाहर का प्यार भले कच्ची आद से रखाँ। परन्तु आत्मा का सच्चा  
प्यार रुहानी वाप से हो। उनकी याद से विक्रम विनशा होंगे। अपने भित्र सम्कर्षियों आद को देवते हुये श्री  
वुग्नि अपने वाप की याद में लटकी रहे। तुम कच्चे जैसे कि याद की फलसी पर लटके हुये हो। आत्मा को अपने  
वाप पर आत्मा को याद करना है। वुग्नि ऊपर लटकी रहे। वाप का छ भी ऊपर है ना। मूल वतन, सुखवतन,  
और यह है स्थल वतन! मूल वतन तो हम आये है। अभी फिर वापस जाया है। अभी नाटक पूरा होता है।



वापस अपने घर जाना है। यह है वेहद का घर। मुसाफरी से जब अपने घर लौटते हैं तो अपना घर फितना  
 प्यार लगता है। मनुष्य भक्ति करते हैं और जानें लिये परन्तु ज्ञान पूरा है नहीं तो घर जा नहीं सकते हैं। भगवान  
 पास जाने लिये निवाप धामजाने लिये फितनी तीर्थ यात्रा आद करते हैं। सन्यसी लोग सिर्फ़ शक्ति का ही  
 रहता बताते हैं। सुखधामको तो जानते ही नहीं। सुखधाम का रहता सिर्फ़ वाप बताते हैं। पहले जहर निवाप  
 काय बल प्रथम में जाना है। जिसको ब्रह्मांड भी कहते हैं। वो फिर ब्रह्मके को ईश्वर समझ बैठते हैं। यह  
 बातें कोई समझते नहीं कि ब्रह्माण्ड में हम आत्मायै कैसे रहती हैं। यह भी किसीको पता नहीं है कि हम आत्मा  
 किन्दी है। हमारा रहने का स्थान है ब्रह्मांड। तुम्हारी भन पूजा तो होती है नां। अब किन्दी की पूजा क्या  
 करेंगे। जब पूजा करते हैं तो जालीगुला कपड़े कर एक एक आत्मा की पूजा करते हैं। इतने बनाते हैं। किन्दी  
 की पूजा कैसे हो। इसलिये बड़ी-2 बनाते हैं। वाप को तो अपना शरीर है नहीं। यह बातें अभी तुम जानते  
 हो। चित्रों में श्री तुमको कहरूप दिखाना पड़ता है। किन्दी से कैसे समझेंगे। या तो बनाना चाहिये स्टार  
 ऐसे बहुत तिलक श्री माताके समझ लगाती है। तारे मिलते हैं सफेद आत्मा भी सफेद होती है नां स्टार  
 मिसल। यह श्री एक निशानी है कुकुटी के बीच चमकता हुआ सिवारा। आत्मा यहाँ रहती है नां। बाकी  
 अर्थ को किसीको पता नहीं है। यह वाप समझाते हैं इतनी छोटी आत्मा में फितना ज्ञान है। इतने वाक्वस्त  
 है सिंपलेन्स आद बनाते हैं रहते हैं। वण्डर है। आत्मा में इतना सब पटि श्रा हुआ है। यह बड़ी मुह्य  
 बातें हैं। इतनी छोटी आत्मा शरीर में फितना काम करती है। इनका पटि कय विनाश नहीं होता है। 84  
 जन्मों का पटि नूँबा हुआ है। अब 500 करोड़ मनुष्य हैं। सतपुग में फितना छोटा झाड़ होता है। प्रलय तो  
 होती नहीं है। भीटे छोटे झाड़ का क्लम अभी लग रहा है। तुम कचे जानते हैंों हम ही पतित बने थे।  
 अब फिर पावन करते हैं। छोटी सी आत्मा में फितना पटि है। कुदरत यह है। अविनशी पटि चलता  
 रहता है। यह कब कब नहीं हो सकता है। अविनशी चीज है। इसमें अविनाशी पटि श्रा हुआ है। यह वण्डर  
 है नां। वाप समझाते हैं कच्ची देही अभिमानी बनना है। अपने को आत्मा समझ कर वाप को याद करो। —  
 इसमें ही मेहनत कि हम आत्मा अविनशी है। ऐसे नहीं कि हमारी आत्मा अविनशी है। हम आत्मा फितनी  
 छोटी है। फितना इसमें पटि श्रा हुआ है। उसमें से भी सबको जहती पटि तुम्हारा है। वावा का इतना  
 पटि नहीं है जितना कि तुम्हारा। वाप कहते हैं तुम इवंग में सुखी बन जाते हो तो फिर मैं विश्वास में बैठ  
 जाता हूँ। हमारा कोई पटि नहीं। इस समय बहुत सविध करता हूँ नां। यह नालेज फितनी वण्डरफुल है।  
 तुम्हारे सिवाय जरा भी कोई नहीं जानती है। वाप की याद में रहने किना धारणा भी नहीं होगी। खान  
 पान की फिक पड़ने पर धारणा में फिक पड़जाता है। इसमें प्योअरटी कड़ी अरुठी चाहिये। वाप को याद क  
 करना है बहुत सहज। वाप को याद करना और वसी पाना है। इसलिये वावा ने कहा था तुम अपने पास  
 चित्र रख दो। योग का और वसे का चित्र बनाओ। तो नशा रहेगा कि हम ब्रह्म ही देवता बन रहे हैं।  
 फिर हम देवता से क्षत्री करेंगे। ब्रह्मण है पुरुषोत्तम संगम युगी। तुम पुरुषोत्तम बनते हो नां। मनुष्यों  
 की दुही में यह बातें विठाने के लिये फितना मेहनत करनी पड़ती है। दिन प्रति दिन जितना नालेजे को  
 समझते जाते हैं रक्षी भी कहेगी। तुम कचे जानते हो वावा हमारा बहुत क्ल्याग करते हैं। बाकी तो सब  
 अक्याप ही करते हैं। तुम हो शिव शक्तियां। मनुष्यों को रहस्य बताते हो। वो अज्ञित मणि में अनेक रहस्य  
 बताते हैं। भगवानसे मिलने लिये। परन्तु जहाँ पर भी जाओ वावा टूटता है दीवार से। भगवान किसीको  
 श्री मिलता ही नहीं है। माथा टूटे और जहम हो जायें। गिर पड़ते हैं। अभी वाप फितना सहज करके समझाते  
 हैं। तुम कचे जानते हो कल्प -2 हमारी चढ़ती कला होती है। नई बात नहीं है। शरीर निवाह अर्थ भी सब  
 कुछ करना पड़ता है। सब एक भण्डार से तो रवा नहीं सकते हैं। हाँ जो सरेण्डर है वो भण्डार से ही रवाते  
 हैं।



शुभ बाबा की यादों के द्वारा बनाई हुई पुस्तक

मिडिया

लखर नही है तो गोधा झण्डरों से नही खाते है। शिव बाबा के झण्डरों से हम खाते है। शिव बाबा को याद करते रहेंगे तो सब कल कटक दूर ही जावेंगे। फिर यह पुनः शरीर छोड़ चले जावेंगे। कर्षे सम्भते है बाबा कुछ भी लेते नही है। वो तो दाता है ना। बाप कहते है हमारी श्रीमत् पर चलो। अगर किसीको पैसे दिये और उसने जाकर हाथ आद पी, कुं काम किये, तो उसका पाप तुम्हारे ऊपर आ जावंगा। पापहत्याओं से लेने देने करते है तो पापहत्या बन जाते है। कितना फ्रक है। पापहत्या को लेने देने करते-2पापहत्या ही बन जाते है। यहाँ तो तुम्हको पुण्यात्मा बनना है। बाप कहते है कोई को श्री देल मत दी। कोई में मोह नही रखना है। 5वें कर्ष तो तुम्हने दान में दिये है ना। दे दान तो छेटे ग्रहण। अभी तुम्ही पर गुरु का ग्रहण है। गीठो के चित्र पर किसीको भी सम्झाना बहुत सहज है। वक बालों का काम ही होता है लेने और देने का। किसीके पैसे लेने किसीको पैसे हने। बाप भी वृक्ष केन पर आते है। पुराना करपन लेते है। देते देवो कितना है। व्याज तो बड़ा भारी है। देला तो देवो कितना है। वो गीठो के बदले महल वे देते है। ओम

13-1-1967 :- रही हुई पुआईट:- कर्षों को पता नही कर्षों की नही चहती है। कि मगवान हमको पढ़ा रहे है। कर्षों को कुछ भी पता नही है। अपने को रक्ष ही नही समझते है। तुम कह सकते हो सम्भरण की क्या सही शक्त पर ही है। सिर्फ सम्झाने का रिवर चाहिये। अनेक प्रकार के कर्ष चाहे जंगल में रहने वाले है। पूछ होती ही नही है। जैसे कुत्ते की पूछ। बाप श्री 40° 50' दक्षिण नदी में डालते है, फिर वैसे के वैसे बन जाते है। इसमें सुवी से काम नैला होता है। तुम्हारे में ही श्री बहुत थोड़े है जो इसनरी में रहते है। ओम

12-1-67:- अगर कोई सुव दाम चलना चाहें तो यह मंत्र है मनवनामव। इसे पत्रे छपें हो जो सबके पास हो। सम्झान में श्री वांट सकती है। सविंस का शक्ति खवतें है परन्तु कर्षे वाली बहुत ठुड़े है। सविंस की युक्ति या तो बाव बहुत बताते है। यह तो अच्छी रीत लिख कर छपाना चाहिये। रेम आदिक तो लगा हुआ है।

मिनीटी का चित्र तो है ही। मुक्ति जीवन मुक्ति तुम्हारा जन्त शिव अविष्कर है। वो भी लिखा हुआ हो। इस समय यह रावण राज्य है राक्षस सम्प्रदाय है। यह भी लिख सकते हो। उरने की बात नही है। गवईट आपकीरस खुद कहते है कि यह राक्षस राज्य है। कहते है तुम्हको भीतरवरी नही लिखना चाहिये। उनके जवाब में पढ़ा हुआ चित्र दे देना चाहिये। यह तो गवईट खुद ही दिखाती है। सम्झाने की दड़ी अच्छी युक्ति चाहिये। गीठो-2सिकीलथे सपुत आजाकरी परमाकरवाक कर्षों को मातृपिता बाप दादा का धारओम

रात्री राक्षस:-9-1-1967:- गैगजोन की सुानी चाहिये। गैगजोन कोई बाहर वालों के लिये नही है। कर्षों के लिये है। वो भी जो सविंस करते है। जो सविंस नही करते है उनके लिये पढ़ना नही पढ़ना एक ही बात है। किसीको सम्झाने तो है नही। गैगजोन में कुछ पुरानी पुआईटस भी आती है। दिल्ली और वाश्च ही है जहां

वहियों को कुछ लिखाया जाता है। इसमें फायदा है। एक वीरको देव कर सीखते है। जहां कर्षो जहती है वो सेंटर सुभागा। पहले नम्बर में है लोभमें में कर्षो जहती। दूसरे नम्बर में है दिल्ली। फिर है पंजाव। दालर में श्री कर्षो है। परन्तु उनकी फिर भाषा और देशविन प्रति दिन प्रदर्शनी की सविंस होती जावेंगी। तो कहीं ना कहीं से आते जावेंगे। मात देव कर कर्षो को फिर कर्ष आयेगा। और फिर शान आकर सुनेगे। सारी दुनिया के लिये एक ही दवाई है:- रेकर देवी बनने की। अपने को आत्मा सम्भ बाप को याद करना है वसी पता है। यह तो सिर्फ तुम कर्षों को ही पता है कि बाप को याद करने से क्या पार होता है।

विष्णु सागर से निकल अमृत सागर में जाते है। यह सबसे बड़ा मन्त्र है अथवा सिद्धा है। अगर अपनी अन्तों कनी है तो टाईम निकल इस कर्षो में लग जाना चाहिये। बहुत श्री देहव की कर्षो है। जेथ डाईशन:- सोनीपत सेंटर का पता बदली हो गया है जो कि नीचे लिखा है:-

\*\*\*\*\*  
 ब्रह्मा कुमारीजु 20/अर मॉडल टाउन सनीपत (सहस्रक)  
 BRAHMA KUMARIS 20/R, MODEL TOWN, SONEPAT (HARYANA)  
 BRAHMA KUMARIS 20/R, MODEL TOWN, SONEPAT (HARYANA)