

वाप ने वृद्धों को अपना परिचय दिया। सबको तो नहीं देंगे। मिर वृद्धों के वाप का परिचय देना है। वाप का परिचय और हिमालय नहीं है। उनका नाम ही है परमात्मा शिव। गाया भी जाता है शिव परमात्मा नमः श्रीवृद्ध परमात्मा नमः वौं दिष्टु परमात्मायै नमः नहीं कहा जाता। शिव परमात्मायै नमः नहीं जाता है। तो एवं शिवलिता शिव नमः हो गया। मिता अद्वैत दृष्टिं सैं वृद्धे तो है ही सब एक वाप के। यह हुआ परिचय मिर समझना चाहिये वाप नई दुनिया रखते हैं। उसमें होता है लंबा का राज्य। वाप आकर्षण सिखाते हैं। कोक भास्त मैं जब जन्म लेते हैं तो वाप नई दुनिया की दृष्टिपना पुरानी दुनिया का विनाश करते हैं। राज्योग शिव वर्षात्मा ही सिखाते हैं। अगवान सक ही है। वौं निराकार है। कृष्ण मनुष्य है। ज्ञान श्रीकृष्ण की आत्मा ने आगे जन्म मैं वाप सैं राज्योग सीरेव वसीं पाया हैं। नोट फूना चाहिये और मिर ऐसे ही लिखना चाहिये। अब वो ही समय है नां। महाभारत का समय है। वाप राज्योग सिखा रहे हैं ब्रह्मा दवारा। ब्रह्मा मुख्यशरीरी ज्ञान शास्त्र मैं होते चाहिये। पहले ब्राह्मण मिर हैं देवतायै। यह सब ब्रह्मा कुमार कुमारियों कहताते हैं। अब राज्य आग दै रहे हैं तब तो हम कहते हैं नां। अच्छी रीती वाप और रखना का परिचय देना है। वाप का परिचय वृद्धे ही दे सकते हैं। रैसे-२ किंव विचार साह बधन कर सुनिष्ठायै रखनी हीती है। वाप का परिचय ज्ञान देना है। ही भी सब का वाप, ब्राह्मण ही साह = वाप का परिचय है सकते हैं। ब्रह्मा है एक शिव वावा का दृश्य। प्रजापिता तो यहाँ है नां। ब्रह्मा दवारा ही स्थाना रखते हैं। प्रजापिता श्री ब्रह्मा कै ही कहा जाता है। किष्टु वौं शक्ति को प्रजापिता नहीं कहा जाता तो रैसे-२ समझना चाहिये। मन्दिरी मैं गों धाट पर भी समझा सकते हैं। सदगती दाता सब का एक ही वाप है। यह सब पुआइट्स वुधी मैं धारण को। नोट रखने अच्छे हैं। पक्के-२ याद कर देना चाहिये तो समझने मैं भी सहज होगा। छड़ी-२ स्मरण भी होगा तो बहुत खुशी होगी। सर्विस किना तो उन्ती को पा नहीं सकते। बहुतों का आप समाज बनाने सैं मीतवा लेच होगा। पास विद्य आनंद होना चाहिये। ओम २३।।।१९६७: रात्री क्लास:-—अगवान को वाप तो सब समझते हैं। अंग्रेजी मैं भी कहते हैं गाड़ फादर। अब कोई सैं पृथा जाये कि गाड़ फादर को जानते हैं? जब कहा जाता है गाड़फादर तो ज्ञान वाप और वाप के वसीं को जानते होंगे। मिर नैती-२ कह ही क्यै सकते हैं। गाड़ फादर तो सबका फूकर ठहरा नां। वो है रखता नई दुनिया का। नई दुनिया है सतयुग पुरा नी दुनिया है नंक। किनी सहज बात है। इसको इवीं तो कोई नहीं कहेंगे। इसको कहा ही जाता है पुरानी दुनिया कतियुग। समझना चाहिये कि जब गाड़ फादर कहते हों तो तो सतयुग का वसीं मिलना चाहिये। ज्ञान मिला होगा, परन्तु रेसी सहज बात भी कोई समझ नहीं सकते। इवीं कव था यह किसीको पता नहीं पढ़ता है। यह भी जानते हैं लंबा इवीं के भास्तिक है ज्ञान। इनको वादशाही वाप सैं मिली होगी। अद्या गाड़ फादर रहते कहाँ हैं? कहेंगे परमात्मा मैं। तो ज्ञान तुम वृद्धे भी वहीं के रहनैं वहों होंगे। मनुष्यों की आसुरी वुधी होनैं कारण रैसे-२ समझ विचार उनके चलते ही नहीं है। वाप किनास सहज करके बताते हैं। अभी तो वृद्धों को मालेम हुआ कि वृद्ध वृद्ध शिव वावा का वसीं ब्रह्मा दवारा ले रहे हैं। यह जो बैठा हुआ है वो है साथरण तन। प्रजापिता कोई साथरण छैद्वैद्वै होंगे। वो तो रैसे हुये जैसे कि शिव वावा। शिव वावा की सब आत्मायै सन्तान। प्रजापिता ब्रह्मा के भी सब वृद्धे। तो साथरण ज्ञान और हैं जो प्रजापिता ब्रह्मा नहीं है। यह साथरण था नां। वो प्रजापिता नहीं था। पत्थर वुधी होनैं कारण कोई समझते नहीं हैं। अभी तुम समझते हो वृद्ध भरत इवीं था। ज्ञान वाप ने उनको वसीं दिया होगा। शहजों मैं आसु छड़ी-२ लगा दी है। तुम वृद्धे जानते हो यह दादा भी राज्योग सीरेव रहे हैं और कृष्ण बनानै वहों हैं। वो ही श्रीकृष्ण की आत्मा ४५००० के बाद यह बैठी है। इनकी ही कहा जाता है सांवर् गाँव का छोटा। कृष्ण तो ही नहीं सकते। वाली उनकी आत्मा तो है नां। गाते भी हैं सर्विस गाँव का ऊपरा। कृष्ण को क्यै कह सकते हैं। वौं तो शिव का भास्तिक उनको हृषि किं

हिसाव से कह सकते हैं गीव का छोरा भवन चुड़ा कर रखने वाला। अब कितने समझदार व्यक्ति गये हो। सरे द्विव के आदमी अन्त को जान रहे हो। सही द्विव बुशी में रखड़ी है। सरे झाड़ी की आदमी अन्त का नहोज बुशी मैं है। वाप कहते हैं मुझे और मेरी रखना को जानने से तुम सरे द्विव के मालिक व्यक्ति सकते हों; फूल वात है आत्मा जो परित है वो पावनज्ञर होनी चाहिये। नालेज तो बड़ी है चीप है। उस नालेज में तो बहुत रखिया है इसमें कोई रखिया नहीं। सिर्फ मैहनत है तो वाप को याद करने मैं। पावन जब तक ना जांगे तो पावन दुनिया का भालिक कैसे जांगे। याद के लिये वावा कितना समझते हैं। आगे तुम लौकिक वाप को याद करते थे अब तुम लौकिक के होते परलौकिक को याद करो। कर सकते हो। वैहद के परलौकिक वाप को और कोई नहीं जानते। वाप सत है चैतन्य है ज्ञान का सागर है। इसी तो बड़े पांच तत्वों का बना हुआ है। आत्मा तो आत्मा है। किस से बना हुआ है कुछ कह नहीं सकते? आत्मा तो अनादी अविनाशी है। कितनी छोटी आत्मा शुकुटी के बीच मैं रह कर कितना पटि बजाती है। यह सब बातें हैं नहीं। शास्त्रों मैं तो हैं नहीं। तुम क्वचों को अपने को आत्मा समझ कर वाप को श्री ऐसे ही याद करना है। किंदी मैं कितना ज्ञान है। बीज छोटा होता है ना। सरसों का दाना अथवा रखसखस कितनी छोटी होती है। तुम क्वचों को वाप कितना सहज बताते हैं। वाप कहते हैं तुम भी आत्मा मैं भी आत्मा हैं। मैं मुझीम हूं। मुझे परम-आत्मा कहते हैं। और कोई भनुष्य नहीं जिसकी बुशी मैं झाड़ी का ज्ञान हो। इसको कहा ही जाता है सहज याद वाप और वसैं की। वैवीजु तो नहीं हो बड़े हो समझते हो। फिर भी माया भुला देती है। वाप और वसैं की रखुशी मैं रहने नहीं देती है। तुनवच्चे सम्पुरव सुनते हो। जैसे वाप नालेज फुल वसैं हीहम भी नालेज फुल। तुम्हारे और वाप मैं फैक ही क्या है? वो वाप की आत्मा नहोज फुल पूरी पवित्र है। तुम पवित्र वसैं लिये पुरुषार्थी कर रहे हो। अब 84वा चक्र पूरा होता है। अब चलना है थ। नाटक पूरा हुआ। तुम इसी रखुशी मैं रहो तो भी कितना अहङ्क है। आपस मैं श्री यही बातें करते रहो। श्री खाकी इरमुई इंगमुई की बातों मैं जाहती नहीं। थ मैं तो ऐसा साध मिल ना सके। बुशी मैं आता है यह विचार बगुले हैं। कुछनहीं जानते। जैसे बहुत पढ़ा हुआ भनुष्य एक स्कुरवेती वाड़ी कस्ते वाले भनुष्य के लिये कहाँगे विचार... अब तुम समझते हो यह विचारी प्राइमिस्टर आद क्या है। पहले नम्बरवाले लड़े। मैं भी यह नालेज तो इनमें कैसे हो सकती है। रेसे-2 अपने साध बातें करने से बहुत सुख मिलता है। क्षेत्र रोनांव खड़े हो जाते हैं। वाप कहते हैं मैं सब क्वचों को राखण राज्य सै, दुरव सै छुड़ने आया हूं। वाप आये ही है क्वचों को सुख देने लिये। कितनी रखुशी होती है। इनकी आत्मा भी कहती है मुझे भी बहुत रखुशी होती है। अप्लेज ब्लू ब्रह्मा। यह सब वसैं वाप सै ले रहे हैं। श्री श्री वाप सै ले रही हैं। वावा इनको पढ़ाते हैं तो श्री श्री पढ़ाता हूं। कितना बष्टर है। अहंकी तरह अन्नभुवी हो कर रहे हों तो कितनी रखुशी हो। सम्पुरव रहने सै रिफ्श अहंक होते हैं। कहीं भी जावेंगे तो कहाँगे वाप दादा अहंक है जिससे ही हम वसैं के भालिक बनते हैं। प्रोट सिम्पल है। माया के तूफान तो आवेंगे। यह याद इथाई है वो अब्द्या अन्त मैं होगी। अभी पूरा पुरुषार्थ हुआ नहीं है। अभी पढ़ाता है फिर हम घृत्यु लोक सै अमर लोक मैं दूसरपर हो जावेंगे। अमर लोक सै मृत्युलोक, मृत्यु लाके सै अमर लोक यह चक्र है। यह क्वचों को समझ मैं रहे हो तो अतिइन्द्रिय सुख की महसूसता हो। डौज ऐसा है जो इसका नशा एकदम चढ़ा जाना चाहिये। यह अविनाशी ज्ञान का डौज एक ही जन्म मैं फ़िलता है। इनको रुहानी ज्ञान कहा जाता है। माया भी जाता है भनुष्य सै देवता किसे करत नां लागी वाह। चढ़ती कला मैं कितना छेषा समय लगता है। उत्तरती मैं कितना समय लगता है। तभी सै सतोप्रधान करने मैं बहुत मैहनत लगती है