

शिव भगवानोवहय अपने सालीग्रामों प्रित। शिव और सालीग्रामों को तो सब मनुष्य जानते हैं। दोनों ही निराकार हैं। शिव बाबा, और सालीग्राम कचे। अब कृष्ण भगवानोवहय तो कह नहीं सकते है। भगवान एक ही होता है। तो शिव भगवानोवहय किसके प्रित? रुहानी कचों प्रित। बाप न समझाया है अभी कचों के कचान है ही बाप से। ब्रहमा से नहीं है। क्यों कि पतित पावन ज्ञान का सागर स्वर्ग का वसी देने वाला वो ही ठहरा। याद श्री उनको ही करना है। ब्रहमा तो ठहरा उनका भाग्यवाली रथ। रथ दवहा ही बाप वसी देते हैं। ब्रहमा वसी देने वाला नहीं है। वो तो वसी लेने वाला है। तो कचों को अपने को अहमा समझ और बाप को याद करना है। मिसला समझों कि रथ को कोई तकलीफ होती है। वां कोई कारण अकारण कचों को मुल्ली नहीं मिलती है तो क्या कचे अपनी मुल्ली नहीं चलासकते हैं। कचों को सहा अटेशन जाता है शिव बाबा तरफ। वो तो कव विमर पड़ नहीं सकते है। वो चाहें ब्रहमा तन से वां नहीं तो और कोई अच्छे कचे दवारा भी मुल्ली चलाये सकते है। और कचों को इतना ज्ञान मिला है। वो भी समझा सकते है। प्रदर्शनी में कचे वितना समझाते हैं। ज्ञान तो कचों में है ना। हर एक की बुधी में चित्रीक ज्ञान म्सा हुआ है। कचों को कोई अटक नहीं रह सकती है। समझों पीट का ही आना-जाना कद हो जाये यां स्ट्राईक हो जावे। फिर क्या करेंगे? ज्ञान तो कचों में है। समझाना है सतयुग था अभी तो कलियुग पुरानी दुनिया है। गीत श्री कहते है कि इस पुरानी दुनिया में कोई सार नहीं है। इससे दिल नहीं लगानी है। नहीं जो सजा मिल जावेगी। बाप की याद से सजाये मिटती जावेगी। ऐसा ना हो कि बाप की याद टूट जाये और फिर सजाये रवानी पड़े। और पुरानी दुनिया में चले जावें। ऐसे तो डेर गये है। बहुत है जिनको बाप तो याद भी नहीं है। पुरानी दुनिया से ही दिल लग गई है। गीत श्री सुना जमाना बहुत रखाव है। कोई से श्री दिल लगाई तो सजाये बहुत रवावेंगे। इस गीत में ज्ञान तो बड़ा अच्छा है। कचों को ज्ञान ही सुनना है। शक्ति मणि के गीत भी नहीं सुनने है। शक्ति मणि मुदावाद होना है। अभी तुम हो संगम युग पर। ज्ञान सागर बाप दवारा तुमको संगम पर ही ज्ञान मिलता है। दुनिया में यह फिसीकों भी पता नहीं है कि ज्ञानसागर रेक है। वो जब ज्ञान देते हैं तब ही मनुष्यों की सदगती होती है। सदगती दाता एक ही है। फिर उनकी ही मत पर चलना है। माया छोड़ती कोई को भी नहीं है। भूलों तो सबसे ही होती है। देह अ अभिमान के वाद ही कोई नां कोई भूल होती है। कोई समय काम का हो जाते है। कोई क्रोध खा हो जाते है। मनसा में भी तूफान बहुत आते है। प्यार करना बच करना। कोई के शरीर से भी दिल नहीं लगानी है। बाप कहते है अपने को आत्मा समझों तो शरीर का ज्ञान भी नहीं रहे। नहीं तो बाप की आज्ञा उल्लंघन हो जाती है। देह अंहरा रुहने से नुकसान बहुत होता है। इसलिये ही देह सहित सब कुछ भूल जाना है। सिर्फ बाप को और श्री को याद करना है। अब हमारी मुसाफिरी पूरी हुई छी छी रावण राज्य से। अब जाना है बाप के पास। उनको ही याद करना है। आत्माओं का बाप समझाते है कि शरीरसे काम करते हुये याद मुझे करो तो विकीम भ्रम हो जावेंगे। रहता तो बहुत सहज है। यह भी समझाते है कि तुमसे भूलें होती रहती हैं। परन्तु ऐसे नां हो कि भूलों में फंस ही जाओ। अपना ही कान पकड़ना चाहिये कि फिर यह भूल नहीं करेंगे। पुरुषार्थ करना चाहिये। अगर भूल होती है तो समझना चाहिये कि हमारा ही नुकसान होगा। भूल करत ही दुगती को पाया है ना। कितनी बड़ी सीढ़ी उतर कर क्या वने है। आगे तो यह ज्ञान नहीं था। अभी नभकदार पुरुषार्थ अनुसार ज्ञान से आहु सब प्रवीण हो गये है। जितना हो सके अन्तिसव होकर रहना है। सुव से कुछ कहना नां है। गीत आद भी नहीं सुनना है क्यों कि हमतो अब शक्ति मणि के दुश्मन ठहरे। कहते भी है शक्ति मुदावाद। हम तो रावण राज्य का विनशा करना चाहते है तो फिर उससे दिल कैसे लगावें? यह शरीर श्री रावण समप्रदय का है। तो हम रावण समप्रदाय को क्यों याद करें। एक राय को ही याद करना है। बाप कहते है मुझे याद करतें रहो तो तुम्हारे विकीम भ्रम हो जावेंगे। पति वता अय्या भगवान

कचान

पैट

परन्तु

पति वता

सुका

अपनी आत्मा समझो - आप ही हैं

ही याद करेंगे। अपनी देह को भी याद नहीं करेंगे। कोई भी देह धरी को याद नहीं करना है। देह सहित सबका सन्यास करना है। फिर औरों की देह से हमको लागत लगावें। कोई से भी लागत होगी तो उनकी याद आती रहेगी। फिर ईश्वर याद आ नहीं सकते हैं। पतिज्ञा तोड़ते हैं तो फिर सजाये भी बहुत रवानी पड़ती है। पद भी छूट हो जाता है। इसलिये जितना हो सके वापको ही याद करना है। माया तो बहुत घोर वाज है। कोई भी हालत में माया से अपने को कचाना है। देह अभिमान की बहुत बड़ी विमारी है।

वाप कहते हैं अब देही अभिमानियों को। वाप को याद करो तो कि देह अभिमान की विमारी छूट जावे। सारा दिन देह अभिमान में रहते हैं। वाप को याद बड़ा मुशकिल करते हैं। बाबा ने समझाया है कम कर है, दिल पर है, जैसे अक्षुक मशकुक। कन्धा आद तो करते रहते हैं अपने मशकुक को याद करते रहते हैं। देह अभिमानियों को ही याद करते हैं। जिनसे प्रीत लग जाती है। अब आत्मा की परमात्मा से प्रीत लगी तो — उनके ही याद करना चाहिये ना। तुम कर्चों की रेफ आर्क ही है कि हमको देवी देवता बनना है। उसके लिये पुरुषार्थ करना है। वाप कहते हैं मुझे याद करो तो विक्रम मरम हो जावे। माया धोरवा तो जरूर देगी।

अपने को उससे छुड़ाना है, नहीं तो फंस मरेंगे। फिर ग्लानी भी होगी। नुकसान भी बहुत होगा। बहुत सेर्टस से समाचार आता है समझते हैं वाप ने कहा है कि अब नेछा करो। जैसे काँची में तुम्हारा चला था।

वो तो था कर्चों को पुरुषार्थ करवाना। दिन में याद नहीं करते हैं तो रात को करो। उस समय तुम थोड़ी में थे। तुमको कोई कन्धा आद तो थाही नहीं। कर्चों वाले थोड़े रैस बैठ सकते हैं। तुम्हारी तो दूसरी बात थी। और कोई कन्धा ही नहीं था तो इस कन्धा में लग जाते थे। अब वाप कहते हैं वो थोड़ी डामा में एक ही बार थी। फिर कितने उन में से भी कट हो गये। बाकी थोड़े सविकसुल निकल जाकी कितने कच्चे निकल पड़े। रूप यों में भी ऐसे ही कच्चे पक्के निकल पड़ते हैं। नोट निकलते हैं। उनमें भी बहुत फिसस हो जाते हैं।

विलायत में भी ऐसे ही ठगते हैं। तुम्हारी तो जहाँ तहाँ लगी रही है। रावण राज्य है ना। पहले-2 धारुप में कहीं राज्य। विमर चन्द्रकंशी, रामको चन्द्रकंशी क्यों कहा जाता है? ब्रता क्यों दिया है? यह भी कोई नहीं जानते हैं। जबकि वाप वाप आफर हरे ज्ञान दें। यह भी तुम ब्रह्मा कुमार कुमारियों को ही मालूम है। एक तरफ है सारा भरत। उसमें भी सन्यासी लोग तो ऐसे हैं जो बात ही मत पूछो। यह भी इससे डरते हैं। क्यों कि सुनते हैं गुरु का निन्दक ठौर ना पावे। अब तुमको ज्ञान मिला है। शास्त्रों में ही ही कमकाष्ट की बातें। शास्त्र है सब भक्ति मणि के। वदतव में ज्ञान का शास्त्र एक गीता ही है। उसमें ही ज्ञान है। और कोई में ज्ञान नहीं है। गीता में ही भगवान का ज्ञान। अब ज्ञान किसको कहा जाता है यह भी कदर लोग जानते नहीं हैं।

वण्डरफुल बात है छड़ी। ना। अभी वाप ने समझाया है तो वण्डर लगता है। क्रियरचन लोग जानते हैं वाईकुब ब्रह्म ईट नै गाया। तो उनको ही याद करेंगे। गीता में तो कृष्ण का नाम डाल बड़ी शूल कर दी है। अभी त तुम्हारी यह बात बहुत सुनेंगे। ओपीनियनस भी हिन्दी और इंगलिश में छपानी चाहिये यह तो बहुत चाहिये। बाहर में जावेगी तो सब सुनेंगे कि ब्रह्मा कुमारियों ने सिब कर दिया है कि गीता का भगवान निराकर परमात्मा है। यह समझने से फिर इन्डियापी का ज्ञान उड़ जावेगा। ऐसे तो पत्थर बुधी है जो लिरव कर भी देते हैं तव भी समझते ही नहीं हैं। आकर समझना चाहिये ना कि भगवान तो हमारा वाप ठहरा! उनसे जरूर राजयोग कर वसी मिला होगा। श्री कृष्ण तो ही सतयुग का पहला प्रिन्स। यह भी बहुतों को पता नहीं है

नहीं तो कृष्ण को दवापर में नहीं ले जाते। कितना भी समझाओ फिर भी कदर बुधी समझते ही नहीं है। वाप समझाते यह हूँ बड़ी वण्डरफुल बातें हैं। आत्मा की। इसमें अविनशी पट्टि है। इन गुहय बातों को अच्छे-2 कच्चे भी समझते नहीं हैं। अपने को यथार्थ रीत आत्मा समझो। वाप भी किन्दी मिसल है। बौ 03 ज्ञान का सागर है, इस रीत बैठ लव से याद कर यह बड़ा मुशकिल है। मोटे खयालात से नहीं। इसमें महीन बुधी से काम लेना होता है। हम आत्मा के हमारा वाप आया हुआ है। वो वीन रूप हमको नालेज सुना रहे है

यह भी मुझ छोटी आत्मा में ही होता है। स्व बहुत जो नहीं समझते ही छोटी रीती जरूर कह देते हैं हम आत्मा और वाप परमात्मा। यथार्थ रीती बुझी में आता ही नहीं है। नां सैं तो मोटी रीती याद करना भी ठीक है। परन्तु वो याद जहती फलदायक नहीं होती है। वो कम। वो इतना ऊंच पद पा नहीं सकेंगे। इसमें बड़ी मेहनत है कि मैं आत्मा छोटी किन्दी हूँ। बाबा भी इतना ही छोटा है। उनमें सारा ज्ञान है। यह भी तुम यहाँ बैठे हो, बुझी में आता है, चलते फिरते वो भी भूल जाता है। सारा दिन वो ही चिन्तन रहे वो है सच्ची-2याद। कोई सच बताते नहीं है कि हम कैसे याद करते हैं। चिटि बेल भेजते हैं परन्तु यह नहीं लिखते हैं कि उसे अपने को भी किन्दी समझ वाप को भी किन्दी समझ याद करते हैं। ठिसाव सैं पूरा लिखते नहीं हैं। बल बहुत अच्छी-2मुस्ली चलाते हैं परन्तु योग में बहुत कम। देह अभिमान बहुत है। इस गुप्त बात को समझते नहीं हैं। ध्यान नहीं करते। जिस ही याद सैं पावन बनना है, वो याद है नहीं। पहले तो कर्मातीत अवस्था चाहिये नां। वो ही ऊंच पद पा सकेंगे। बाकी मुस्ली वजाने वाले तो ढेर हैं। बाबा जानते हैं योग में रह नहीं सकते हैं। देह अभिमान की विमारी भी जब छोटे तब नां। गाय के तूफान तो आरवेंगे तुम्हारा काम है अच्छी रीतियाद करना। विश्व का मालिक बनना कोई मास्की का कर सी थोड़े है। वो अफकल के मतवै लिये भी कितना पढ़ते हैं। सॉस आफ इन्कम अभी हुआ है। आगे थोड़े वैस्टर आद इतना कमाते थे। अभी कितनी कमाई हो गई है। तो अब वाप समझाते हैं एक तो अपने कर्पाप अर्थ अपने को आत्मा समझो, यथार्थ रीत मुझ वाप को याद करो, और त्रिमूर्ती शिव का परिचय औरों को भी देना है। सिर्फ शिव सैं समझेंगे नहीं। त्रिमूर्ती तो जरूर चाहिये। मुख्य है ही वो चित्र। त्रिमूर्ती और झाड़। सीढ़ी सैं भी झाड़ में जहती नालेज है। एक तरफ त्रिमूर्ती गोला दूसरी तरफ झाड़। यह पाण्डव सेना का झण्डा होना चाहिये। इमान और झाड़ की नालेज भी वाप देते हैं। लंन और विष्णु आद कौन है यह कोई कवर बुझी समझते थोड़े है। महा लक्ष्मी की पूजा करते हैं। समझते हैं लक्ष्मी आवेंगी, अब लक्ष्मी को धनकहाँ सैं आवेगा। 4भुजा वाले 8भुजा वाले कितने ही चित्र बना देते हैं। समझते कुछ भी नहीं है। जैसे कि पूरे टट्ट हैं। 8, 10भुजा वाले कोई मनुष्य तो होता ही नहीं है। जिसको जो आया सो बनाया। कस फिर वो ही चल पड़ा। कोई नै मत दी कि हनुमान की पूजा करो। कर चल पड़े। दिरवाते हैं संजीवनी वृटी ले आया। इनका भी अर्थ समझाते हैं। संजीवनी वृटी तो यह है मनुष्याभव। महावीर तो मनुष्य है। जानवर नहीं। बाबा कोई जानकर नहीं जो वृटी ले आया है। विचार किया जाता है जब तक ब्राह्मण नां वनै। वाप का परिचय जब तक नां मिले तो वंथ नाट अपने ही है। भतवे का मनुष्यों को कितना अभिमान है। उनको तो बड़ी भुक्तात है। राजाई स्थापन करने में कितनी मेहनत लुगती है। वो है बहूकल। यह है योगकल। यह बातें शास्त्रों में तो है ही नहीं। वास्तव में तुम कोई शास्त्र हिपर भी नहीं कर सकते हो। अगर तुमको कोई कहते हैं कि तुम शास्त्रों को जानते हो? बोलो हां यह तो सब भक्ति मणि के शास्त्र है। भक्ति मणि है ही दुर्गती मणि। वो अभी पूरा हुआ। अभी हम ज्ञान मणि पूरा चल रहे हैं। ज्ञान देने वाला ज्ञान सागर वाप एक ही है। इसको रुहानी ज्ञान कहा जाता है। रुह वैठ रुहों को ज्ञान सुनाते हैं। वो मनुष्य मनुष्यों को देते हैं। यह है रुहानी नालेज। मनुष्य कभी स्प्रिचुअल नालेज सुनाही नहीं सकते हैं। ज्ञान का सागर पतित पावन लिक्टेर, सदगती दाता वो एक ही है। मैं बाकी सब है दुर्गती दाता। नाम बड़े रख दिये हैं। श्री-2 108जगत गुरु। अब बाबा हांपेक्षण तो देते हैं। परन्तु कोई ऐसे हड़ि बकर नहीं है। जो कि वैठ कर अच्छी रीत लिखें। तुम अबकार में भी डाल सकते हो। जगत गुरु इतने फालोवरस का अपने को कहलाते हैं, परन्तु यह तो जगत की सदगती को बिना अपने आप का जीव शत कर देंगे तो सारेजगत को सदगती कौन देगा। उनके फालोवरस कौन हल होगा। लिखना चाहिये, यह भक्ति मणि दुर्गती मणि के गुरु है। ऐसे कोई की हिम्मत नहीं होती। कोई लिखे। नां उंच अवस्था को पाया है। जो बुझी में बैठे। बाबा तो समझाते रहते हैं यह -2को। अब

अर्थ

हाड

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा

सा