

ओमशान्ति। स्तानी बच्चों को ल्हानी वाप समझा रहे हैं यहां तुम देठ क्या करते हो। ऐसे नहीं। सैर्फ़ शांति-शोक में बैठते हो। अर्थ सहित ज्ञानप्रयः अवस्था में बैठते हो। तुम बच्चों को ज्ञान है वाप को हम बच्चों याद करते हैं। वाप हमभी बहुत बड़ी आयु देते हैं। वाप को याद करने से हो पितरी आदि और पाप सभी अट जावेगी। हम सब्बा स्तोषान बन जाएगे। तुम्हारा कितना शृंगार होता है। तुम्हारी आयु ८३ हो जावेगी। आत्मा कंचन हो जावेगी। अभी आहा मे खाद पड़ी हुई है। याद को यात्रा से वह सभी खाद जो तजो की पड़ी है वह निकल जावेगी। इतना तुम्हारे खयदा होता है। पर बड़ी आयु भी हो जाएगी। तुम स्वर्ग के निवासी बन जाएगे। और बहुत धनवान बन जाएगे। तुम पदमापदम भाष्यशाली बन जावेगे। इसी तथे याद कहते हैं मन्मनाभव। आनंद कंचन याद करो। कोई देहधरी के लिदे नहीं कहते। वाप को तो शरीर है नहीं। तुम्हारी आहा भी निराकार थी। पर दुनर्जन्म में आते २ पारस वुधि से पत्थर वुधि बन गई है। अभी पर अंचन बनना है। अभी तुम पदित्र बन रहे हो। पानी की स्नान तो जन्म-जन्मान्तर किये, सन्धा कि हम इससे पावन बनाए। परन्तु पावन बनने वदली और ही पतित बन नुकसान में दृढ़ हो। क्योंकि यह है खूब जाया . . . खूठ बोलने के संस्कार हैं सभी के। नम्बखन खूठ बोलने दैले हैं गुरु लोग। वाप कहते हैं जैसे तुम्हारे पावन बनाना जाता हूँ पर तुम्हारे पातित कोन बनाता है? यह साधु सन्त गुरु गुहाई। अभी प्रिये करते हो ना हम कितना गंगा स्नान भरते जाए। परन्तु पावन तो बने नहीं। पावन बन कर तो प्राप्ति दुनिया में जाना चाहे। शानितिधा और उद्धारा है जान दान। यह तो ही रावण की दुनिया। इसको दुःखधान कहा जाता है। यह तो सहज समझने को लाते हैं ना। इसमें कोई गुरुकृता की लाते नहीं। जो कोई भूले सिंप्ल यह बोलो अपन को आत्मा सन्धा देहद के वाप के याद लें। आहा आँ का वाप परवधिता परवधना शिव है। शरीर का तो हरेक का अलग २ वाप है। आहा आँ का तो यह ही वाप है। वाप कितना अच्छी रीत समझते हैं, और हिन्दी में हो समझते हैं। हिन्दी भाषा ही भुज है। तुम पदमापदम भाष्यशालों इन देवताओं को कहेंगे। यह कितने भाष्यशाली हैं। यह किसको भी पता नहीं है कि यह स्वर्ग के गोलंक कैसे देने। अभी तुम्हारे वाप सुना रहे हैं इस महज राजयोगाद्वारा इस पुस्तक संग्रह युग पर ही यह बनते हैं। अभी है पुरानी दुनिया और नई दुनिया का संग्रह। पर तुम नई दुनिया के पालक बनने बाबूनी अभी वाप लिपि कहते हैं दी अक्षर अर्थ सोडत याद भरोक्त तो भी ठीक है। गीता में मन्मनाभव अक्षर पढ़ते हैं परन्तु अर्थ दिल कुल नहीं समझते। वाप कहते हैं खुँझे याद करो। क्योंकि मैं ही पतित-पावन हूँ। और कोई ऐसे कहने सके। वाप ही कहते हैं खुँझे याद करने से तुम पावन बन, पावनदुनिया में चले जाएगे। पहले २ तुम सतो० थे पर दुनर्जन्म लेते२ तुमोप्रधान बने हो। अभी ४५ जन्म तुम्हारे पूरे हुए। हर ४५ जन्म वाप पर तुमनई दुनिया अहं के देवता बनते हो। यह भी जानते हो हर ४५ जन्म केरे हेते हैं। इसको ही ४५ का चक्र कहा जाता है। रचयिता वाप और रचना दोनों को तुम जान गये हो। तो अभी तुम आस्तिक बन गये हो। आगे जन्म-जन्मान्तर तुम नास्तिक थे। यह वात जो वाप सुनते हैं और कोई जानते ही नहीं। उन्हां भी जाको कोई भी तुम यह दाते नहीं गुरुत्वे। अभी दोनों ही दात (निराकार और लाला) तुम्हारा शृंगार क्षम्य है। जानते ही नहीं अकेला या। शरीर विग्रह था। ऊपर से तो तुम्हारा शृंगार करने सके। अभी दोनों निलते हैं। तब ही तुम्हारा शृंगार होता है। अकेला करने सके। कहते हैं, ना वह "व त वाहां" वाकी प्रेरणा वा शमित आदि की वात नहीं। ऊपर प्रेरणा इवारा वल भूलने सके। निराकार जय साकार शरीर का आधार हेते हैं। तब तुम्हारा शृंगार करते हैं। अभी बच्चों की यह धैलन ही कहां है। गठर में डूबैने लिये कितने कोशश भरते हैं। वावा रर्ग में ले जाने पुरुष भरते हैं। यह पर विध्य देतरणी नदी में जाने लग पड़ते। समझते भी हैं लाला बोबर हमको स्वर्ग में ले जाते हैं। इनके दौलत अनुरूप वाप वांघ्यनाम है। उनको डियुटो भूलो हुई है। हर ५००० वर्ष दाद आते हैं तुम बच्चों के लिये। इस योगवल से तुम कितने कंचन बनते हो। आहा और काया दोनों कंचन बनती है। पर रावण

राज्य में तुम छी/2 बन जाते हो। पिर अभी साठ करते हैं इस पुस्थार्थ के हमरेसा शृंगरा हुआ बनेगे। वहाँ किननतआई होतो नहींतो भी अग सभी ढके हुये होते हैं। यहाँ तो देखो कितने ज़ंगी रहती हैं। जो कोई भल देखो और हमरे पर पिंदा होकर हवारा भी काला मुँह कर अपना भी क्षेत्रगह छी/2 सावर्ण राज्य में सीढ़ते हैं। इस ल०ना० के देखो इस आदि कितनी अच्छी है। यहाँ सभी हैं देह और जनी। इन्होंको देह और जनी जहाँ कहेगे। इन्होंकी तो नैचरल ब्युटी रहती है। वास्तु तुम्हें ऐसी च नैचरल ब्युटीपुलावनाले हैं। आजकल तो कोई सच्चा जेदर पहन भी न सके। कोई पहने तो उनको ही लूट कर जायें। 12धारा तक उनके, पिछाड़ी पड़ते रहे तब तक चांस निले सभीलूटने का। दहाँ तो ऐसी ज़ेर्ड बात नहीं है। ऐसा वास्तु तुम्हें नीलाम है। इन विगर तो तुम बन न सको। बहुत कहते हैं हम तो डायेक्ट शिव दायारै लैते हैं। परन्तु यह देखे ही कैसे। भंल कोशश कर के देखो। देखो निलता है। ऐसे बहुत कहते हैं हम तो शिव वारा से दरसा पाएंगे। ब्रह्मामाले शूछने की भी ज्या दरशार है। शिव ब्राह्मा पुस्थार्थ दे सभी कुछ दे देंगे। अच्छे 2पुरामे वच्चे उनको भी माया सेही चक्र पहन लेती है एक भी भानते हैं। परन्तु एक व्या ज़रूरी। वाप कहते हैं मैं एक कैसे आऊं। बात कैसे बरकुं। युल का तो गायन है व मुझे अदृत हैने कितना धक्का खाते हैं। पिर श्रीनाथ दक्षे जाकर दर्शन करते हैं। परन्तु उनका दर्शन जूने के द्या होगा। इसको कहा जाता है शूत पूजा। उनमें आता तो है हम नहीं। वाली 5तक्को जा नुतला बना हुआ है। तो गौयाधारा को याद करना हो गया। 5तत्व द्रवृति है ना। उनको याद करने से ज्यो होमा प्रकृति का आधार तो सभी को है। परन्तु वहाँ है स्तोप्रधान प्रकृति। यहाँ यह है तथोप्रधान प्रकृति। वाप को स्तोप्रधान प्रकृति का कव आधार नहीं हैना पड़ता। यहाँ तो स्तोप्रधान प्रकृति पिल न सके। यह जो भी साधु सन्त आदि है, वाप कहते हैं इन सभी का उधार मुझे ही करना पड़ता है। मैंनिवृति मार्गी मैं आता ही नहीं हूँ। यह है प्रवृति मार्ग। सभी को कहता हूँ पावेत्र बनो। जोड़ी हो चलो, दहाँ तो नाम सभीबदल जाता है। तो वाप समझते हैं देखो यह नाटक कैसा बना हुआ है। एक की पिंचर्स न निल दूसरे है। 50.0क्रोड़ हैं। सभी के पिंचर्स अलग 2 हैं। कितना भी कोई कुछ करे तो भी एक के पिंचर्स से दूसरे जा निल न सके। इसकी कहा जाता है कुदरस। बन्डर। स्वर्ग कीष भी को भी बन्डर कहा जाता है ना कितना शौमनिक है। मायामें सात बन्डर्स हैं। वाप का है एक बन्डर। वह सात बन्डर्स एक पूरे पैखो और यह एक पूरे पैखो तो भी यह भारी हो नहीं जाएगा। एक तरफ ज्ञान एक तरफ भौतिक को खो तो ज्ञान के तरफ बहुत भारी हो जाएगा। अभी तुम समझते हो भवित सिखलाने वाले तो ढेर हैं। ज्ञान देने दाला तो एक ही वाप है। तो वाप वैठ वच्चों को घटाते हैं। शृंगर रहते हैं। वाप कहते हैं पावेत्र बनो। तो कहते नहीं हम तो गठर में जाकर छी छी बनेंगे। गर्व हुएण में भी निषय देतरणी नदी दिखलते हैंना। विछू टिण्डन सर्प और एक दो की काटते रहते हैं। यह है ही देश्यालय। वाप कहते हैं वैत्तुम कितने निघनके बन जाते हैं। हम तुम्हें गाड बनाते तुम ऐसे छी दी औं जी बन जाते हो। वाप तुम वच्चों को ही समझते हैं। बाहर में कोई को ऐसा सीधा कहो तो लाठी भारे। बड़ी सुखिसे सहाना होता हो कई वच्चों में कोई अकल नहीं रहता वात चित करने को छाटों वच्चे। एकदम इनीसेन्ट जैते हैं। इसालै इनको यहाँमा कहा जाता है। कहाँ कृष्ण नहींता, कहाँ यहै एन्याही निवृति। मार्ग नहीं जहाँता, कहसाते हैं। वह है प्रवृति मार्ग वह कव श्रिष्टाचारे पैदा नहीं होते हैं। उनको कहते ही हैं ऐस्टाचारी। अब तुम श्रेष्टाचारी बन रहे हो। वच्चे जानते हैं यहाँ वाप दादा दोनों इकेजूहों। यह शृंगर जर अच्छा ही करेंगे। तो सभी दिल होंगे ना। जिन्होंने इन वच्चों को ऐसा शृंगर कराया है। तो हम स्थौर। न उनके पास जाएं। इसालिये तुम यहाँ आते हो ऐश्वर्य होने। दिल काशश करते हैं वाप के पास आने। जिनकैष पूरा ऐश्वर्य होता है। वह तो कहेंगे चहे भारो चहे कछ भी क्यों हम कव हाथ नहीं छोड़ेगे। कोई तो विगर कोई कारण ही छोड़ देते हैं। यह भी इमाम के जेल बैठ बैठा हुआ है। परकती दे देते हैं। डायवर्स दे देते हैं। वाप जानते हैं यह रावण के दस भै

केनाहै। वाप कहते हैं कि एक तो पवित्र क्लौ। दैवीगण धारन करौ। अमना पौत्रमैल सर्वो। रावण उदवास
तुम्को घाटा पड़ता है। मैं दवासा पश्यदा होता है। व्यापरी लेग तो इन बातों को अच्छी रीती समझेंगे।
यह है ज्ञान रत्न। कोई खिरला व्यापरी ही इनस व्यापर करे। तुम व्यापर करने ओय हो। कोई तो
अच्छी रीती व्यापर कर स्वर्ग का सौदा 21ज्में लिये कर लेते हैं। 21ज्म तो क्या 50-60 ज्में तक तुम
कहुं वहुत सुखी रहते हो। पदमपति बन ते हो। दैवताओं के पैरे मैं पदम दिखाते हैं नां। ऐसे थोड़ैइं
समझते हैं। तुम अभी पदमपति बन रहे हो तो तुम्को कितनी रक्षी हैंनी चाहिये। वाप कहते हैं मैं
कितना सम्पाल हूं। तुम छोंगों को स्वर्ग मैं ले जाने आया हूं। बुलाते भी हैं कि हैं पतित पावन आओ।
पावन क्वाओ। पावन रहते ही सुखथाम मैं हैं। शास्ति धाम की कोई लिट्री जाग्राम्बे नहीं हो सकती
है। वो तो आत्माओं का झाड है। सूक्ष्म वत्न मैं कोई बात ही नहीं होती। वाकी यह सुष्टी चक्र क्षे
पिरता रहता है वो तुम जान ही गये हो। सत्युग मैं ल-न की डायेनेस्टी ही। ऐसे नहीं कि एक ही
ल-न सिर्फ राज्य करते हैं। बृथी तो होती है नां। पिर दवापर मैं बो ही पूज्य से पिर पुजारी करते हैं।
मनुष्य तो पिर परमात्मा के लिये कह देते हैं आप ही पूज्य ००० जैसे परमात्मा के लिये कहते हैं कि वो
सर्वव्यापी है। इन बातों को तो अब तुम्हीं समझते हो। आधा क्षय तुम गाते औय थे उंच तै उंच भगवान।
और अब भगव नैवेद्य उंच तै उंच तुम बच्ये हो। तो ऐसे वाप की शय पर भी चलना चाहिये नां।
गृह्णण व्यवहार भी सम्भालना है। यहां पर तो सक्ष रह नहीं सकते। सब रहने लगे पिर तो कितना बड़ा
सकान बाला पड़े। नीच से लैकर उंपर तक। यह भी तुम एक दिन दैर्घ्येंगे कि कितनी लघ्व बू लग
जावेगी दैनन्दिन लेने लिये। कोई को दर्शनही नहीं हैता है तो गाली भी जाकर देते हैं। समझते हैं महात्मा
कर्दैन करे। अब वाप तो है छोंगों करके कहों को ही पढ़ाते भी हैं। तुम जिनको रहता बताते हो।
पिर थोड़ै तो अच्छी रीती चल पड़ते हैं। कोई तो जानक है कर नहीं सकते हैं। कितने भी हैं जो कि
सुनते भी रहते हैं पिर बङ्कर मैं जाते हैं तो वहां की बहां ही रख जाते हैं। वो रक्षामि नहीं, पढ़ाइं नहीं।
योग नहीं। बाबा कितना समझाते हैं कि चाँट सर्वो। नहीं तो वहुत पछताना होगा। हम बाबा को कितन
याद करते हैं चाँट देखते रहना चाहिये। भारत के प्राचीन योग की बहुत महिमा है। बाबा समझाते हैं
कि कोई भी बात फूस्ते नां समझो तो बाबा से पूछो। आगे तो तुम कुछ भी नहीं जानते थे ३ यह है ही
काँटा का जंगल। कहम भद्रामत्र है वो अझर तो गीता के ही है। गीता पढ़ते थे पस्तु समझते थोड़ैहैं है।
बाबा ने भी सभी ही आयु गीता पढ़ी। समझते थे कि गीता का महात्म बहुत अच्छा है। पढ़ते-2 ही एक
दिन पैक दी। समझ मैं आ गया कि इसी गीता से तो भारत गिरता आया हूं। अभी तूं बाप से कैंकिंड
मैं उंच पढ़ाइं देते हैं। वो गीता आद पढ़ते-2 पट(जगीन)आ पड़े हैं। गीता ही भाइ बाप है। बाकी सब
शास्त्र है रखना। और शास्त्र वेद आद को माता नहीं कहेंगे। माता के साइ ही पिर पिता भी है। पिता ने
क्षी गाइ हुइ है। बाप आकर सुनाते रहते हैं। भक्ति मार्ग की गीता का कितना मान है। गीता कड़ी
भी होती है छोटी भी होती है। कृष्ण आद के वो ही चित्र पैसे-2 का मिलता रहता है, वो ही चित्रों
के पिर बड़े-2 महिंदर बनाते हैं। अमरनाथ पर दिखाते हैं कि पावर्ती के अमरक्षण सुनाइ। वहां पर पिर
तत्ता दिखाते हैं। पैरट पढ़ते हैं। एक तो जंगली लेते हैं और एक कठी बाले होते हैं। वो गीता सुनने बाला
है जंगली तोते। तुझरे मैं अब कठी पड़ती रक्षी हैं। तुम्को अब विजय माला का दाढ़ा बनना है।
ऐसे मीठे-2 बाबा के सभी बाबा भी कहते हैं। समझते भी हो कि उन्हीं से स्वर्ग की राजाइ मिलनी है।
सुनते, कहते पिर भी अहोः-मम माया प्लकती देवनते। बाबा कहा तो बाबा माना ही बाप नां। भक्ति
मार्ग मैं भी गाया जाता है पतियों का भी पति है गुरु का भी गुरु है। वो एक ही है। आजकल तो सबसे
बड़ा खुशीकरात्मय को ज्ञानते हैं। तमें देखो कि वहै ते बड़ा शैक्षण्य भी है इत्य की पूजा करते हैं। तो
गुरु लैसे हैं। तथ्य जानते हैं लैसे हो रहे हैं शुद्धरूप ज्ञान है। और