

पेचें:- तुम्हें पाकर हमने.....

ओम शान्ती

प्रातःकास

2-1-1967

भीठे-आहनी कचों ने गीत सुना। सारी अपने 84 जन्मों की छिद्दी जाग्रामी फिर स्मृती में आई। जानते हो हम अभी वाप से बसी ले रहे हैं फिर से। यह छिद्दी जाग्रामी किसीको भी समझानी बहुत सहज है। ल. न. का चित्र तो सामने है। प्रदर्शनी में भी पहले-2 यह चित्र होता है। मन्दिर भी ल. न. के बहुत कानों है। इन मन्दिर कानों वालों को भी तुम लिख सकते हो कि इन ल. न. के 84 जन्मों की कहानी क्या है? जैसे इन्होंने राज्य पाया? फिर कैसे गुमाया? यह कंडू की छिद्दी जाग्रामी कैसे रिपीट होती है? जैसे नई से पुरानी, पुरानी से नई होती है। जैसे फिर से इनका राज्य स्थापना हो रहा है। आकर समझाओ। या हम ही आकर आपको समझावें। वावा ने कितने बार कहा है मन्दिर कानों वालों से जाकर पूछो। उनको समझाओ। यह कंडू की छिद्दी जाग्रामी जाननी तो बहुत जरूरी है। तुम नालेज फुल बन जावेंगे। इसमें रवेच की बात नहीं है। बुधी में फुल नालेज आने से फुल कंडू की राजाई मिल जावेगी। सतपुग के पहले नम्बर में है यह ल. न. बचपन में यह राधा कृष्ण। इन्होंने यह राजाई कैसे ली? फिर वें राजाई कैसे चली गई? किसने दी फिर किसने ली? फिर कौन देते हैं? ऐसे-2 विचार सागर मथन कर प्रदर्शनी में भी यह समझाना है। फिर से वों ही राज येसे योग कैसे पा रहे हैं। यह तो बहुत सहज है। भगवानोबुद्धय मामरकम याद करो। वाप को याद करने से तुम तपोप्रधान से सतोप्रधान बन जावेंगे। जैसे वाप बैठ समझाते हैं वैसे कचों को भी समझाना है। वाप ने कहा है मेरे शक्तों को सुनाओ। एक है शिव की शक्ति, दूसरी है ल. न. की शक्ति। मुख्य यह है। कंडू की छिद्दी जाग्रामी ल. न. की ही बतावेंगे शिव की तो नहीं कहेंगे। शिव वावा इन ल. न. के 84 जन्मों की छिद्दी जाग्रामी बैठ सुनाते हैं। छिद्दी जाग्रामी होती ही है जो राज्य लेते हैं और गुप्तते हैं। यह, किव के मालिक कैसे बने फिर राजाई गंवाई कैसे? और कौई को बताना आवेगा ही नहीं। तो कचों को प्रदर्शनी में भी इस पर अच्छी रीत समझाना चाहिये। भारत को ही वाप हक देते हैं। शिव वावा की जयन्ती भी भारत में ही मनाते हैं। वो है शिवचनस

की डायनेटी, यह है सृय कशी देवी देवताओं की डायनेटी। देवतायें होती ही हैं सतपुग में। आया रूप इन्होंने ही का राज चलता है। मनुष्यों को कुछ भी पता नहीं। इनको समझाने वाले तुम ठहरें। यह नालेज तुमको अभी मिलती है। यह कंडू की छिद्दी जाग्रामी कचों की बुधी में रहनी चाहिये। अभी तुम कहेंगे हमको अपने 84 जन्मों की स्मृती आई। बुधी में फिरता रहना चाहिये। इन ल. न. के चित्र पर बहुत अटेंशन देना चाहिये। इसके वाजू में सीढ़ी हों। वड़े-2 चित्र हाल में अच्छे शोइते हैं। छोटे चित्रों को डकल-2 कर बनाया जाये तो सब बड़े हो जावें। अन्दर में आना चाहिये कैसे हम औरों को समझावें। कचों को स्कूलों में भी यह सिखाया जाता है। छिद्दी जाग्रामी के रूप में यह नालेज बताओ? तुम भी इटूडेंट हो ना। वाप बताते हैं आज से 5000 वर्ष पहले भारत स्वर्ग का देवी देवताओं का राज्य था। फिर इनको पुनजन्म तो लेना ही है। 84 जन्म ऐसे-2 लिये। पहले-2 थे, फिर पतित कनने से राजाई गवां दी। इसमें लड़ाई की कौई बात नहीं। ना लड़ाई से राज्य लेते हैं ना लड़ाई से गवाते हैं। यह तो 84 जन्मों का खेल बना हुआ है। तुम संकट हो छे ना। तुम ज्ञान को अच्छी रीत जानते हो इसलिये तुमको रक्षी होती है। हमारा इस ज्ञान में सबसे उंचपट्टि है। महावीरता दिवाते है ना। हनुमान को महावीर कहते हैं। अभी हनुमान नाम कौई कदर का है नहीं। यह तो मनुष्यों ने का-2 नाम रख पिये है। यह वड़ी पेचिली बात है समझाने की। तुम जानते हो हम कदर मिसल थे। फिर हमारे कदर ही वाप आकर किव की इस रावण से छुड़ाते हैं। इस ज्ञान से पहले कौक हम कदर से भी बदतर थे। बुधी में फुल होता है माया ने क्या-2 बना दिया है। कैसा बधुर है। परन्तु हम भी ज्ञान के वश हैं। ज्ञान में पट्टि है। सारा दिन बुधी में यह नालेज फिरती रहनी चाहिये। हम जो पुर. धारि करते हैं वों भी ज्ञान अनुसार करना ही है। रूप पहले भी किया था। यह ज्ञान का राज भी बड़ा पैचिला है। नहीं तो कचियों का ज्ञान भी बात से माया रकाव हो जाता है। ज्ञान में होगा तो पुरु. धारि करेंगे। फिर समझा जावे ईच्छ इन का ज्ञान में पट्टि ही नहीं है। सारवी हो देवते हो। फुल होगा। पद भी मूट हो जावेगा। ऐसे भी छेई धिकार में जाती रहे और कहे ज्ञान में ही ऐसा है

वो तो जानवरीभल ठहरे। यह बुधी से समझने की बात है। वाप कहते हैं देही अभिमानी वनी। कोई भी देह धरी से तैलक नहीं। हमको तो एक वाप को ही याद करना है। अभी है संगम। वाप जरूर संगम पर ही आवेंगे। पुरानो दुनिया को ही पतित दुनिया कहा जाता है। मुख्य बात है पवित्र बनने की। कुछ भी हो जाये नगे नहीं होना है। इसका मतलब यह भी नहीं कि आपस में लटकना है। नाम रूप में फंस जाना है। आशिक ^{عاشق} माशुक कव आपस में लटकते नहीं है सिर्फ एक दो को देख कर रक्का होते हैं। बाकी लटकना आद कुछ भी नहीं होता है। लटकने वाले में काम विकार का भी ^{अच्छा} आ जाता है। जो नाम रूप में फंस कर लटकते हैं वो और ही नुकसान कर देता है। वो आशिक माशुक कव विकार में नहीं जाते है। यहाँ तो माया ऐसी चंचल है जो फीमेलस आपस में भी एक दो सांझ लटक पड़ती है। यह बड़ा कड़ा रोग है नाम रूप में फंसने का। जब तक एक दो को भाकी ना पहनेंगे, गोद में ना जावेंगे, तब तक नींद नहीं आवेगी। भाकी पहनने विगर जैसे कि प्राण जाते है। यह है माया। अनेक प्रकार के सटके माया कर देती है। तुम कच्ची की तो बुधी में आना चाहिये यह पुराना किस्सा है। इस में क्या ^{अच्छा} आशिक रक्वनी है। कोई की भी देह में ~~झंड~~ ना फंसना है। एक वाप को याद करना है। यह मंजिल बहुत भारी है। विश्व का मालिक बनना ही। सौ भी कैसे सहज ~~कर~~ बनते है। भारत का प्राचीन राजयोग कहते, श्री है परन्तु इससे क्या हुआ, यह कोई समझ नहीं सकते। तुम समझाते हो योग कल से, हम विश्व के मालिक बनते है। इसमें लड़ाई की कोई बात ही नहीं। पाण्डवों ने कौरव राज्य लिया परन्तु सुप्रति ^{साल} पण्डे सांझ योग लगाया तब विक्रम विनशा हुये। और दुसरे ~~कर्म~~ में राजाई पद पाया। यह है ही प्रिन्स प्रिन्सेज बनने की ^{शिक्षण} शिक्षण। जैसे वो राम कृष्ण की शिक्षण है। वो भी सन्यासी है। तुम्हारी यह है ईश्वरिय शिक्षण मनुष्य जो पतित बन गये है उनको श्रीमत पर पावन बनाने की। कहते भी है ^{है} पतित पावन आओ। आकर पावन बनाओ। इसको ~~कहा~~ जाता है पतित को पावन बनाने का ~~विधि~~ ईश्वरिय शिक्षणरी। पावन बन कर तुम सब मूल बतन चले जावेंगे। फिर सतयुग में राजाई कहां से आवेगी। पावन दुनिया में राजाई भी चाहिये ना। — इसको कहा ही जाता है भारत का प्राचीन राजयोग। जो वाप ही आकर सिरवाते है। उनको ही वाप टीकर गुरु कहा जाता है। यह बुधी में रहने से भी तुमको रक्वनी बहुत रहेगी। माया के तूफान तो अन्त तक आवेंगे। कीमतीत अक्वशा को अभी कोई पा नहीं सकते। कुछ नां कुछ हिसाब कित्ताव रहता ही है जो भीगते रहेंगे। लड़ाई आव ^{होती रहेगी।} की आपसे भी आनी है। तैयारी होती जा रही है। रिहसिल ~~है~~ है। आगे भी लड़ाई लगी तो यज्ञ रचे थे। ^{समझा} या यह महाभारत लड़ाई है। अच्छा महाभारत लड़ाई के बाद क्या हुआ यह कुछ भी पता नहीं है। तुम अभी जानते हो विनशा हो होनाही है। परन्तु अभी तक हमारी राजधानी ही इथापन नहीं हुई है। अभी तो देश ^स देशान्तर पंगाम कहां पहुचाया है। इसके लिये युक्ति निकालनी चाहिये। यह प्रदशनी तो सब तरफ ले जानीक पड़े। फिर परदशनी के भी इतने सेट चाहिये ना। कोई करीगर निकली जो कपड़े पर रैसा अच्छा बनावे जो छट लपेट कर कहीं भी ले जावें साथे सके। 6x4 के हो। जैसे कित्ता होता है वैसे लपेट कर, 6 ^{फुट} ~~पु~~ का कित्ता बनाने में हंजा नहीं है। वावा यह देह ^{है} नी वोन्वे, वीगलर आद के कच्ची को डायरेक्षण देते है। ऐसे-2 चित्र बनाओ यह सारी सविंस करनी की शिक्षण चाहिये। कोई कर दिरवावे फिर वावा बहुत तरफ भेज सकती है। भेजेंगे भी सविंस रक्कु को। जो सयाना हो। दिल पर चढ़ा हुआ हो। सेंटर रवाल बहुतों को ^{सुरव} ~~ईश्वर~~ देंगे। बाकी नाम रूप में फंसने वाले क्या सविंस करेंगे। ऐसे भी है औरों की सविंस करते है, अपनी करते नहीं। दूसरा उन्न पड़े, ज्ञान देने वाले खुद नीचे हो जावें। यह भी वप्पूर है ना। आत्म ^{अभिमान} ~~अभिमान~~ बनते नहीं है। बंधव का सन्यास चाहिये दिल से तुम कचे जानते हो यह पुरानी दुनिया रूतम होनी है। फिर भी गुरु ^{व्यवहार} व्यवहार में रहते तीड़ निभाना है। राजाई लेने में बेहतर है। हर एक बात में सैकी ^{सैकी} ~~सैकी~~ फोकान हो। मंजिल बड़ी उन्न है। जो अच्छे-2 कचे सविंस में त्तर रहते है। उमक सारा दिन ख्यालात चलता रहेगा। जैसे प्रदशनी में समझावें। प्रदशनी के मुख्य मुख्य जो चित्र है तो तो बनते ही रहने जुराहिये। कपड़े पर बन जावें यह जो सक्ती है। अच्छा है। इस पर भी ऐसे बनावे

خوبیوں

जो कपड़ा खराब नहीं है। हमारा काम है ज्ञान से। खूब सुती की दरकार नहीं है। यह प्रदीनी में पिंजली आद
 का शौ करते हैं मनुष्य आवें। हमारे ज्ञान का इन विजलियों आद से ^{सिद्ध} केंकान नहीं है। हमारा ज्ञान तो है शान्ती
 का। हिंदी जाग्राम्नी आकर कोई सभ्यों। स्कूल में कोई विजली आद का शौ होता है क्या? इसमें ^{उत्कृष्ट} ज्ञान की
 कोई दरकार नहीं। यह तो नालीज है। परन्तु आज कल के मनुष्य है चह चटा पर। आगे चल कर तुमको बहुत ^{कि}
 निमंत्रण मिलेगा कि हमको आकर सभ्यताओं। सीढ़ी का चित्र, त्रिमूर्ती, गीला, ल नू का चित्र यह ^{मुद्रय-2 जो} है
 यह 6x4 का तो जरूर कने। यह सेट तो बनते ही जावें। बहुत सविंस कनी है। इतना सारा भारत ^{भरा हुआ}
 है ^{दर-2} पेगाम पहुंचाना है। हो सकता है अरवावारी में भी हमारे चित्र पडू जावें। कोई की बुधी में बैठ जावें।
 आर्टीफिशल भी बहुत ^{हिलोगे}। चित्रों की कोपी कर रखेंगे ऐसे कमाने लिये। परन्तु नालीज तो सभ्यताये नां सके।
 कचों का सविंस तरफ सारा दिन बिचार चलना चाहिये। बाप से वेहद का वसी मिलता है तो मेहनत भी
 करनी चाहिये। बाप ^{की} स्थापना कर रहे हैं। बाकी सब अहमारे अपने-^{श्रीकान} में चली जावेंगी। राजधानी ^{काल}
 स्थापन हो जावेंगी। ^{जाइ} में ही तुम सभ्यताते हो। तुम हो ही सन्ध्याती धीम के तुमकी राजयोग तो सीखना ही
 नहीं। फिर भाषा मारने की क्या दरकार है। आगे चल कर कोई सन्ध्याती भी निकलेंगे। यह भी नूध है। तो कचों
 को शांक होना चाहिये सभ्यताते का। वैचलसि जो है उनके ऊपर तो कोई बोझा नहीं है। यह ^{किसी} श्यो को तो ^{किसी}
 कचों आद की पालना करनी होती है। नहीं तो उनको कौन सभ्यतातेगा? बाकी ^{बाकी} मान ^{प्रणी} है, अथवा कुमारियां हैं
 उन पर कोई बोझा नहीं। जवान कचे भी ^{मुकल} ठहर सकते हैं। माताओं में दीय जहती होता है। पुंकरती
 भी माताये है। पुरुष निलिज्ज होते हैं। माताओं में लज्जा होती है। इसलिये पुंकरती भी है कि नंगाहोने से वचाओं।
 कितना दुख सहन करती है। कन्याओं का सीमायु ^{जहती} है। कुमारी अगर पवित्र रहना चाहती है तो माता
 पिता भी कुछ कर नहीं सकते हैं। परन्तु ^{सिर्फ} हिंसित चाहिये। ^{समझने} की। जितनी छोटी कुमारी उतना नाम
 वाला करेगी। जो युगल गृहस्थ व्यवहार में रहते पवित्र रहते हैं उनका भी नाम गायन होता है। बाप का हुकम
 है गृहस्थ व्यवहार में रहते ^{कमल} पूल सभान पवित्र रहौ। फिर आप समान बनाना है। सेवा तो करनी है ना।
 भारत की सच्ची रुहानी सेवा तुम करते हो। पतित को पावन बनाने का ^{रहित} रहता तुमवताते हो। तुम कह सकते
 हो हम राम राज्य स्थापन करने पवित्र बनते हैं श्रीमत पर। भगवानोवह्य काय महाशत्रु है। हम भगवान उस
 निराकर को मानते हैं। बाकी यह शास्त्र आद तो सब भक्ति मणि के है। इनमें कोई ^{जल} ज्ञान ही नहीं। ज्ञान का सागर
 पतित पावन सदगती दाता एक ही वाप है। यह शास्त्र आद सब हमारे सुने हुये हैं। परन्तु वाप कहते
 हैं यह सब भक्ति मणि के है। भक्त कुलाते हैं कि आकर सदगती करो। भक्ति का फल दो। यां दुख से छुड़ाओ।
 दुख तो बहुत है ना। सुख घाम में ऐसी बातें होती नहीं। यह है दुख घाम। कचों का ^{कानून} जंगल। कितने बड़े-2
 जंगल है। जंगल में जंगली जानवरों मिसल मनुष्य रहते हैं। स्वर्ग को कहा जाता है फूलों का वगीचा। वो लोग
 बड़े-2 दिनों पर खुशी बनाते हैं। तुम तो रोज खुशी में रहते हो। तुमको खजाना मिल रहा है। तुम विश्व की
 वादशाही ^{प्राप्ति} करने लिये गुप्त पुरुषाधि कर रहे ^{श्री} हो। तदवीर तो बहुत कराते रहते हैं परन्तु किसीकी
 तकदीर में भी तो ही ना। ब्राह्मण कुल ^{युवणों} में कोई छुपा नहीं रह सकता। जैन अच्छा पुरुषाधि करते / बहुतों
 को ^{रहित} बताते हैं तुम देवते रहेंगे। दिन प्रति दिन किसीको ^{संज्ञाना} भी सहज हो जावेगा। सिर्फ आत्मा
 का ज्ञान भी तुम किसीको बैठ सुनाओ तो सुनकर बहुत खुश होगे। दुनिया में तो कोई नहीं जो आत्मा का
 ज्ञान दे सके। आत्मा ^{कहा} है, कैसे इनमें 84 जन्मों का पाट ^{भरा हुआ} है। यह अभी तुम्हारी बुधी में है। यह पाट
 अविनशी है। अपने को आत्मा ^{संज्ञा} और बाप को याद करने में ही मेहनत है। बड़ी मेहनत बात है। हम आत्मा
 का वा भी आत्मा है। उसका भी पाट ^{भरा हुआ} है। यह हिंदी जाग्राम्नी भारत की ही है। बाकी जो वाद में
 आते हैं उनकी हिंदी जाग्राम्नी तो ^{की} ही है। तुम अभी ^{संज्ञा} हो हमने, कैसे राज्य गंधाया है। फिर लेते हैं।
 बाकी वीचमें है ^{वास्तव}। यह हिंदी जाग्राम्नी किसीको सभ्यताते रहेंगे तो भी बहुत खुशी में रहेंगे। अच्छा ओम