

ओमशान्ति। मरठे२ सिकीलथे रहानी बच्चों प्रित शिव बाबा बोल रहे हैं। गीता में है श्रीकृष्ण बोले। यहाँ है शिव बाबा बोले। कृष्ण को बाबा नहीं कह सकते। सभी भारतवासियों को मालूम है पिता दो होते हैं। लौकिक और पारलौकिक। पारलौकिक को परमविष्टा कहा जाता है। लौकिक की पिता कहा जाता है। पारलौकिक की परमपिता कहा जाता है। उनको परमपिता नहीं कहेंगे। तुमको कोई लौकिक पिता नहीं समझाते हैं। पारलौकिक बाप अब पारलौकिक बच्चों को समझाते हैं। पहले२ तुम जाते हो शान्तिधाम में। जिसको मुक्ति धाम, निर्वाणधाम बानप्रस्त भी कहते हैं। अभी बाप कहते हैं बच्चे जाना है शान्तिधाम। सिंफू उनको ही कहा जाता है टोकर आफ सायलेन्स। यहाँ बैठे हुये पहले२ शान्तिधाम में बैठना है। कोई भी सतसंग में पहले२ शान्ति में बैठते हैं। परन्तु उन्होंने को शान्तिधाम का ज्ञान नहीं। बच्चे जानते हैं हम आत्माओं को इस पुराने शरीर को छोड़कर अपने घर शान्तिधाम जाना है। कोई भी समय शरीर छूट जाये। इसीलए अभी बाप जो पढ़ते हैं उन से योग लगाना है। सुप्रीम टीचर भी है सदगत दाता गुरु भी है। उन से योग लगाना है। यह एक हाँ तीनों सार्वस करते हैं। ऐसे ओर कोई एक तीनों सार्वस नहीं कर सकते। यह एक बाप सायलेन्स भी सिखलाते हैं। जीते जो मरने को सायलेन्स कहा जाता है। तुम बच्चे जानते हो हमको अभी घर शान्तिधाम जाना है। जब तक पवित्र आत्माएँ न बनें हैं तब तक कोई बापस जा न सके। जाना तो सभी को है। इसीलए पाप अब अर्थमें कर्मों के पश्चात्ती में सज़ा मिलती है। फिर पद भी भ्रष्ट हो जाते हैं। मानो धोड़ी मोचरा बहुत खाते हैं। क्योंकि माया से हराते हैं। बाप आते ही है माया पर जीत पहनाने। परन्तु गफ्तत से बाप को याद नहीं करते। यहाँ तो एक बाप को ही याद करना है। भक्तिमार्ग में भी बहुत भटकते हैं। उनको जानते ही नहीं। बाप आकर भटकने से छूड़ते हैं। समाधा जाता है ज्ञान है दिन, भक्ति है रात। रात को ही घक्का ब्रह्म खाना होता है। भक्ति को कहा ही जाता है अज्ञान। जिससे रात होती है। ज्ञान दिन होता है। ज्ञान माना दिन। अर्थात् सतयुग त्रेता। भक्ति रात अर्थात् द्वायापर कालयुग। दिन और रात। दिन को कहा जाता है स्वर्ग। रात को कहा जाता है नर्क। यह है सारे इकाका की <sup>३३</sup> डेवयुरेशन<sup>३४</sup> का आधा समयदिन आधा समय रात। भक्ति को रात कहा जाता है। प्रनामिता ब्रह्मा कुमार और कुमारियाँ<sup>३५</sup> का दिन और रात। यहरात पूरी हो दिन शुरू होता है। यह है वेहद की बात। वेहद का बाप वेहद के संगम पर आते हैं। इसीलए कहा जाता है शिवरात्रि। मनुष्य यह नहीं समझते हैं शिवरात्रि किसको कहा जाता है। तुम्हारे सिवाय एक भी शिवरात्रि के महत्व को नहीं जानते हैं। क्यों कि यह बीच। जबरात पूरी हो दिन शुरू होता है। इसको कहा जाता है पुस्तोलम संगम युग। पुरानी दुनिया और नईदुनिया का बीच। इसको संगम कहा अब जाता है। इस पुस्तोलम संगम युग। बाप आते हों पुस्तोलम संगम युगे२। ऐसे नहीं एक युगे२ सतयुग त्रेता का संगम उसको भी युग कह देते हैं। बाप कहते हों यह भूल है। शास्त्र वादियों ने झूठ लिखा है। भक्ति के किताबों आद में। उनको वास्तवमें शास्त्र नहीं कह सकते। शास्त्र है ही एक। जैसे बाप एक है, शास्त्र भी एक है सर्व शास्त्र मर्मीसरोमणी गोता। ऊंच ते ऊंच है वह जिसको शिव बाबाकहते हैं। शिव बाबा कहते हैं मुझे यादकरेंगे तो तुम्हारे पाप नाश होंगे। इसको योग अग्नि कहा जाता है। तुम हो सच्चे ब्राह्मण। योग सिखल हो पवित्र होना लग। वह ब्राह्मण लोग काम चिक्का पर चढ़ते हैं। उन ब्रह्मणों और तुम ब्राह्मणों मेंसात दिन का फर्क है। वह है कुछवंशावली तुम हो मुख वंशावली। हरेक बाप अच्छी रीत समझने की है। यूँ कोई भी आते हैं तो पहले२ उनको समझाना है वेहद के बाप को याद करो तो तुम्हारे विकर्म विनाश हो। और वेहद के बाप से बर्सा मिल जावेगा। फिर जितना२ देवी गुण धारण कर करावेंगे उतना ही ऊंच पद पावेंगे। बाप आते ही हैं पतितों को पावन बनाने। तो तुमको भी यह सर्विस करनी है। पतित तो सभी हैं। पांतत दुनिया में पावन एक भी नहीं। पावन दुनिया में पतित एक भी नहीं। गुण लोग भी हैं पतित। तो वह किस पावन कर न सके। पतित-पावन नाम ही है शिव बाबा का। वह आते भी यहाँ है। जब सभी यह पतित बन

जाते हैं। इमार के पलैन अनुसार तब वाप आते हैं। पहले 2 तो बच्चों को अल्फ समझाते हैं। मुझे याद करो। तुम कहते हो ना वह ~~प्रेष~~ परित पावन है। परित-पावन स्थानी वाप को कहा जाता है। कहते हैं हे भगवा अर्थात् हे वाप। परन्तु परिचय किसको भी नहीं है। अभी तुम संगमवासियों को परिचयीयिला है। वह है नर्कवासी। तुम नर्कवासी नहीं हो। हां अगर को हार खाते हैं तो एकदम गिर पड़ते हैं। की छार्माई छट हो जाती है। मूल वात है हो परित से पावन होने की। क्रोध को कोई विकार नहीं कर कहा जाता। ब्रह्मिक विकार कहा हो जाता है जो विषय विकार में जाते हैं। यह है हो ब्रह्मस्मैस्म विषय दुनिया। वह है वायसलैस दुनिया। जहां देवताएं राज्य करते हैं। अभी तुम बच्चों को मालूम पड़ा है पहले 2 देवताएं ही सब से जास्ती जन्म लेते हैं। उसमें भी पहले जो सूर्यवंशी है वही पहले 2 आते हैं। 21 पीढ़ी तुम वर्सा पाते हो। कितनावेहद का वर्सा है। पवित्रतां सुर शान्ति का। सतयुग को पूरा सुखधाम कहा जाता है। त्रैता है सेमी। क्योंकि दो कला कम हो जाती है। कला कम होने से रोशनी कम हो जाती है। चन्द्रमा की भी कला कम होने से रोशनी कम हो जाती है। आखरीन वाकी जाकर लीक रहती है। नील नहीं होता। तुम्हरे मैं भी रहै हैं। नील नहीं होता। आटे मैं लूण रहता है। आटे मैं लूण इसको कहा जाता है। तो वाप आत्माओं को बैठ समझाते हैं। यह है आत्माओं और परमात्मा का मैला। यह बुध से काम लिया जाता है। परमात्मा कब आते हैं ऐसे मैं। जब बहुत अहमारं अथवा बहुत मनुष्य होते हैं। अहमाओं का परमात्मा का मैला किसलिए लगता है, वह मैले तो मैले होने की है। हरेक मैले मैवेश्यालय भी होता है। मनुष्य डर्टी बन जाते हैं। विषय जो होते हैं उनको जंगली जनावर कांट कहा जाता है। इस समय तुम वागवान से कांटे से फूल बन रहे हो। कैसे बनते हैं? योग अथवा याद की बल से। वाप को कहा जाता है सर्वशक्तिवान। जैसे वाप सर्वशक्तिवान है वैसे 5 विकार स्पी रावण भी का शक्तिवान नहीं। वाप खुदकहते हैं माया बड़ी बलवान है। दुस्तर है। कहते हैं बाबा हम आप को याद करते हैं: माया हमारी याद को भूला देती है। एक दो के दुश्मन हुये ना। वाप आकर माया पर जीत पहनाते हैं। माया फिर हरा देती है। वेवताओं और असुरों की युध दिखाई है। परन्तु ऐसे कोई है नहीं। युध तो यह है। तुम बनते हो देवता वाप को याद करने से। माया याद मैं विघ्न डालती है। पढ़ाई मैं विघ्न नहीं डालती। याद मैं विघ्न पड़ती है। घड़ी 2 माया भूला देती है। देह अभिमानी बनने से माया का ध्यार लगता है। कामी जो होते हैं उनके लिए बहुत कड़े अक्षर कहे जाते हैं। कहते हैं ना तुम तो जैसे कामी कुत्ते हो। वेहद का वाप भी समझाते हैं हर तुमको जीओडी० बनाते हैं रावण तुमको डीस्ट्रॉ जी बनाती है। यह है ही रावण राज्य। यह है ही रावण। और मझाल देते हैं ना कुत्ते का पूँछ कितना भी सीधा करो परन्तु होगा हो नहीं। यहां भी समझाया जाता है पावन बनो फिर भी बनते नहीं। वाप कहते हैं बच्चों विकार मैं नहीं जाऊ। अर्थात् कुतरी भत बनो। बन्दर भत बनो। काला मुँह भत करो। फिर भा लिखते हैं बाबा माया से हार खाली काला मुँह कर बेठे। अज्ञान काल मैं भी कोई गंदा काम करते हैं तो कहते हैं मुझा काला मुँह कर के आये हो। गोरा और मांवरा है ना। विकारी कालेनिर्विकारी वौरे होते हैं। श्याम सुन्दर का अर्थ भी सिवाय तुम्हरौदुनिया मैं कोई भी नहीं जानते। कृष्ण को भी श्याम सुन्दर कहते हैं। वाप उनके नाम का ही अर्थ समझाते हैं। स्वर्ग का फर्स्ट प्रिन्स था। सुन्दरता मैं नम्बरन पास यह होता है। फिर पुनर्जन्म लेते 2 नीचे उतरते काला बन जाते हैं। तो नाम खा है श्याम। सुन्दर। यह अर्थ भी वाप समझाते हैं। शिव बाबा तो स्वर सुन्दर है ही। वह क्रांति तुम बच्चों को सुन्दर बनाते हैं। परित कालै, पावन सुन्दर होते हैं। नेचरल व्युटी रहती है। अहमा को सतोष्यान बनने से शरीर भी सतोष्यान बन जातो है। तुम बच्चे आये हो कि हम स्वर्ग का मालक बनें। इसलिए गायन भी है शिव भगवानुवाचः पातारं स्वर्ग का इबार खोलती है। और फिर शंकराचार्युवाच मातारं नर्क का द्वार खोलती है। तुम ब्रह्माणियां बन सभी को स्वर्ग का द्वार दिखाती हो। समझाते हो इसलिए बन्देमात्रस कहा जाता है। बन्देमात्रस तो पिता भी अन्डर स्टुड है। वाप भाताओं

की महिमा को बदलते हैं। पहले ८० पीछे नाठ। इन्हाँ फिर पहले मिसेज। इमाम काराज ऐसा बना हुआ है। वाप स्थियता पहले अपना परिचय देते हैं फिर रचना के आदि पथ्य अन्त काराज भी समझते हैं। तुमको समझाया है दो वाप होते हैं। एक होता है हवद का लौकिक वाप। दूसरा है बेहद का पारलौकिक वाप। हवद के वाप के होते हुये पारलौकिक बेहद के वाप को याद करते हैं। क्योंकि उन से बेहद का वर्षा मिलता है। हवद के वर्षा मिलते हुये भी बेहद का वाप को याद करते हैं। वावा आप आवेंगे तो हम और संग तोड़ एक वाप से ही जोड़ेंगे। यह किसने कहा? आत्मा ने। आत्मा ही पतित बनती है शरीर द्वारा। आत्मा ही इनआरगन्स द्वारा पार्ट बजाती है। आत्मा ही बैरीस्टर बनता है शरीर द्वारा। दूसरे जन्म पता तो नहीं रहता है। कोइ क्या बन जावेंगे कोई क्या बन जानेंगे। हरेक आत्मा जैसे२ कर्म करते हैं ऐसा जन्म लेते हैं। शाहुकार गोव बनते हैं, कर्म है ना। यह (८०नाठ) विश्व के मालक भ्रे४ है। इन्हों ने क्या किया यह तुम जानते हो और तुम ही समझा सकते हो। शुद्र सम्प्रदाय कोई नहीं जानते। वह तो दुर्गीत की पस्ये हुये हैं। भक्ति भार्य है हो झुम्ला दुबण। शोभनीक है ना रुष्य के पानीभिशल। वह है ही गिरने का पतित बनने कामार्ग। क्यारं वार्तारं किलने हैं। वाप कहते हैं इन आंखों से तुम जो कुछ देखते हो उन से वैराग्य। यह तो सभी खत्म हो जाना है। नया मकान बनाते हैं तो फिर आराने से वैराग्य हो जाता है। वच्चे कहेंगे वावा ने नया मकान बनाया है हम उस मैं जावेंगे। यह पुराना तो टूट-फूट जावेंगे। यह है बेहद की बात। वच्चे जानते हैं वाप आया हुआ है४ स्वर्ग की स्थापना करने४ ब्रह्मा द्वारा। यह पुरानी दुनिया है छोटी कौसल्याना। घर घर मैं कौसल्याना है। वहाँ तो कौसल्यानो हिसां की बात ही नहीं। वह है अहिंसा देवी देवता परमोधस। वाप आते ही हैं आदि सनातन देवी देवता धर्म की स्थापना करने। चित्र भी बना हुआ है ब्रह्मा द्वारा स्थापना। चित्र भी त्रिमूर्ति का बनाया है। इसमें ब्रह्मा विष्णु शंकर दिखाते हैं। परन्तु उन्हों द्वारा यह कौन करते हैं उस वाप का चित्र है नहीं। यही भूल कर दी है। यह गव्याने जो कोटि आफ आमर्स बनाया है उसमें फिर शेर दिखाये हैं। क्यों कि यह जंगली जनावर हैं ना। अर्थकुण्ड भी स मद्यते नहीं। नीचे मैं लिख दिया है सत्यमेव जयते। त्रिमूर्ति शिव के आगे तुम भै बैठे हो। वास्तवमें यह कोई आफ आमर्स है तुम ब्राह्मणों का यह कुल सब से ऊँच है। छोटी है ना। यह राजाई स्थापन हो रही है। इसकोट आफ आमर्स को तुम ब्राह्मण ही ब्राह्मण जानते हो। शिव वावाह मकोब्रह्माद्वारा पढ़ाते हैं। देवी देवता बनाने लार। शंकर द्वारा विनाश। वाप ने समझाया है विनाश तो होना ही है। दुनिया तो जान बनती है तो नेचरल कैलेंसिटज़ भी मदद करते हैं। बुधि से कितनो सांयस निकालते हैं। पेट से कोई कुत्सल नहीं निकलती है यह सांयस निकलती है। जिससे सारी कुल खत्म हो जावेंगा।

वच्चों को समझाया है ऊँच ते ऊँच है शिव दावा। पूजा भी करनी चाहिए४ एक शिव वावा की और फिर देवताओं को। तुम ब्राह्मणों की पूजा हो नहीं सकती। क्योंकि तुम्हारी भल आत्मा परिवत्र है, परन्तु शरीर तो परिवत्र नहीं है। इसीलए पूजन लायक हो नहीं सकते। ब्रह्मा भांहमालायक है। जब फिर तुम देवता बनते हो तो फिर आत्माभी परिवत्र, शरीर भीनया परिवत्र मिलता है। इस समय तो यहि भालायक हो। बन्देमात्रस गाया जाता है। माताताओं को जैना=कब ने क्या किया। माताओं ने हो श्रीमतपर ज्ञान दिया है। मातारं सभी की ज्ञान अमृत पिलाती है। अर्थात् रीति तुम वच्चे ही समझ सकते हो। शास्त्रों मैं बहुत तिक्तलगी हुई है। वह बैठकर के छढ़ कर सुनाते हैं। तुम सत सत करते रहते हो। तुम भी बैठ कर पढ़कर सुनाओ। तो सत सत कहेंगे। अभी तुम सत सत नहीं कहेंगे। मनुष्य तो विकुल ही पत्थर बुधि है। अर्थात् बुधि मारी हुई है। गायन भी है पतीर बुधि और पारस बुधि। पारस बुधि मना आरस नाथ। नेपाल मैं भी वच्चा गया था तो वहाँ उन्हों ने कहा पारस नाथ का चित्र इन चित्रों मैं क्यों नहीं दिखाया है। परन्तु पारस बुधि का चित्र तो पहले२ है। पारस परो का नाथ ल०नाठ है ना। इन्हों की बड़वाल्लो दिनायस्टी है ना। पौरस नाथ ल०न०० विग्रह और कौन है? कोइ भी जवाब देन सकते। परन्तु समझाने वाला चाहिए। ऐसे तो तुमको बहुत कहते हफ्ताने का चित्र नहीं डाला है। अभी

मूल वरत है रचयिता और रचना को जानना। जिसके लिए शशि-भून भी नेतोउ करते गये। अर्थात् वह भी नहीं जानते। हम नहीं जानते अर्थात् नास्तिक हैं। वाप रचयिता और रचना के आदि मध्य अन्त को नहीं जानते तो नास्तिक ठहरे ना। नास्तिक गुरु क्या बतावेंगे। सभी हो जाते हैं नास्तिक। तो जस आस्तिक भी कहीं होगे ना। वाप है आस्तिक इत्य वह कब नास्तिक बनते हो नहीं। तुम आस्तिक बनते हो फिर नास्तिक भी बनते हो। क्योंकि वाप को भूल जाते हो। पहले तुम भी रचयिता और रचना को नहीं जानते थे अर्थात् नास्तिक थे। अभी वाप ने अपना और रचना ऋषि के आदि मध्य अन्त का परिचय दिया है। तो तुम आस्तिक बने हो। यह है आस्तिक वह है नास्तिक। माया मास्तिक बनाती है जिसको हो रावण कहते हैं। रावण है सभी का नम्बरवन दुश्मन। यहकिसको भी पता नहीं है कि रावण कब आते हैं। न शिव के जयन्त का मालूम है न रावण का जन्म का भालूम होता है। वाप वेठ समझाते हैं द्वापर से रावण का जन्म होता है। द्वापर शुरू होते हैं तो रावण आते हैं। यह संगम युग को शुलात होती है। जब कि वाप आते हैं। फिर द्वापर में देवताएं वामगार्ग में जाते हैं। तो रावण राज्य शुरू होता है। उनको निशानी भी है। तुम जगन्नाथ युरो में जाओ वहाँ चित्र भी काला दिखाते हैं। ऊपरमें देवताओं को दिखाते हैं। इस वही और विकारी चित्र दिखाई है। परन्तु यह भी किसको पता नहीं। वाप आकर समझाते हैं। बहुत गन्दे चित्र दिखाये हैं। जो देवताएं सुन्दर थे वही फिर श्याम बनते हैं। तो मंदिर में फिर काला चित्र बना देते हैं। नाम तो बहुत ही खा देते हैं। तो वाप वेठ तुम्हारे रचयिता और रचना के आदि मध्य अन्त का ज्ञान सुनते हैं। संगम युग पर ही वाप आकर रचयिता और रचना के आदि मध्य अन्त का राज सम्भालते हैं। कर्म अकर्म विकर्म की गति समझाते हैं। रावण राज्य में विकर्म बन जाते हैं। सत्ययुग में रावण राज्य ही नहीं तो कर्म अकर्म हो जाते हैं। यह बातें कोई साधु सन्त बता न सके। कल्प 2 वाप ही आकर समझाते हैं। क्योंकि तुम भूल जाते हो। लाखों वर्ष की बात तो याद भी कर नहीं सकते। वाप समझाते हैं यह इमाम हो हो 5000 वर्ष का। तुम इमाम के लक्टर्स हो। तुम्हारे कितना शाहुकार विश्व का मालिक बनाया जो तुम से कोई ज्ञान न सके। अभी क्या हालत हो गई है। घर 2 मैकिनने लड़ाई झगड़े आद हैं। अनाजु के लिए, पानी के लिए लड़ते रहते। तुम अनाजु नहीं देते तो हम तेल नहीं देंगे। सभी तरफ से झगड़ा ही झगड़ा है। उनको निटाने वाला है वाप। सभी चाहते हैं विश्व में शान्ति हो। तुम कहते हो हम तो वह स्थापन कर रहे हैं। भला विश्व में शान्ति कब थी। कैसे थी वह बताओ। कुछ भी नहीं जानते। सिंफ कहते रहते हैं विश्व में शान्ति हो। वह तो होती है शान्तिधाम में। जहाँ आत्माएं रहती हैं। वहाँ है ही शान्ति। यह जानते नहीं हैं कि विश्व में शान्ति 5000 वर्ष की बात है। तुम बतलाते हो तो कहते हैं यह छोटी बच्चियां क्या बतलावेंगी। और लिखा हुआ है चिड़ियाओं ने सागर को हाप किया। तुम बच्चियां ही सारे विश्व के मालिक बनते हो। पहले तुम्हों में क्या अकल था। कुछ भी नहीं। बिल्कुल जनावर थे। वाप कहते हैं इन्हों को छोटी भत समझो। यह मानाएं ही स्वर्ग के गेट्स खोलती हैं। तब ही वाप कहते हैं म्युजियम वा प्रदर्शनी में लिखोस्प्रोचुअल म्युजियम। गेट वै टु हैविन। मनुष्य मनुष्य को गति सदगति दे न सके। कलियुग में कोई भी पवित्राहमा रह न सके। सत्ययुग फिर अपवित्र आहमा रह न सके। यह सालोगन भी हो। ऐसे भी कहते हैं हमारा गुरु तो ऐसा है। बोलो भगवान कहाँ हैं जो अपन को ईश्वर कहलाते हैं वह हिरण्यकोश्युपुजैये बड़े तै बड़े देत्य है। गीता में लिखा हुआ तो सभी कुछ है। गीता किसने सुनाई? शिवादार्थी। वाप लक्ष्मी-सुवर्ण समृद्धि सुनाते हैं। उनको व्यास भी कहते हैं। क्या सुनाने वाले को व्यास कहते हैं। तुम्हों तो वाप सुनाते हैं। वाद में फिर मनुष्यों ने वेठ दन्त कथा लिखी है वास्तव में शास्त्र भी सर्क रक है। किसका? भगवान का। गाढ़ इज बन। ज्ञान भी रक है। शास्त्र भी रक है। वाकों तो अनेक धर्मों के अनेक शास्त्र है। परन्तु उन से किसकी की सदगति नहीं होती है। गीता पढ़ते 2 नीचे ही उतरते आये हैं। क्योंकि उन में भी दूठ है। दूसरी गायन भी है दूठी माया ... सम्पत्ति को दूठ नहीं रख जाता। माया अथात् 5 विकार। यह बातें भी हैं दूठी माया ... दूठासेव सप्तारा। अच्छा बच्चों को गुड़माना