

ओम शान्ति

रात्री क्लास

बादल आते हैं। सभी तो एक जैसे नहीं होते। बादल भी अनेक प्रकार के होते हैं। यहाँ है ज्ञान और अनुभव की बात। साठ से कोई फायदा नहीं है। भक्ति माँग मैं है नुकसान। ज्ञान माँग मैं है फायदा। इसको ही कहा जाता है हारजीत का रवेत। दुनियाँ कुछ भी नहीं जानती। भरत इतना ऊँच था फिर इतना काल क्यों हुआ है। यह रवेत है। भरत तो स्वर्ग था। स्वर्ग, नैक के यह दौअङ्गसिर्फ भरत मैं ही होते हैं। तुम ही स्वर्गवासी फिर नक्षासी बनते ज्ञान। और थम वाले इवग वासी नहीं बनते। गाते हैं गड़ फादर पैराइंज इथापन करते हैं। भरत ही प्राचीन है तो ज़कर भरत ही पैराइंज होगा। परन्तु यथार्थ कोई की बुधी मैं नहीं हूँ। तुम क्वचों को निश्चय हुआ है कि हम नई दुनियाँ के मालिक बनते हैं। दुनियाँ मैं कोई की भी यथार्थी रीती बुधी मैं नहीं हूँ। कोई भी इन बातों को नहीं जानते हैं। स्वर्ग क्या है यह भी किसीको पता नहीं है। ऐसे ही मुख भीठा कर लेते हैं कि पक्षसामान्य वासी हुआ। कहने मात्र कह देते हैं। यथार्थ किसीको भी पता नहीं है। सभी दुनियाँ मैं कहने वे मात्र हैं। इन से पेट नहीं भरता। यहाँ तुम आये हो पेट भरने। पेट रवाली हो गया है। फिर बाप और है पेट भरने। हर एक डैसा ही अपना अनुभव सुनाते हैं। नष्टव्यवह बचते हैं। बाबा हमको पढ़ाते हैं। वो ही बाप टीवर गुरु है। कृष्ण बाबा नहीं है। राधा कृष्ण राधा रानी तो नहीं है। किसीको भी पता नहीं है। दवापुर मैं कैसे ले आये। वो तो पहले नष्टव्यवह का प्रैन्स है। यह भी बचते जानते हैं कि कृष्ण आरे राधा अपनी-2 राजथानी मैं थे। डेंडों डोंगों की इटुड़न्ट लाइफ। पढ़ते होंगे, कोई की जान पहचान हो जाती है। प्लेष्ट्रियप हो जाती है तो एक दो के क्षर मैं जाते हैं। तो इनका भी ऐसा हीथा। फिर बाद मैं स्वर्यम हुआ है। अब तुम बचता बाप को और सभी रचना को जानते हो। अभी तुम कहेंगे ब्रह्म लोक हमस्ता भर है। हम आहमाये वही रहती है। इटसि क्लैमेसे दार्ड दे। नष्टव्यवह मैं है नौ। यह सत्युग युगी को बाड़ है। वहाँ फिर निराकार तमझो मालूम है कि स्थापना पालना विनाश कैसे होता है। ज्ञाहमाये आती जाती है। बाप जब आते हैं तब सब आसनाली का साथ मैं ले जाती है। प्रस्तुत्य तो होनी नहीं है। गाया जाता है क्लैड की डिक्टी जाग्राफी रिपीट। तुम जानते हो कि हम ही 84ज्मों की रिपीटिशन मैं आते हैं। आगे जो कुछ भी पता नहीं था। अब इनको भी मालूम है तो तुम क्वचों की भी मालूम है। तुम भी नष्टव्यवह पुरुषार्थ अनुरूप सूष्ट्रिय की आद मध्य अन्त को ज्ञानते हो। कोई की बुधी मैं धरना होती है कोई को भूल जाता है। अनुभव भी यहीं सुनाना है कि हमने अपनी 84ज्मों की आद मध्य अन्त को जाना है। हम आहमाये मूल वतन मैं रहने वाली हैं। हम नगी थी। तुम आहमाये मूल वतन मैं रहने वाली थी। फिर सत्युग मैं झरने ज्ञम लिये। तो मनुष्य समझौंगे कि यह तो अनुभव सुनाता है कि मैंने कैसे 84ज्म लिये हैं। अभी हम तमौप्रधान बन गये हैं। यह है पुरुषोत्तम संगम युग। आसुरी से दैवी बनाने वाला कोई ज़कर है। तुम क्वचे जानते हो कि हम अपर पुरा नहीं पढ़ेंगे जो दैवी से आवेंगे। पूरी रीती पढ़ेंगे तो नई दुनियाँ मैं जावेंगे। सारा मदर ही पढ़ाई पर है। हम बाबा के क्वचे हैं तो नई दुनियाँ मैं क्यों नहीं जावे। दिन प्रति दिन क्लास कम होती जाती है। नई चीज की सब पसेद करते हैं। नये स्वर्ग मैं सुख था। तो अब फिर पुरानी दुनियों को सम्पूर्ण झूलने से नई सम्पूर्ण दुनियों मैं चले जाते हैं। भगवानोवाह्य है कि मैं तुम्हाँ राजा आँ का राजा बनाता हूँ। यह पढ़ाई है संगम युग की। तुम अनुभवी हो। दुनियों तो संगम युग को नहीं जानती है। यह एक ही संगम है जब बाप आकर सत्युग का लायक बनते हैं। मूल वात है योग से पावन बनने की। बाप को याद करना कहीं भी वैठे रहो। ऐसे नहीं कि लैटरीन करते समय कैसे याद करे? और क्वचा लैटरीन करते समय बाप को भूल जावेगा क्या। परन्तु माया क्षी आपोन्हान हैं जो कि भूला देती है। योग के प्रोग्राम मिलते हैं। यह अभ्यास पहले क्वचों ने बहुत किया है। भठी मैं तू थी। और कोई क्लैरेन नहीं था। रवुदा ही परिवहर था। अहं यातनपिता बाप दादा का सिक्केलथै क्वचों को याद प्यार और गुड़ नाईट