

रिकार्ड:- जाग सजनेया जाग:- औद्धानित। भीटे 2 रहानी कच्ची ने गीत सुनायि रहानी वाप ने इस

परायें तन द्वारा मुख से कहा। वाप कहते हैं मुझे परायें तन में, परायें राजधानी में अज्ञान पडा। अभी रावण की राजधानी है। तन भी परायें है। क्योंकि इस शरीर में तो पहली से ही आत्मा है। मैं परायें तन में पूजा करता हूँ। अपना तन होता तो उसका नाम पडता। हमारा नाम बदलता नहीं। मुझे फिर भी कहते हैं शिव वावा गीत तो कच्चे रोज सुनते हैं। नव युग अर्थात् नई दुनिया बुद्धि सतयुग आया। अब कहते हैं कि कौ है जागी आत्मा की। क्योंकि आत्मार और अधियार में लीये पडी है। कुछ भी समझ नहीं। वाप को ही नहीं जानते। अब वाप जगाने आये है। अभी तुम वैदव के वाप को जानते हो। उनसे वैदव का सुझ मिलना है, नई युग में। सतयुग को नया युग कहा जाता है। कलयुग को पुराना युग कहा जाता है। विद्वान पंडित आद को भी न ही जानते। तुम भी नहीं जानते हैं। कोई विद्वान पंडित आद से पूछो नया युग प्र पुराना फिर कैसे होता है कोई भी समझ बताये न सके। कहेंगे यह तो लाखों का को है। अभी तुम कच्चे जानते हो हम नये युग से पुराने युग में कैसे आये है। अर्थात् स्वर्गवासी से नर्कवासी कैसे को है। मनुष्य तो कुछ भी नहीं समझ जानते। क्लिक्ल ही तुच्छ बाप है। अब जगद्ग्या कहते हैं, अम्मा तो एक ही तो है ना। अम्मा वास्तव में माताओं को कहा जाता है। परंतु पूजा तो एक ही को हीनी चाहिए ना। शिव वावा का भी एक यादगार है, अर्थात् अम्मा भी एक है। अनेक गीदर बनाये, अनेक रखने से धर्मिचारी बन जाते हैं। जिन्को जाकर पूजा करते हैं उनको जानते नहीं। जगद्ग्या को भी जानते नहीं। यह है जगद्ग्या और वह (लक्ष्मी) है जगत को महारानी। तुमको पता है। जगद्ग्या कौन है और जगत महारानी कौन है। यह बातें क्व कोई जान न सके। लक्ष्मी की देवता कहेंगे। जगद्ग्या को कहा जाता है ब्रह्मणी। ब्रह्मण्य संगम युग पर ही हाते है। इस संगम को कोई नहीं जानते। पूजा में ता ब्रह्मा द्वारा नई पुरातम सौन्दर्य रची जाती है। पुरातम तुमको वहा देखने में आयेगा। इस समय तुम ब्रह्मण्य आपन लायक बनते हो। सेवा कर रहे हो भारत की। फिर तुम पूजा लायक बनेंगे। ब्रह्मा को इतनी भुजार देते हैं। तो अम्मा को भी कौ नहीं दोगें। भ्रमा को भी बहुत कच्चे है। वह भी तो पूजा में ही गई ना। कच्ची को तो पूजा में नहीं कहेंगे। भ्र-वाप ही पूजा में बनते हैं। लक्ष्मी नारायण को क्व सतयुग में जगत माता और जगत पिता नहीं कहेंगे। पूजा में ता का नाम वाला है। जगत माता और जगत पिता बात एक ही है। बाकि है और उनके कच्चे। पूजा में ता ब्रह्मा के पास अजमेर में जायेंगे तो कहेंगे वावा। क्योंकि वह ही ही पूजा में ता। हव को पितार कच्चे पैदा करते हैं तो वह हव के पूजा में ता ठहरें। यह है वैदव का। शिव वावा तो सब आत्माओं का वैदव का वावा है। यह भी तुम कच्ची को कन्ट्रस्ट लिखना है। अम्मा जगद्ग्या सखती है एक ही। नाम कितने खा देये हैं। दर्शा कलौ आद 2। अम्मा और वावा के तुम सब कच्चे हो। यह खना है ना। पूजा में ता ब्रह्मा की बेंटी हैं सखती। उनको अम्मा कहते हैं। वास्तव में नाम है ही एक सखती। बाकि है कच्चे और बच्चिया। है सब रडा टैड। इतने ठहर कच्चे कहा से आये सक्ती। यह सब है भुख दशावली। मुख से स्त्री को किन्ही किया तो खना ही खपा। कहते हैं यह गरी है। मैं इन से कच्चे पैदा किये हैं। यह सब है रडा टैडान। ईश्वरोत्तम भुख द्वारा। आत्मार तो है ही। उनको रडा टैड नहीं किया जाता। वाप कहते हैं तुम आत्मार सदैव भी कच्चे हो। फिर मैं आकर पूजा में ता ब्रह्मा द्वारा कच्ची और बच्चिया को रडा टैड करता हूँ। कच्ची को नहीं रडा टैड करते। कच्चे और बच्चिया को करते हैं। यह वडी सक्षम समझने को बात है। इन बातों को समझने से तुम यह (लक्ष्मी नारायण)

हो। कैसे को यह हम समझाये सक्ती है। का ऐसे कर्म किये, जो यह विश्व को भालिक को। तुम आद में भी पछ सक्ती हो तुमको भालिक है। इन्हो ने यह स्वर्ग के राजधानी लहासे ला। तुम्हारे में भी यथाति रीति कोई नहीं समझाये सक्ती। जिन में देवी गण होगी इस रहानी सचिवा में ही लगी हने होगी। वह समझाये सक्ती है। बाकि तो माया के विभारों में पडते रहते हैं। अनेक प्रकार के रू हैं। इन विवक

न ही तुमको रोगी बनाया है। देह अभिमान का भी रोग है। जो बहुत कभी होते हैं & उनको कहते हैं तुम तो कभी कता हो। अपनी छोड़ बाहर में बैयाओं पास जाते हो। वाप कहते हैं मैं तुमको पवित्र देवता बनाता हूँ। तुम सर्व गुण समान 10 कला सम्पूर्ण हैं। अब कभी कुंते बन गयी हो। वेहद का वाप ऐसे कहेंगे ना। इसमें निंदा की बात नहीं। भारतवासियों को वेहद का वाप रहते हैं मैं यहाँ भारत में आता हूँ। भारत को मांभमा तौ अपरम अपार है। यहाँ अभी नर्क को स्वर्ग पुरानी दुनिया को नई दुनिया बनाते हैं। सब को सुख शान्ति देते हैं। तौ ऐसे वाप की भी मांभमा अपरम अपार है। परावर नहं। यहाँ सब है महान विवरी। जगद्म्वा और लक्ष्मी को महिमा को भी कोई नहीं जानते। इनका भी कन्ट्रास्ट तुम बताये सकते हो। यह जगद्म्वा की वापोग्राफी। यह लक्ष्मी की वापोग्राफी। वह ही जगद्म्वा हिरै लक्ष्मी बनती है। मिर लक्ष्मी सौ ९४ जभौ वाद जगद्म्वा होगी। चित्र अभी अलग रखनी चाहिए। जगद्म्वा अर्थात् सस्वती। देखाते ही लक्ष्मी को कहा भिला। परन्तु लक्ष्मी मिर सुगम पर कहा से आई। वह तो सतयुग में हुई है। यह सब बातें वाप बैठ समझाते हैं। चित्र बनाने के उपर में जो हैं उनको विचार सागर में न करना चाहिए। तौ मिर सम्माना सहज होगा। परन्तु इतनी विशाल बुद्धि कोई की बनी नहं है। दिल पर चढ़े तब जब वाप को अच्छी रीत याद करे। कहावत देते हैं ना जो चल पर सौ दिल पर। जान अ चूह है ना। वाप कहते हैं जो भुले याद करेंगे, इन विद्वान पर बैठे रह ही दिल पर चढ़ेंगे। ऐसे कि जो बहुत अच्छी वाणी चलाते हैं & वह दिल पर चढ़े हुये हैं। नही। वाप कहते हैं दिल पर तौ अजन कोई नहीं है। अंत में चढ़ेंगे सौ भी नम्बरवार पुश्तार्थ अनुसार। जब देहाभिमान खतम हो जायेगा। वाप ने समझाया है ब्रह्म ज्ञान सन्ध्यास लोग जो है उनको का सारा पुश्तार्थ हो बर्ष होता है। मिर भी ब्रह्म में लीन होने की मेहनत करते हैं। ऐसे कोई लीन हो नहीं सकता। वाकि मेहनत करते हैं तौ अंतम पद पाते हैं। ऐसे महात्या बनते हैं। वाकि ब्रह्म में लीन होने की मेहनत तौ करते है ना। तौ मेहनत का भी फल मिलता है। वापे भुक्ति जीवन भुक्ति नहीं मिल सकता। अब वह तौ सन्ध्यास है। उनको प्लैटिनम में वजन कल्ले है। कर का करेंगे। या तौ बेवेंगे या तौ गवर्नमेंट को देंगे। सौ भी वाप तौ समझाते है गसा है। कर के चांदी में वजन करेंगे। यह सौ ना आद तौ वास बनाने के को चीज है। गोपडे भी बहुत है ना। इन सब बातों को मैं कोई पस्यदा नहीं है। तुम तौ जानते हो यह पुरानी दुनिया अब गई है। इतनी सब कम्पनाई है, रखने की थोड़ी ही है। तुम जानते ही पुरानी की विनशा लिए यह वा, स आद का आदेंगे। अनंकर पुंकर के वस है। वाप कचों की रोज 2 गुह्य नई पाइंट्स समझाते रहते हैं। अभी तुम ज्ञान-ज्ञानेश्वर बनते हो। वाप ज्ञान और योग सिखलाते हैं। मिर राज राजेश्वर डकल सिरताज ~~करीब~~ देवी-देवता बनने। कौन सा उच्च पद है? ब्राह्मण चौकी है & उपर में। चौकी सब से उपर है। अभी तुम कचों के पतित से पावन बनाने का आर्थ है। मिर तुम भी पतितभावन बनते हो। नशा है? हम सभी को पावन बनाने राजराजेश्वर बनाये रहे है। नशा हो तौ बहुत छोटी में रहे। अपने दिल से पछी हम कितनी को कर आप समान बनाते हैं। पूजा मिता ब्रह्मा और जगद्म्वा डोनी को एक जैसी है। ब्राह्मणों की स्तना स्वते है। शत्रु से ब्राह्मण बनने की युक्ति वाप ही बताते है। कोई शास्त्री में नहीं है। यह है भी गीता का युग। महाभारत लड़ाई करे भी करेक कर हुई थी। राजयोग भी सिखाते हैं। शास्त्री में मिर घोड़े गाड़ी बैठ दिखाई है। घोड़े गाड़ी में पड़ाई होती है का। राजयोग एक की सिखाया होगा का। अनुभू की बुद्धि में मिर अजुत और कृण ही है। यहाँ तौ टेर पढ़ते है। बैठे भी देखी कै साधारण । छोटे कचों अप, वे पढ़ते हैं ना। तुम बैठे हो। तुमको भी अप, वे पढ़ाये रहे है। ~~अप~~ अप, और वे। अप, वाप वे है वस। वाप कहते हैं जो याद करे तौ कच के भा लिक करेंगे। वाप की याद से पावन करेंगे। कोई भी आपसी क्रम न करना है। देवी गुण धारण करना है। देवता है हमसे भी कोई अलग तौ नहीं है। मैं निर्गुण हिरै मैं ... अब निर्गुण अर्थ भी है। परन्तु अब कौ भी नहीं ~~सकते~~ ~~सकते~~ ~~सकते~~