

कहें। बाप तो कब ऐसे नहीं कहते नीच नमार्थे चलो। नहीं। यह तो पढ़ाई है। गाडली दुनिवीसटी में तुम
 पढ़ रहे हो। कितना नशा रहना चाहिए। ऐसे नहीं कि सिर्फ दुनिवीसटी में नशा रहे। घर में उतर जाये। घर में
 भी नशा रहना चाहिए। यहां तो तुम जानते हो हमको शिव बाबा पढ़ाते हैं। यह तो कहते हैं मे पीछे ही
 ज्ञान का सागर है। यह भी ज्ञान नदी है। सागर से नदियां निकलती हैं ज्ञान। सागर तो एक है। प्रथम पुत्रा
 नदी सब से बड़ी है। बहुत बड़ी स्टोमर आते हैं। नदियां तो बाहर में भी बहुत हैं। पतित पावन x गंगा सिंधु
 यहां हो कहते हैं। बाहर में कोई नदी को ऐसे नहीं कहते। पतित पावन नदी ही तो पिर गुरु को दरकार ही
 नहीं। नदियों में, तालाबों आदि में कितना भटकते हैं। कहां 2 तो तालाब ऐसे गंदे होते खरे हैं वात मत पुछो।
 वह मिट्टी दू उठाये रगड़ते रहते हैं। अब बुध में आया है यह सब दुर्गति के राते हैं। वह लोग कितना
 प्रेम से जाते हैं। अब तुम समझते हो इस ज्ञान से हमारी आंखें ही खुल गई है। तुम्हारी ज्ञान की तीसरा नेत्र
 खुली है। आत्मा को ज्ञान का तीसरा नेत्र मेलता है। इसलिए त्रिकल दर्शी कहते हैं। तीनों कालों का ज्ञान
 आत्मा में है। आत्मा तो किंदी है। उसमें नेत्र कैसे होगा। यह सब समझने की बातें हैं। ज्ञान के तीसरे नेत्र
 से तुम त्रिलोक नाथ बनते हो। नास्तक से आस्तक बन जाते हो। आगे बाप का और रचना के आदि, मध्य;
 अन्त को न ही जानते खरे। ये। अभी बाप द्वारा रचना को जानने से तुमको बसा भिल रहा है। यह नलोज
 है ना। हिस्टी जागरण है। हिंसा-क्रियावृत्ति है। अज्ञान तीखा बच्चा ही तो वै हिंसा करे, हम केतने जंम लेते
 हैं। इस छ x छिन्न हिंसा के और धर्म वालों के कितने जंम होंगे। परन्तु बाप कहते हैं इन बातों
 जानते खरे भाया भासने की दरकार नहीं। टाईम वेस्ट हो जाता है। यहां तो सब खूबसूरत भूलना है। यह सुनाने
 की दरकार नहीं। तुम तो स्वता बाप की पहचान देते हो। जिसको कोई नहीं जानते। शिव बाबा भारत
 में ही आते हैं। जरा कुछ कर के जाते हैं तब तो जयन्ती मनाते हैं ना। गांधी अथवा कोई साधु आदि हो
 कर गये हैं उन्होंने भी स्टैमस बनाते हैं। पेभलेमान का भी स्टैमस बनाया है। अभी तुमको तो नशा है हम
 पढ़ने गवर्नमेंट है। अलमाईटी बाबा के गवर्नमेंट है। तुम्हारा कोर्ट आफ आर्मस भी है। और कोई इस
 कोर्ट आफ आर्मस को जानते नहीं। बाबा राय देते रहते हैं। अपना अब्बार निकलो। उसमें कोर्ट आफ आर्मस भी
 दो। और समझाते रहो विनशा कले बुध हमारी है। बाप को हम बहुत याद करते हैं। बाबा को याद
 करते 2 प्रेम में आंसु भी आ जाते हैं। बाबा आप हमको आधा कप लिए सभी दुःखों से दूर कर लेते हो।
 और कोई भी गुरु अथवा मित्र-सम्पर्क आदि किसको भी याद करने की दरकार नहीं है। एक बाप को ही याद
 करो। सारे अमृत वेल के टाईम बहुत अच्छा है। बाबा आप को तो बहुत कयाल है। आप हर 5000 शं वर्ग
 बाद आकर हमको जगाते हो। मनुष्य कुम्भ कर्ण के आसरीनीद में सोये हुये हैं। अर्थात् अज्ञान नीद में है।
 भक्ति को अज्ञान नीद कहा जाता है। जब तक बाप का ज्ञान नहीं है तब तक भक्ति को ही मानते हैं।
 कितना हठयोग आदि सिखलते हैं। विलायत से भी ब्रास आकर हठयोग सिखते हैं। तुम क्या करते हो
 और वह महत्त्व आदि वैठे क्या करते हैं। कितना पक्के हैं। अब तुम समझते हो भारत का प्राचीन धर्म तो
 यह है। वाकि त्ने भी इतने धर्म आदि सिखलाते हैं वह सब है नानदेस। मनुष्य तो क्लिप्त ही पत्थर बुध
 हैं। पारस बुध होते ही है नई दुनिया में। परन्तु एक भी मनुष्य मात्र अपन को पत्थर बुध समझते नहीं है।
 जब पारस बुध का ज्ञान ही तब समझें। बाप कहते हैं कितने मुर्ख बन गये हो। इसलिए भारत की यह
 हालत हुई है। अब तुम पुजारी से पूज्य बनते हो। तुम्हारी बुध में ज्ञान है, छुगी रहती है। यहां आते हो
 समझते हो बाबा रिपेसा करते हैं। कोई तो रिपेसा हो बाहर निकलते और वह नशा ख्लास हो जाता। नमस्कार
 तो है ना। बाप समझाते हैं यह है ही पतित दुनिया। बुलाते भी है पतित पावन आओ। परन्तु अपन को
 पतित समझते पीछे ही है। साफलेग गंगा में स्नान आदि करने जाते हैं, उसको समझते हैं पतित पावनी है।
 इससे पतित घेने जाते हैं। और शरीर को खरे पीछे ही पाप लगता है। बाप तो आगे आत्मा को पावन

क्नाते है। और कहते हैं माभेकं याद करो तो तुम्हारे³ पाप भूम हो जावेंगे। यह ज्ञान अभी तुमको भिन्ना है। वह अमन को पतित थोड़े ही समझते हैं। अनो पूजा कराते रहते हैं। जैसे देवताओं को होती है। तुम भाताओं को तो नशा होना चाहिये यह तो दुश्मन ठहरे, जो हमारी हभजिस को विधवा बनाये देते हैं। और कर्षों को निष्ठा कर देते हैं। अमने सुख के लिए कितने को दुःख देते हैं। परन्तु वह समझते थोड़े ही हैं। स्वर्ग में ऐसी बातें होती नहीं। यह है ही न राख नर्क। सभी किछु टिण्डन मिसल - भारते का टते रहते हैं। पराई स्त्रीयों को चुग्ने लेते हैं। बहुत गन्द हैं। भारत में तो और ही रेर न नर्क है। भारत एकदम स्वर्ग था। थोड़ा भी कुछ होता है तो भे- कहेंगे ना राख नर्क है। जैसे बाबा कहते हैं तुम थोड़ा समय इस नर्क में हो। वाकि तुम तो ही संगम पर। परन्तु कोई विकार में गिरते हैं, ऐल होते हैं तो ~~असुर~~ जैसे कि नर्क में जये पड़ते हैं। 15 एलो से गिर पड़ते। ऐर सोगुणा सजा खानी पड़ती है। तो वाप समझाते हैं भारत कितना उंच था। अब कितना नीच हालत में है। तुम विश्व के मालिक है। अभी तो अजाभिल जैसे पापी हो फुल्ले ~~पडे~~ हो। शास्त्रों में क्या 2 वातें वैठ लेखी है। फिर पादरी लोग वैठ कहते हैं तुम्हारा शंकर पार्वती पर पिदा हुआ। फिर किछु टिण्डन पैदा हुये। भगवान - भगवती ऐसे काम करते ~~कै~~ थो? ऐसी 2 वातें सुनाये वह फिर अपने धर्म ले आते हैं। कितनी स्तानी की वातें शास्त्रों में लिख दी है। वाप वैठ समझाते हैं यह लोग अमन को ईश्वर कहलाते ~~है~~ हैं ओ भुसे कह देते हैं पत्थर ठीकर में है। और अमन को पूजवाते रहते हैं। यह भी ड्रामा में नुंध है। परन्तु समझाना तो पड़ता है ना। ~~क्या~~ क्या 2 वातें सुनाते हैं। कछु-कछु अवतार, सुअर अवतार भी कह देते हैं। अब सुअर तो है सबसे गन्दा जनावर। क्योंकि वह किटा खाते है। उनको भी भगवान का अवतार कह देते हैं। अभी तुम कितना समझदार बनते हो। मनुष्य कितना वेसमझ है। तुमको यहां नशा चढ़ा है फिर बाहर निकले से नशा कम हो जाता है। खुशी उड़ जाती है। स्टुडेन्ट बड़ा इम्तहान पास करते हैं तो कब नशा कम होता है? पढ़ कर पास होते हैं फिर क्या बनते हैं। तो अब दुनिया का हाल देखो क्या है। तुमको उंच ते उंच वाप खुद आकर पढ़ाते हैं। ऊ सो भी निराकर। तुम आत्मारं भी निराकर हो। यहाँ पार्ट बजाने ओ ~~आये~~ हो। यह ड्रामा का राज वाप हो वैठ कर समझाते हैं। इस स्टुडेंट के चक्र को ड्रामा भी कहा जाता है। उस नाटक में कोई विधारे पड़े तो निकल जाये। यह है वेहद का नाटक। यथात रीति तुम कर्षों को अ बुधि में है। तुम जानत हो ह। यहाँ पार्ट बजाने ~~आते~~ आते हैं। हम वेहद के श्वटरस है। यहाँ शरीर ~~लेके~~ लेकर पाट बजाते हैं। वावा आया हुआ है। यह सब बुधि में रहना चाहिये। वेहद का ड्रामा कितना बुधि में रहना चाहिये। वेहद विश्व को वाक्याही मिलती है। तो इसके लिए पुकार्य भी ऐसा अच्छा करना चाहिये ना। गृहस्थ व्यवहार में भां भल रहो, परन्तु पवित्र कनो। विलायत में ऐसे बहुत हैं जव कुटे होते हैं तो कमेनियनशीप के लिए शादी करते हैं। सम्भालने के लिए। फिर विल कर देते हैं। कुछ उनको, कुछ चोरेटी में। विकार की बात नहीं रहती। आशुक-मशुक भी विकार लिए पिदा नहीं हाते हैं। जिम् का सिंप-प्यार। तुम हो खानी आशुक। एक मशुक को साद करते हो। सभी आशुकों का एक मशुक है। सभी एक ही को याद करते है। वह कितना शोभनिक है। आत्मा गोरी है ना। वह है श्वर गोरा। तुम जा सांवरा बन गये हो, तुमको सांवरा से गोरा कराते हैं। तुम ~~असुर~~ जानते हो वाप हमको गोरा बनाते हैं। यहाँ बहुत हैं पता नहीं किस किस ब्यालात में बैठे रहते हैं। स्कूल में भी ऐसे होता है। बैठे 2 बुधिकहां वापसको। तस- दोस्तों आद तरफ चली जातो हैं। सतयु ~~में~~ भी ऐ सा होता है। यहाँ भी ऐसे हैं। बुधि में नहीं वैठता ता नशा ह नहीं चढ़ता। धारणा नहीं होती है जो फिर औरों को भां करावे। बहुत वलियों आती हैं जिनका दिल होती है कि ~~असुर~~ सर्विस पर लग जावें। परन्तु कर्षे हैं तो बाबा कहते हैं कर्षे को सम्भालने केइ माइ को रख दो। यह तो बहुतों का कथाण रेंगी। होशियार हो तो थों न खानी सर्विस में लग जाये। कर्षे को सम्भालने केइ को रख दो। इन भाताओं की तो अब वही है ना। पछा देखेंगे हमारी स्त्री न तो सन्दास्यों को भां जात लिया है। लोकर, पारलोकर नाम वाला कर दिखेंगे। अच्छा गुडगानिग।