

(संस्कृत भाषा में) ^{गान्धर्व} गान्धर्व ^{रात्रीवास} रात्रीवास ^{ओम शान्ती} ओम शान्ती ¹⁰⁻³⁻⁶⁷ 10-3-67

भारत में भारतवासी गाते हैं आत्मार्थपरमात्मा अलग रहे बहुकाल... अब कचे जानते हैं कि हम आत्माओं का बाप परमपिता हमको राजयोग सिखा रहे हैं। अपना परिचय दे रहे हैं और कूटी की आद ^{मह्य अन्त} मह्य अन्त का भी परिचय दे रहे हैं। कोई तो पक्के निश्चय बुधी है। कोई कम समझते हैं। नमस्कार तो है, ना। वच्चे जानते हैं हम जीवह्मार्थ परमपिता परमात्मा के सम्मुख बैठे हैं। यह जो गाया जाता है अह्मार्थ परमात्मा... अब मूल वतन में जब आत्मार्थ है तब तो अलग होने की बात ही नहीं उठती। यहाँ आने से जीवह्मार्थ जब कतरे हैं तो परमात्मा वाप से सब अलग हो जाते हैं। परमपिता परमात्मा से अलग होकर यहाँ ^{पट्टि} पट्टि काने आते हैं। आगे तो किना अर्थ ऐसेही ^{दख} दख गाते थे। अब तो वाप बैठ समझाते हैं। कचे जानते हैं परमपिता परमात्मा से हम अलग हो यहाँ पट्टि काने आते हैं। तो तुम ही पहले-2 ^{विद्ये} विद्ये हो तो शिव बाबा पहले-2 तुमको ही मिलते हैं। तुम्हारी खातिर वाप को आना पड़ता है। रूप पहले भी इन्हीं कचों को ही पढ़ाया था। जो किफार इवंग के मालिक कने थे। उस समय और कोई रवण्डे नहीं था। कचे जानते हैं हम आदी सनातन देवी देवता धर्म के थे। जिसको डीटी रिलीजन, डीटी इयेंडेटी भी कहते हैं। रिलीजन को ना माननी यह तो जैसे कि जनावर ठहरे। मनुष्य को तो हर एक को अपना रिलीजन होता है, ना। रिलीजन होता ही है मनुष्य का। रिलीजन इजु माईट कहा जाता है ना। धर्म में ताकत रहती है। तुम कचे जानते हो कि यह ल-न कितनी ताकत ^{रखे} रखे वाले थे। भारतवासी तो अपने धर्म को ही नहीं जानते हैं। किसकी भी बुधी में नहीं आता है कि वोकर भारतमें इन्हीं का राज्य था। धर्म को ही नहीं जानने कारण इरीलीजस बन गये हैं। रिलीजन में आने से तुममें कितनी ताकत आती है। तुम आयरन रेंज पछाड़के उठा कर गोल्डन रेंज बना देते हो। भारत को सोने का पछाड़ बना देते हो। वहाँ तो खानियाँ में ढेर सोना पड़ा रहता है। सोने के पछाड़ होंगे जोकि फिर वो उल्लेगे। सोने को गला कर उनकी ईंट बनाई जाती है। मफान तो वही-2 इटों का ही कनावेगी ना। माया म्छनकर का भी रवेल दिखाने है ना। वो तो सब है अखानियाँ। वाप कहते हैं इन सबका सार में तुमको सुनाता हूँ। दिखाने है कि ध्यान में देवा कि हम झौली भर कर ले जाते हैं। ध्यान से नीचे उतरा तो कुछ भी नहीं रहा। जैसा तुम्हारा भी होता है ना। इसको कहा ही जाता है दिव्य कूटी। इसमें कुछ रखा नहीं है। वो भक्ति ^{मार्ग} मार्ग है ही अलग। यह ज्ञान माल अलग है। रूठ माला और किष्णु की माला है ना। वो फिर है भक्ति की माला। अब तुम पढ़े रहे हो राजाई के लिये। तुम्हारा बुधी योग है, टीकर के साथ और राजाई के साथ। जैसे भक्ति में पढ़ते हैं तो बुधी का योग ^{टीकर} टीकर के साथ रहता है। ^{वेष्टि} वेष्टि दर रवुद पढ़ कर आप समान बनते हैं। यह वावा रवुद तो बभारो नहीं है। यहाँ यही वखर है। तुम्हारी यह है रुहानी पढ़ाई। तुम्हारा बुधी योग शिव बाबा के साथ है। इनको ही नलीज फुल ज्ञान का सागर कहा जाता है। जानी जाननहार का यह मतलब नहीं है कि वो सबके दिलों को बैठ जावेगे कि इनके अदक्या चल रहा है। वो तो शाट रिडिस होते हैं जो सब कुछ सुनाते हैं। इसको ही श्रुत विदया कहा जाता है। यहाँ तो वाप पढ़ाते हैं मनुष्य से देवता काने। गायन भी है कि मनुष्य से देवता किये परत ना लागी भर। अब तुम कचे समझते होकि हम अभी ब्राह्मण कने हैं। फिर दूसरे जन्म में देवता बनैगी। आदी सनातन देवी देवता धर्म ही गाया जाता जाता है। हिन्दु कोई धर्म था थोड़ेई। यह है मनुष्य लोक। मृत्यु लोक। सतयुग को कहा जाता है देवलोक। अमर लोक भी कहा जाता है। शास्त्रों में तो ढेर कहानियाँ शिरव की हैं। यहाँ तो वाप ^{इंजु} इंजु पढ़ाते हैं। ^{भगवानोवाच} भगवानोवाच। भगवान ही ज्ञान का सागर रूप का सागर शान्ती का सागर है। तुम कचों को वसी देते हैं। यह है तुम्हारे 2। जर्मों लिये। तो कितनी अच्छी रिली पढ़ना पड़े। यह रुहानी पढ़ाई वाप एक ही का पढ़ाते हैं। नई दुनियाँ में इन देवी देवताओं का राज्य था। वाप कहते हैं ये ब्रह्मा ^{इवरा} इवरा आदी सनातन देवी देवता धर्म की स्थापना कर रहा है। जब वो धर्म था तब और कोई धर्म नहीं

शुभाभावां न अति ब्रह्मा - असि सल्लेखि मिन नान काल रसे स्त लो क प्रसिद्धे माल साल १९५६

द्वि

2

था। अब और सब ~~बुझ~~ है इसलिये त्रिमूर्ती पर भी तुम यह समझते हो कि ब्रह्मा देवता स्थापना एक धर्म की। शंकर देवता विनशा अनेक धर्मों का। अब वो धर्म है नहीं। गते भी है ना कुल निगुण इसे में को गुण नहीं आपही तरस पड़ोई... हमारे में कोई गुण नहीं है। बुझी गाड फावर ~~दिए~~ तरफ ही जाती है। उनको ही मी सी फुल कहा जाता है। सब पर रहम करते हैं ना। तुम जानते हो बाबा हमारे सभी दुस्वी को खलास करे 10000 सुख देते है। तुम समझते हो हम बाबा पास आये हैतो बाप से पूरा सुख लेना है। वो तो है ही सुख धाम। अब है ~~के~~ दुःख धाम। इस चक्र को भी अच्छी रीति समझना है। शान्ती धाम सुख धाम को याद करो। तो अन्त भते सी गते हो जावेगि। शान्ती धाम को याद करते हो तो जरूर शरीर छोड़ना पड़े। तब ही आश्चर्य शान्ती धाम में जावेगी। एक बाप के सिवा और कोई की याद नहीं आवे। एक दम लाईन ~~लिख~~ चाहिये। एक बाप को ही याद करने से अंदर खुशी का परा चढ़ता है। इस पुरानी दुनिया में तो ~~अब~~ काल रूप भंगुर सुख है जो कि साथ नहीं चल सकता। साथ तो यह अविनशी ज्ञान रत्न ही चलने है। माना कि ज्ञान रत्नों की कमाई ही साथ चलनी है। जो तुम फिर 21 जन्म ~~प्रारब्ध~~ चाहेगी। ही विनशी धन भी साथ उनका ही जाता है जो बाप की मदद करते है। बाबा हमारी यह कहियां लेकर वहां हमकी महल दे देना जी। बाप कहियां के बदले ~~किन्तु~~ रत्न देते है। जैसे अमेरिकन लोग होते है ना पुरानी चीजे देकर नई चीजे खरीद करते है। पुरानी चीज का मनुष्य बहुत दाम ले लेते है ~~अमेरिकन~~ लोगो से। पाई की चीज का हजारों ले लेते है। बाबा भी किन्तु ~~अच्छा~~ ग्राहक है। भौलानाथ गाया हुआ है ना। मनुष्यों को यह भी पता नहीं है। वो तो शिव शंकर के उक कह देते है। इनके लिये कहते है भर दो दौली अब तुम कचे समझते हो ~~तुमको~~ ज्ञान रत्न मिल रहे है जिनसे तुम्हारी झीली शक्ती है। वो है वैदव का बाप। वो फिर शंकर के लिये कह देते है। प्रतुरा और भाग रवाते है यह भी दिरवाते है। कौन-2 वाते बैठ बनाते है। ~~अ~~ शक्ति मांग है ही दुगती मांग। सदगती के लिये पढ़ाई तो क्लिफ्तु श शान्ती में रहने की है। यह कस्ती आद ज्ञाते है शी करते है वो भी इसी लिये ही कि मनुष्य आकर पुछे। अथ शिव जयन्ती इतनी क्या मनाते है। शिव ही भास्त कहे ~~अ~~ बनवान बनते है ना। इन ल-न को स्वर्ग का मालिक किन्तु बनाया है यह तुम जानते हो। यह लक्ष्मी ~~आगे~~ आगे जन्म में कौन थी? यह आगे जन्म में यह अगले जन्म में ज्ञान ज्ञानेश्वरी थी जो ही फिर राज राजेकी बनती है। अब पूरे किसका चडा है। देवर्न में तो यह स्वर्ग की मालिक है। जगत अम्बा कहां की मालिक ~~थी~~ इनके पास ~~किस~~ जाते थे? ब्रह्मा को भी 100 बुजाओ वाला 200 बुजाओ वाला 10000 बुजाओ वाला दिरवाते है। किन्तु कचे होते जाते है उतनी ही बुजाये बढ़ती ही जाती है। देवी को भी लक्ष्मी से जहती बुजाये ची है। उनसे पास ही जाकर सब कुछ मांगते है। बहुत अज्ञायें ले जाते है। कचा चाहिये यह चाहिये वो चाहिये। लक्ष्मी पास ककरसे ~~अज्ञायें~~ नहीं ले कर जावेगी। वो तो है सिर्फ बनवान। जगत अम्बा से तो स्वर्ग की चाक्षाही मिलती है। यह भी कोई को पता नहीं है कि जगत अम्बा से क्या मांगना चाहिये। यह तो प पढ़ाते है ना। जगत अम्बा क्या पढ़ाती है? राजयोग। इसको कहा ही जाता है बुझी पर योग। तुम्हारी अरि सब तरफ से बुझी निकल कर एक की ओर ही लग जाती है। अब बाप कहते है ये साथ बुझी का योग लगवो। नहीं तो विफल विनशा नहीं होगी। इसलिये ही बाबा फाटो निकलने भी नहीं देते है। यह तो इनकी देह है ना। बाप तो खुद दलाल बन कर कहते है कि अब तुम्हारा वो हथिलाया कैमिल है। काम चिह्न से उत्तर पर अब ज्ञान चिह्न पर बैठो। काम चिह्न से उतरा। अपने को आत्मा समझो। मुझ बाप को याद करो तो विफल विनशा ही जावेगी। और कोई मनुष्य ऐसे कह नहीं सकते है। मनुष्य को इगवान भी नहीं कहा जा सकता। तुम कचे जानते हो कि बापही पतित पावन है। वो ही अफर काम चिह्न से उतर कर ज्ञान चिह्न पर विठते है। वो है रुहानी बाप। वो इनमे बैठ कहते है तुम भी

ही आया है। ^{और} ~~यही~~ ^{को} ही यही समझते रहे कि वाप कहते हैं मनमानाभव।
 मनमानाभव कहने से ही याद आ जावेगी। इस पुरानी दुनियाँ का विनाश भी सामने खड़ा है। वाप सेप
 घाती है यह है महाभारत महाभारत लड़ाई। कहें लड़ाई तो विलायत में भी होती है ना। फिर भी
 इसको महाभारत लड़ाई क्यों कहते हैं? भारत से ही निकलती है। भारत में ही यज्ञ रचा हुआ है। उससे
 यह विनाश ज्वाला निकलती है। तुम्हारे लिये तो नई दुनियाँ चाहिये ना। तो उसके लिये पुरानी दुनियाँ का
 जरूर विनाश ही करना पड़े। तो इस लड़ाई की ~~जग~~ ही यहाँसे निकलती है। इस रुढ़ यज्ञ से महाभारत
 महाभारत लड़ाई की विनाश ज्वाला निकलती है। ^{मूल शास्त्रों} में लिखा हुआ है परन्तु किसने कहा है?
 यह नहीं जानते हैं। अब वाप समझा रहे हैं। नई दुनियाँ के लिये ही अब तुम राजाई लेते हो। तुम देवता
 बनते हो। तुम्हारे राज्यमें और कोई भी होना नहीं चाहिये। डेवल कैंड का विनाश होता है। वृषी में
 यह याद रखनी चाहिये कि कृष्ण पहले हमी ने राज्य किया था। बाबा ने राज्य दिया था। फिर 84जन्म ^म
 लेते आते हैं। अब फिर बाबा आया हुआ है। तुम कर्चों में यह तो ज्ञान है ना। वाप ने ही यह ज्ञान
 दिया है। अब डीटी भी की स्थापना होती है। तो बाकी सारे डेवल कैंड का विनाश हो जाता है। इसके
 कहते ही ^ह शीतानी राज्य। यह वाप बैठ ब्रह्मा देवरा सब बातें समझाते हैं। ब्रह्मा भी शिव का ही कच्चा
 है। किष्ण का भी राज समझाया है कि ब्रह्मा सी किष्ण। किष्ण सी ब्रह्मा बनते हैं। किष्ण से ब्रह्मा बनने
 में 84जन्म लगते हैं। ब्रह्मा से किष्ण बनने में एक जन्म लगता है। अब तो सभ्य गये हो हम ब्राह्मण है
 फिर देवता बनेंगे। फिर 84जन्म लेंगे। ब्राह्मण ~~का~~ बनने में यह 84का चक्र समझ लिया है। यह बातें
 और कोई ^{सही} समझ नहीं सकती। यह नालीज देने का एक ही वाप है। तो फिर किसी मनुष्य से मिल
 कैसे सकती है। इसमें सारी वृषी की बात है। वाप कहते हैं और सब तरफ से वृषी का योग टोड़ो। वृषी
 ही ^{ही} विगड़ती है। वाप कहते हैं मुझे याद करो तो विकीम विनाश होंगे। गृहस्थ व्यवहार में भी मूल रही
 रैम आर्जेंट तो सामने ही खड़ा खड़ा है। जानते हो कि हम पढ़ें, कस्यक ^व बनेंगे। तुम्हारी पढ़ाई ही ही
 संगम युग की। अब तुम ना तो इस तरफ हो ना ही उस तरफ हो। गाते भी ^{हैं} हैं कि हमारी नैथ्या पर
 ले जाओ। इसपर एक कहानी भी बनी हुई है। कोई चल पड़ी है, कोई रह जाते हैं। अब वाप कहते
 हैं ^ह इस ब्रह्मा मुख के मुख द्वारा तुम कर्चों को बैठ सुनाता हूँ। ब्रह्मा कहां से आया? प्रजा पिता
 तो जरूर यही चाहिये ना। मैं उनको रेडिफ करता हूँ। तुम भी ब्रह्मा मुख कावली ब्राह्मण हो। जो
 कलियुग अंत में वा ही फिर सतयुग आद में जावेंगे। तुम ही पहले-2 वाप से अलग होकर पाँच वजाने
^{में} जाये हो। तुम्हारे में भी सब तो नहीं कहेंगे ना। यह भी मालूम पड़े जावेगा कि कौन पूरे 84जन्म
 लेते हैं। इन स-न की तो गिंठी है ना। इनके लिये ही गायन है श्याम सुंदर का। देवी देवताये सुंदर
 थे। साँके से सुंदर बनते हैं। गावें के छारे से बदल कर सुंदर बन जाते हैं। इस समय सब ही छारे
 और छोरियाँ ही हैं। यह वेद की बात है। इनको कोई जानते नहीं है। कितनी अच्छी-2 समझानी दी
 जाती है। हर एक के लिये सँजन एक ही है। यह है अविनाशी सँजन। आर्या ही तपोपथान बनती है
 उनके ही फिर सतपुत्रान बनना है। इसके ही लिये युक्ति बताई जाती है। वाप कहते हैं मुझे याद करने
 से तुम सतपुत्रान बन जावेंगे। जितना याद करेंगे उतना ही सहज ही तुम्हारा अज्ञाय (खाद) निकलेगा। आगे
 आगे ^{जा} ठण्डी होगी तो अज्ञाय निकलेगी नहीं। इनके ही योगाजी कहा जाता है जिससे ही विकीम विनाश
 होते हैं। वाप कहते हैं तुमको कितना समझाता रहता हूँ। ~~अच्छ~~ धारना भी तो हो ना। ~~अच्छ~~ मनमानाभव।
 इसमें तो ~~इकना~~ नहीं चाँहिये ना। वाप को याद करना भी मूल जाते हैं। यह पतियों का पति तुमको ज्ञान
 से ~~किना~~ श्रावते हैं। बाकी बगान आद की तो बात ही नहीं है। भगवान कौन हैं यह भी जानते नहीं हैं।
 कृष्ण को भी भगवान कह दिया है। ^{सुठ} है ना। गीता ही सुठी तो उनके बाल ^{के} कचे मुख सुठे ही
 जाते हैं। इसीलिये वे गाते, ^{श्री} है कि सुठी याया सुदी कया... इस बात में यह बोलते ^{हैं} हैं
 वाप ने बाबा ज्ञान सुनाते हैं। तो ^{अच्छ} सुनते हैं। कृष्ण नहीं यह तो वाप ही कहते हैं ^{हैं} हैं।

(मूल शास्त्रों में लिखा हुआ है परन्तु किसने कहा है?)
 (यह नहीं जानते हैं। अब वाप समझा रहे हैं। नई दुनियाँ के लिये ही अब तुम राजाई लेते हो। तुम देवता बनते हो। तुम्हारे राज्यमें और कोई भी होना नहीं चाहिये। डेवल कैंड का विनाश होता है। वृषी में यह याद रखनी चाहिये कि कृष्ण पहले हमी ने राज्य किया था। बाबा ने राज्य दिया था। फिर 84जन्म लेते आते हैं। अब फिर बाबा आया हुआ है। तुम कर्चों में यह तो ज्ञान है ना। वाप ने ही यह ज्ञान दिया है। अब डीटी भी की स्थापना होती है। तो बाकी सारे डेवल कैंड का विनाश हो जाता है। इसके कहते ही शीतानी राज्य। यह वाप बैठ ब्रह्मा देवरा सब बातें समझाते हैं। ब्रह्मा भी शिव का ही कच्चा है। किष्ण का भी राज समझाया है कि ब्रह्मा सी किष्ण। किष्ण सी ब्रह्मा बनते हैं। किष्ण से ब्रह्मा बनने में 84जन्म लगते हैं। ब्रह्मा से किष्ण बनने में एक जन्म लगता है। अब तो सभ्य गये हो हम ब्राह्मण है फिर देवता बनेंगे। फिर 84जन्म लेंगे। ब्राह्मण का बनने में यह 84का चक्र समझ लिया है। यह बातें और कोई समझ नहीं सकती। यह नालीज देने का एक ही वाप है। तो फिर किसी मनुष्य से मिल कैसे सकती है। इसमें सारी वृषी की बात है। वाप कहते हैं और सब तरफ से वृषी का योग टोड़ो। वृषी ही विगड़ती है। वाप कहते हैं मुझे याद करो तो विकीम विनाश होंगे। गृहस्थ व्यवहार में भी मूल रही रैम आर्जेंट तो सामने ही खड़ा खड़ा है। जानते हो कि हम पढ़ें, कस्यक बनेंगे। तुम्हारी पढ़ाई ही ही संगम युग की। अब तुम ना तो इस तरफ हो ना ही उस तरफ हो। गाते भी हैं हैं कि हमारी नैथ्या पर ले जाओ। इसपर एक कहानी भी बनी हुई है। कोई चल पड़ी है, कोई रह जाते हैं। अब वाप कहते हैं इस ब्रह्मा मुख के मुख द्वारा तुम कर्चों को बैठ सुनाता हूँ। ब्रह्मा कहां से आया? प्रजा पिता तो जरूर यही चाहिये ना। मैं उनको रेडिफ करता हूँ। तुम भी ब्रह्मा मुख कावली ब्राह्मण हो। जो कलियुग अंत में वा ही फिर सतयुग आद में जावेंगे। तुम ही पहले-2 वाप से अलग होकर पाँच वजाने में जाये हो। तुम्हारे में भी सब तो नहीं कहेंगे ना। यह भी मालूम पड़े जावेगा कि कौन पूरे 84जन्म लेते हैं। इन स-न की तो गिंठी है ना। इनके लिये ही गायन है श्याम सुंदर का। देवी देवताये सुंदर थे। साँके से सुंदर बनते हैं। गावें के छारे से बदल कर सुंदर बन जाते हैं। इस समय सब ही छारे और छोरियाँ ही हैं। यह वेद की बात है। इनको कोई जानते नहीं है। कितनी अच्छी-2 समझानी दी जाती है। हर एक के लिये सँजन एक ही है। यह है अविनाशी सँजन। आर्या ही तपोपथान बनती है उनके ही फिर सतपुत्रान बनना है। इसके ही लिये युक्ति बताई जाती है। वाप कहते हैं मुझे याद करने से तुम सतपुत्रान बन जावेंगे। जितना याद करेंगे उतना ही सहज ही तुम्हारा अज्ञाय (खाद) निकलेगा। आगे आगे ठण्डी होगी तो अज्ञाय निकलेगी नहीं। इनके ही योगाजी कहा जाता है जिससे ही विकीम विनाश होते हैं। वाप कहते हैं तुमको कितना समझाता रहता हूँ। धारना भी तो हो ना। अच्छ मनमानाभव। इसमें तो इकना नहीं चाँहिये ना। वाप को याद करना भी मूल जाते हैं। यह पतियों का पति तुमको ज्ञान से किना श्रावते हैं। बाकी बगान आद की तो बात ही नहीं है। भगवान कौन हैं यह भी जानते नहीं हैं। कृष्ण को भी भगवान कह दिया है। सुठ है ना। गीता ही सुठी तो उनके बाल के कचे मुख सुठे ही जाते हैं। इसीलिये वे गाते, श्री है कि सुठी याया सुदी कया... इस बात में यह बोलते हैं हैं वाप ने बाबा ज्ञान सुनाते हैं। तो अच्छ सुनते हैं। कृष्ण नहीं यह तो वाप ही कहते हैं हैं।

मोमकम
 (म)