

सिवाय तुम ब्रह्मण कर्वा के गीत का अर्थ कोई समझ नहीं सकते। श्रुत गीत बनाया है जैसे वेदशास्त्र आद भी बनाये हैं परन्तु जो कुछ पढ़ते हैं उसका अर्थ कोई भी समझ नहीं सकते हैं। इसलिये वाप कहते हैं मैं ब्रह्मा मुख देवता वेदों शास्त्रों का सार समझाता हूँ। वैसे ही इन गीतों का अर्थ भी कोई समझ नहीं सकते हैं। आत्मा जब शरीर से न्यारी हो जाती है तो दुनिया से सारा सम्बन्ध टूट जाता है। गीत भी कहते हैं अपने को आत्मा समझो, अशरीरि कर्वा वाप को याद करते हैं तो यह दुनिया ही सही स्वप्न हो जाती है।

यह शरीर इस पृथ्वी पर खड़ा है। आत्मा इस शरीर से निकल जाती है तो उस समय उसके लिये कोई सुट्टी है नहीं। आत्मा नंगी बन जाती है। फिर जब शरीर में आती है तो सुट्टी पर है। इतना जरूर है।

आत्मा जो महत्त्व में रहती है यहाँ आती है शरीर में पाट वजाना। फिर शरीर छू छोड़ती है तो एक शरीर छोड़ दूसरे में जाकर प्रवेश करती है। वापस महत्त्व में नहीं जाती है। उड़ कर दूसरे शरीर में जाती है।

यहाँ इस आकाश तत्व में ही उनको पाट वजाना है। मूलवतन में नहीं जाना है। जब शरीर छोड़ते हैं तो ना यह कर्म कर्षण ना ही वो कर्म कर्षण रहता है। शरीर से ही अलग हो जाती है ना। फिर वो दूसरे शरीर में गई तो फिर कर्मकर्षण शुरू होता है। जब तक शरीर में नहीं है तो वो नंगी है। यह बात तुम्हारे सिवाय और कोई मनुष्य नहीं जानते है। वाप ने समझाया है सब मूर्ख और वेसमझ बन गये हैं।

परन्तु ऐसे कोई समझते थोड़े हैं कि हम मूर्खवुपी हैं। अपने को कितना अहम्बन्द समझते हैं। पीस-पराईज रहे रहते हैं। यह भी तुम ब्राह्मण वल श्रुति अच्छी रीत समझा सकते हो। वो तो जानते ही नहीं है कि पीस किसको कहा जाता है। कोई-2ती महत्त्वनाओं पास जाते है कि मन को शान्ती कैसे हो? यह फिर कहते हैं कीड में शान्ती कैसे हो? ऐसे नहीं कहेंगे कि निराकरी दुनिया में शान्ती कैसे हो। वो तो ही ही शान्ती

धाम। हम अन्धधार्मिक शान्ती धाम निवाप धाम में रहती है। परन्तु यह जो मन की शान्ती मांगते हैं वो जानते नहीं है कि शान्ती की प्रिलेगी शान्ती धामतो अपना प्र हैं। यहाँ शान्ती कैसे मिल सकता है। हाँ-सतयुग

में सुख शान्ती सम्पन्न सब है। जिसकी स्थापना वाप करते हैं। यह भी अभी तुम कच्चे समझते हो सुख शान्ती सम्पत्ता भारत में ही है। वो बसीया वाप का। और यह दुख अशान्ती का कारण यह बसी है राजप का। यह सब बातें वेद का वाप कैठ कर्वा को समझते है। तुम समझते हो हम आत्माओं को वाप कहते हैं। और कोई भी ऐस्य समझ नहीं सकते कि हम आत्माओं को परमात्मा समझते हैं। वो वाप परमधाम में

रहने बल नालेज फल है। जो सुख धाम पर हमको बरी देते हैं। वो हम आत्माओं को समझा रहे है। यह तुम जानते हो कि नालेज हो ती है आत्मा की। उनका ही ज्ञान का सागर कहा जाता है। वो ज्ञान का सागर इस शरीर देवता कीड की हिस्टी जाग्रा समझते है। कीड की आयु तो होनी चाहिये ना। कीड तो है ही है। सिर्फ नया और पुराना होता है। नई दुनिया और पुरानी दुनिया कहा जाता है। यह भी दुनिया को पता नहीं है कि न्यू कीड, ओल्ड कीड किसको कहा जाता है। तुम कचे जानते हो न्यू कीड से ओल्ड कीड होने में कितना समय लगता है। वो तो कुछ नहीं समझते हैं। कोई कर्वा कहते है कोई क्या कहते रहते है। नई दुनिया सतयुग को पुरानी दुनिया कलि युग को कहा जाता है। कलियुग के बाद सतयुग जरूर आना ही है। इसलिये कलियुग और सतयुग के रोग पर वाप को आना पड़ता है। यह भी तुम जानते हो परमपिता परमात्मा ब्रह्मा देवता नई दुनिया की स्थापना, शंकर देवता पुरानी दुनिया का विनाश कराते है। त्रिभूती कर्वा का अर्थ ही यह है। ब्रह्मा देवता स्थापना, विष्णु देवता पालना... अह तो कमन है। परन्तु तुम कचे भी यह बातें भूल जाते हो। नहीं तो तुमको रकुर्कि बहुत रहे। निरन्तर याद रहनी चाहिये ना। वावा हमको अब नई दुनिया के लायक बना रहे है। भारतवर्सी ही लायक बनते हैं।

और कोई नहीं। हाँ- जो और धर्मों में कर्वाट हो गये है जो आ सकते है। फिर इससे कर्वाट हो जायेंगे। जो उसमें हये है। यह सही नालेज तपहारी मधी में है। मनुष्यों को समझना है यह पुरानी दुनिया अब बदल रही है। महाभारत महाभारत को जरूर लगेगी ही। इस समय ही वाप आकर राजयोग सिखा लीते है जो

वन्दे देवी

वन्दे देवी

वन्दे देवी

वन्दे देवी

वन्दे देवी

वन्दे देवी

वन्दे देवी

वन्दे देवी

वन्दे देवी

राजयोग शिवादी है जो ^{नहीं दीया} ज्ञानी को नहीं जाने दे प्रकृती में भी यह समझाओ ^{जिसका उद्देश्य} उन चतुर्वर्ण सत्त्व रजस्व दुनिया

में था। सत्त्वयुग नई दुनिया को कहा जाता है। उस समय राज् राज्य भी नहीं था। सत्त्वयुग के बाद त्रेता होता है। वन पर्यन्त दुनिया का पास हो जाता है। आधा कल्प दिन और आधा कल्प रात भी माया हुआ है ना। यह सब वार्ते कर्चों की बुधी में रहनी चाहिये। नही तो यथाथ रीत समझा नही सके। ऊंच त

ऊंच है भगवान। फिर है ब्रह्मा विशु, शंकर। फिर आगे यहाँ - मुख्य है जगत ^{अवा} जगत पिता। बाप आते ही है यह ब्रह्मा के तन में। प्रजापिता ब्रह्मा तो यहाँ है ना। ब्रह्मा वक्ता स्थापना मुख्य बतन में तो नहीं होगी ना। यहाँ ही होती है। यह जो पतित है तो फिर पावन वयस्त्र तो फिर अवपल वन जाते हैं। यह राज योग सीख कर फिर विशु का दो रूप बनते हैं। यह समझाना तो चाहिये ना। कंडू की छद्दी

जाग्रतो समझनी तो चाहिये ना। मनुष्य ही समझेंगे। कंडू कापालिक ही कंडू की छद्दी जाग्रतो समझ सकते हैं। वो नालोज फुल पुनर्जन्म रहित है। यह वार्ते किसीको भी बुधी में नहीं है। उवो स्वर्ग में आने वाले ही नहीं है। सुनते हीसे है जैसे कदर, समझा जाता है कि इनकी बुधी में कुछ भी बैठता नहीं है। परखने की भी बुधी वारिये ना। कुछ बुधीमें बैठता है पांचावला (तवई) है। नब्ब देखनी होती है। एक

अजयन रवा नामी ग्रामो वैष हो कर गया है कहते है कि उसकी देखने से ही धिमरी का पता पड जाता था। अब तुम कर्चों को भी समझना चाहिये कि यह लायक है या नालायक है। इतनी अच्छी बुधी भी उनकी होगी जो कि पूरा योग युक्त होंगे। जिसकी बाप से प्रीत बुधी होगी। सबकी तो नहीं है ना। एक दोक के नाम रूप में लटक पड़ते हैं। बाप कहते है प्रीत तो भै साथ लगाओ ना। माया ऐसी है जो प्रीत रखते नहीं देती है। माया भी देवती है कि हमारा ग्राहक जाता है तो एकदम नाक से कान से पकड़ लेती है। फिर जब छोड़ता खाते है तो समझते है माया से छोखा रखा है। माया जीव ही जगत जीव मन सबै। ऊंच पद पा सके। मेहनत ही सारी इसमें है। श्रीमत् कहते है भागरकम याद का तो तुम्हारा जो पतित बुधी है वो पावन श्रेष्ठ बन जावेगी। बड़ा मुआफ़ा चलते है। इसमें संबैठ एक ही है। अफ और वै। वो अफ भी याद नहीं कर सकते है। बावा कहते अफ को याद करो फिर भी अपनी देह को, दूसरे की देह को याद करते रहते हैं। बाप कहते है देह को देखते हुये भी याद तुम मुझे करो। आत्मा को अभी तीसरा

नेत्र मिला है। मुझे देखने समझते का। उससे काम जो। त्रिनेत्री बन हो तो त्रिकाल बुधी भी बनते हो। नालोज धारण करना कोई मुआफ़ा नहीं है। बहुत ही अच्छे-2समाप्ते है परन्तु योगविलाकल कम है। देहीओभिमानोपप बहुत कम है। छोड़ी बात में ब्रोध, गुसा आ जाता है। गिरते ही रहते है। उठते है फिर गिरते है। आज उठे कल छे छे फिर गिर पड़ते है। देह अभिमान ही मुख्य है। फिर और चिकर लोम मोह आद में भी पस पड़ते है। देह में भी मोह ना है ना। माताओ में मोह जरूरी होता है। अब बाप इनसे छुड़ते है। तुमको देह का बाप खिला है तो कदरों से मोह कर्चों रखते हो? इस समय शस्त्र, बात चीत, ही कदरों कि मिसल हो जाती है। बाप कहते है नष्टोओहा बन जाओ। निरन्तर मुझे याद करो। पापी का वोझा तिर पर बहुत है। जो करे उतरे। परन्तु माया ऐसी है याद बनने नहीं देगी। मुझे फिरना थी मया मरी।

ये 2बुधी की फिर देती है। कितनी कोशिश करते है हम मोहट फिलावेड का जे मोहमा करते रहते है। देस वावाह अ भी बापके पास आये कि आये। चलते फिरते याद भूल जाती है। और-2तरफ बुधी चली जाती है। यह नदखवन में जाने वला भी तो पुरुषार्थी है ना। कर्चों को बुधी में यह याद रहना चाहिये कि हम गादुली स्टूडेंट है। गीत में भी है भगवानों वद्व तुमको राजाओं का राजा बनाता है। सिपी होव के वद्वे कुशाका नाम डाल दिया है। वहतव में होव बापा की जपन्ती तो सारी दुनिया को नक्क बनानी चाहिये। शिब बाबा जो सबको दुरुष से लिखेट कर, गाईड बन ले जाते है। यह तो सब मानते है कि वो लिखेट गाईड है। वो सबका पतित पावन बाप है। सबको शान्ती धाम सव धाम में ले जाने वला है।

लिखा

उनकी जड़ती नहीं बनाते है। ज़मी दुनिया? शरत ब्राही ही नहीं बनाते हैं इरालिपे जी भारत की यह कुरी गत हुई है। कुरी गति से ही भीत होना है। वो तो वाक्कत रसे बना है गेस निकले और स्वतन्त्र गेले कि इरी फलम लगाया जाता है ना। रसे-2 बना रहे है। यह भी इनको पाने ही है। कद होने दाम्पती कु है। जो -2 रूप पहले हुआ था सो अब रिपीट होगा। इन भूतलों और नीकरी क्रीमिडन से पुरानी दुनिया का विनशा हुआ था। जो अभी भी होगा। विनशा का समय जब होगा तो हामा खाने अनुसार एक में आ ही जावेगा। इगा विनशा जरूर कसेक कावेगा। नचरल क्रीमिडन आव सब होगी। रस की नदियों यहाँ बेशी। यह तो पुराने दुश्मन है। सिवल वर में एक दो को मार डालते है। सिवल वर का पुरा अन्त होता है। आपस में कोई कुरी कती नहीं है। पलीपोनेट में पाक भी लगाते है, गाली भी देते रहते है। तुम्हारे में भी थोड़े जानते है कि यह दुनिया अब बदल रही है। अब हम जाते है सुख पाय। सदैव ज्ञान के अतिरिक्त मुख में रहना चाहिये। जितना याद में रहेगा उतना सुख बढ़ता जावेगा। छी-2 देह से नकटो मोहा होते जावेगे। बाप सिर्फ कहते है अक्व को याद करो तो वे वादशाही तुम्हारी है। रीकड में वादशाही। वादशाह को बचा हुआ तो गीया वादशाह बनाना। प्रिन्स का फिर महाराजा जरूर कनेगा। तो बाप कहते है मुझे याद करते रहो और चक्र को याद करते रहो तो महाराजा बनेगे। इस लिये गाया हुआ है देकिंड में प्रीजन मुक्ति। रीकड में वेग टू प्रिन्स। कितना अच्छा है। तो प्रीमत पर अच्छी रीत चलना चाहिये ना। कजम-2 पर राय लेनी होती है। दूटी बनना है। यह खुद भी दूटी बनते है। कुरी को भी दूटी कातेरी है। यह कुछ भी लेते है क्या? कहते है तुम दूटी हो सम्माली। यह तो बड़ा धोष हो गये ना तो इनको माननी पड़े। दूटी बने तो ममत्व हट जाता है। कहते भी है ईश्वर का ही सम्बन्ध दिया हुआ है। फिर कुछ नुकसान पड़ता है या कोई मर जाते है तो विभर हो पड़ते है। भिलता है तो खड़ी होती है। जबकि उनका ही विद्या हुआ है तो दुख क्यों होता है? जबकि कहते हो ईश्वर का दिया हुआ है। तो फिर मर जाता है तो फिर रीते की क्या बरकर है। परन्तु माया कम नहीं है। इस समय बाप कहते है तुम्हारे हमको कुराया है कि इस पतित दुनिया से नहीं हम रहना चाहते है। हमको पावन दुनिया में ले चलो। निराकार आत्मा बाप को कहती है कि हमको साथ ले चलो। चाहे मार डालो, इस शरीर से लेलो। इनका और भी सम्बन्ध नहीं है। पतित पावन अ भी तो जरूर शरीर भी स्वल्प होयेंगे ना। तब तो आत्माओं को ले जावेगे। बाप आते ही है नई दुनिया की स्थापना, पुरानी दुनिया का विनशा कराने। तो रसे बाप के साथ भीत वृषी होना चाहिये ना। एक से लव रहन चाहिये। उनको ही याद करना चाहिये। माया के लूफान तो आवेगी। कर्म इन्डियों से कोई भी विकीय नहीं करना है। जो वेकायदे हो जाते है। बाप कहते है मे आंवर इस शरीर का आधार संता है। यह उनका शरीर है ना। तुम्हारे याद बाप को करना है। इसलिये कुरी गोव में आते है तो पूछता हूँ:- किसको मांकी पहनते हो? अगर शिव नामा को याद नहीं करते हो तो पाप लग जावेगा। इच्छा सम्माली हम शिव बाबा से मिलते है। इस दादा बबरा। मछली बाप अतिरिक्त याद आता चाहिये। शिव बाबा मिलता ही ब्रह्मा बबरा है। और कोई बबरा कसे मिल नहीं सकते है। ब्रह्मा द्वारा स्थापना करते है। ब्रह्मा भी बाबा शिव भी बाबा। विष्णु और शंकर को बाबा नहीं बहेंगे ना। शिव है निराकारी बाप। प्रजापिता ब्रह्मा है साकारी बाप। अभी तुम साकार बबरा निराकार रूप से करी ले रहे हो। दादा इनमें प्रेम् प्रेम् करते है। दादा का बकी बाबा बबरा हम लेते है। दादा है निराकार। बाबा है साकार। यह बबुर मुल नई बते है ना। त्रिमूर्ती ब्रह्माते है। परन्तु सम्बन्धे कुछ भी नहीं है। शिव को उड़ा दिया है। ब्रह्मा बबरा स्थापना कसे की? पितनी अर्ध-2 चारें सम्माली जाती है। रक्षुओं रीती चाहिये हम स्टूडेंट्स है। बाबा हमारा गय भी है टीचर भी है। सतगुरु भी है। हम आत्माओं को पावन बनाते है। नलीय भी होते है।

आम आं वरुस, ان ناخ ولىه - جالان - لىه - سے - پيوس