

कचे अपना अनुभव सुनाते है कि कहां तक हम पहुंचे है। इसका फुरना कहा जाता है कि हम कयातीत अवस्था में कहां तक पहुंचें। वा वा की याद में कहां तक रहते है कहां तक रक्खी है। तुम जानते ही कि वा साजन है हम साजनिया है। हमारा बहुत ब्रंगार कर रहे है। तां रक्खी रहनी चाहिये ना। यह तुम कचे का हुक्क पियर घर है। वा वा भी हुक्क कहते है। एक रुठानी वाप दूसर जिमानी वाप। तुमको जैसे कि हुक्क हीज मिली हुई है। वा सुप्रीम वा सीधे नबर मे। सुप्रीम परमपिता परमात्मा ब्रह्मद्वारा पढ़ाते है। ती ~~साजन~~ भी पढ़ाते है। यह ही कचे समझते है कि इन जितना रहम दिल वाप कोई गाया हुआ नहीं है। कधी पता पडा है कि वाप आकर कचे को वैदव की वा दशाही देते है। वैदव की वादशाही वैदव के ही वाप द्वारा मिलती है। यह कचेको भुलना नहीं चाहिये। यह याद की यात्रा है। याद करते-2 शान्तिधाम, सुवधाम को पहुंचना है। वा मीले न्गारवडे तां थोडा चल कर कद ही जाते है। यह तो चलता है रहता है। वाप जाया मुला शुरू हुआ। युद चलती ही रहेगी जब तक वाप है। यह है अविनाशी पढाई है कि एक ही वाप पढ़ाते है। तुम जानते ही कि हम सुख घर जा रहे है। पियर घर गरीब है सुख घर बहुत शाहकर है। जानते ही कि हम इस पढाई से वैकुण्ठ के मालिक बन रहे है। उंच ते उंच वाप पढ़ाते है तां फिर रक्खी क्या नहीं रहनी चाहिये। वर मे बैठे भी वाप को याद कर सकते है। और क्लिक्ल प्योअ बीठा कसा है। कोई को भी कसा वाचा कम्पा दुःख नहीं देना है। वैदवधियान में आने पर विटपिट होती है। सर्विस को भी पौरवा आ जाते है। जबकि वाप आये है तां यह तां कही चांस है। वाप को आधा रूप से याद किया है अब वो मिला

होडी सिक से पढ़ते है याद करते है। और जिमानी वाप का प्यार तो मानी की नार है। वाप का प्यार सच्चा प्यार है। वा तां गिराते ही रहते है। सबसे जल्दी गिरावट होती ही है कम पहचाने तां तुम कचे का तां शादी कनी ही नहीं है। मृत्युलोक अब अन्तिम घडी पर है। इसलिये वित्र और रक्खी में बहुत रहना है। जिफो इन होता है वा रक्खी में बहुत रहते है। तुम तां 21 जगों के लिख स्वर्ग के मालिक बनते ही। तुम्हारी मुसाफिरी है मूल बतन और सुवधाय रूप। तुम्हारा विलायत है स्वर्ग। वहां के लिख भी पास पीट चाहिये। पासपीट उनको मिलता है जो याद से पवित्र रहते है। उनको तां आटेपीटकनी ही मिल जाता है। तुम पढ़ते हो तां अपना सांभाग्य बनाते है। पढाई पियर नहीं करनी चाहिये। हम गाड फा कली इटुष्ट है यह भुल जाते ही? वा-बैलियाँ और से जल्दी शिव वा की याद में रहती है। जितना जल्दी काद करेंगे उतने कषन कटते जावेंगे। चतुराई चाहिये। छोटा कचा कहंगा फिल्ड देरवनी जावे? मां-वाप छुटी नहीं देंगे। रोवेगा जाउं? अछा जाओ चले जाओ। छुटी दे देंगे। तुम्हारा एक गीत भी बना हुआ है कि छुटी दो तां हम जावे। कचे जानते है कि वाप क्शीकरण फत्र दे रहे है। राजयोग से और स्वदेशन चक्रणी बनने पर तुम अपनी आप को ही राजतिलक दे देते ही।

वाप ~~कहे~~ देते है यह उनकी मदद है। ऐस नहीं कि आशवािद करो। पढाई में टीकर से कृपा आशवािद ~~गंगना~~ मूल है। कही भी ऐस ही है। वाप पढा रहे है। पढ़ना तुम्हारा काम है। यह जून हैसीडि का। वाप तो सिर्फ कहते है किमुझे याद करी तां विफीय विनाश होगी। यह है लजनाभव। हम तो याद करते है कोईफत्र नहीं जपते है। वा वा बहुत युस्त्रियां क्ताते है। शंकराचार्य जैसे एक को भी जगाया तो तुम्हारा नात चला हो जाधगा कि वाड-व, कु, कु ने तां शंकराचार्य को खीं जगा दिया है। वा वा अगर छोटी कुमारी होती तो इतना जून होता तो फठ जाकर समाती। इस समय का तां शंकराचार्य ~~वा दशाह~~ है। उनको जीता तां प्रजा को जीत लिया। ऐसे-2 रवयल करते ही रही। गलयुव होती है तां अवे-2में रवयालात चलती रहती है कि जैसे, कहां है उंगली तकउं? विनाश का समय जब पास अधगा तो मध्य उस समय रेजट निकलेगा। तुम्हारी अभी थोडा दू है। यह क्युमन सि है ना। अब नाटक पूरा होता है। वा वा आया इलेने लियो हम नो इस खारी में नो इस दुनिया में रहना चाहते है। ऐसे-2 अपने कप कहते कनी होती है। गुड नाइट